

Как Лена с мамой отправляли посылку

Однажды Лена с мамой пошли на почту, чтобы отправить посылку дедушке в деревню. Дедушка был большой сластена, поэтому мама с дочкой купили разных конфет, вафель, пастилы и других вкусностей. Все это они сложили в пакет и пошли на почту.

На почте они купили специальный картонный ящик нужного размера и стали укладывать в него сладости. Лена с удовольствием помогала маме, потому что представляла, как обрадуется дедушка гостинцам и с каким удовольствием будет пить чай.

Около стола, где Лена с мамой упаковывали посылку, на стене висел плакат. Девочка с любопытством стала рассматривать картинки на нем. Почему-то они все были перечеркнуты красной чертой.

– Что это за картинки? – спросила Лена у мамы. – Почему они все перечеркнуты?

– Сейчас мы до конца упакуем посылку, сделаем *опись* ее содержимого, напишем на ящике наш *адрес* и адрес дедушки, и тогда я тебе расскажу об этих картинках, – ответила мама.

Пока они ждали свою очередь сдать посылку, мама рассказала дочке о странных картинках.

– Посмотри на картинки, – сказала мама Лене, – о чем они тебе говорят?

– Если что-то перечеркнуто, это запрещено, – уверенно ответила Лена. – мы в детском саду изучали правила поведения в лесу, и там тоже были перечеркнутые картинки. На них было изображено то, чего нельзя делать в лесу.

– Молодец! – похвалила дочку мама. – А теперь скажи, что запрещено к пересылке?

– На этой картинке зачеркнуто оружие, – заметила Лена, – а на этой, наверное, все, что может загореться. Еще я вижу деньги, продукты питания, животных и растения. Но не понимаю, почему и они перечеркнуты.

– Ты у меня очень внимательная, – еще раз похвалила мама, – правильно заметила, что нельзя пересылать все виды оружия, всякие опасные вещества, из-за которых может случиться пожар, могут отравиться люди. Продукты нельзя посылать только те, которые быстро портятся. Представляешь, получит кто-то посылку, откроет ее, а там все скисло и протухло. Мало приятного. А если все это еще и потечет и испортит вещи в других посылках, придется огорчаться не одному человеку, а многим. Что касается животных и растений, то запрещены к пересылке их ядовитые виды. Это опасно для почтовых работников и получателей. Все, что может привести к гибели людей, болезням, травмам, разрушению почты, почтового транспорта и окружающих зданий, к пересылке по почте запрещено.

– А у нас в посылке нет *запрещенных предметов*? – тревожно спросила Лена.

– Нет, – с улыбкой ответила мама. – сладости, которые мы отсылаем дедушке, могут долго храниться, они не представляют ни для кого угрозы.

Подошла их очередь. Оператор связи попросила у мамы описать содержимое посылки и проверила все содержимое в открытом ящике. Только потом она его закрыла, заклеила специальными самоклеящимися полосками, взвесила на весах, наклеила на ящик *квитанцию* и поставила *почтовый штемпель*. Посылка была готова к отправлению. Оператор внесла все данные о посылке в компьютер, взяла плату за отсылку и выдала маме *квитанцию*, в которой содержались сведения о том, кто отослал посылку, откуда, кому и куда, дата отсылки.

– А наша посылка не потеряется? – с недоверием спросила у мамы Лена.

– Конечно, нет, – уверенно ответила мама. – Почта России работает как часы. Поэтому нашу посылку доставят точно по адресу. Думаю, что дедушка скоро нам позвонит.

И правда, через неделю позвонил дедушка и радостным голосом сообщил, что *получил* посылку. Он так благодарил дочку и внучку, что им сразу захотелось сделать для дедушки еще что-то приятное.

Теперь Лена знала, что на почте работают не только трудолюбивые, но и заботливые и очень ответственные люди.

Вопросы:

- Куда пошли мама с дочкой? Для чего?
- Где они взяли ящик?
- Какие предметы и вещества запрещены к пересылке? Почему?
- Как оператор готовила посылку к отправке? Как на почте узнают, куда надо отсылать посылку? Для чего отправителю выдают *квитанцию*? Что в ней написано?
- Почему дедушка Лены обрадовался посылке?