

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

Перечень программ и технологий	<p>1.Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.</p> <p>2.Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>3.Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>4.Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>5.Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>6.Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.</p> <p>7.Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>8.Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.</p> <p>9.Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.</p> <p>10.Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.</p> <p>11.Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.</p> <p>12.Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.</p> <p>13.Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.</p> <p>14.Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».</p> <p>15.Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>16.Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. 234</p>
--------------------------------	---

Образовательная область «Физическая культура».

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (владение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программ и технологий	1. Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 1999. 2. Сивачева «Физкультура-это радость!»- СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2002. 3. Дергунская В.А. «Диагностика культуры здоровья дошкольников»- М.: Педагогическое общество России, 2005. 4. Фирилева Ж.Е. «Са-фи-данс» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2006. 5. Яковлев Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» -М.: Школьная пресса, 2006. 6. Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников» -Волгоград: Учитель, 2009. 7. Крылова Н.И. « Здоровьесберегающее пространство образовательного учреждения» -Волгоград: Учитель, 2009. 8. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей» 3-7 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2009. 9. Бочкарева О.И. «Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа» -Волгоград: Учитель, 2010. 10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. 11. Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия» -Волгоград: Учитель, 2011. 12. Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» -Волгоград: Учитель, 2011. 13. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 14. Мелехина Н.А. «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012 . 15. Сучкова И.М. «Развернутое планирование в ДОУ по программе «Детство» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 16. Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия» -Волгоград: Учитель, 2012. 17. Мартынова Е.А. «Планирование работы по освоению ОО физическая культура детьми 2-7 лет» -Волгоград: Учитель, 2013. 18. Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе» -Волгоград: Учитель, 2013.
--------------------------------	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Перечень программ технологий	<p>и</p> <ol style="list-style-type: none"> Козлова С. А. «Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру» - М. : Линка- ресс, 2000. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью – средняя группа:конспекты занятий» -М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2002. Белоусова Л. Е. «Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия: метод, пособие для воспитателей»- СПб.: Детство-Пресс, 2003. Ковалева Г. А. «Воспитывая маленького гражданина... : практ. пособие для работников ДОУ» -М.: АРКТИ, 2003. Дыбина О. В. «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: Сфера, 2004. Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре»- М.: Педагогическое общество России, 2005. Белоусова Л.Е. «Веселые встречи»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. Комратова Н. Г. «Мир, в котором я живу : метод, пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром» -М. : ТЦ Сфера, 2006. «Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Губанов Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2009. Арстанова Л.Г. «Занятия и развлечения со старшими дошкольниками : разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы» - Волгоград : Учитель, 2009. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Петрова И.М. Театр на столе.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Сертакова Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : метод, пособие для педагогов ДОУ»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Горская А.В. Правила - наши помощники.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского В: конспекты занятий»- М.: Мозаика-Синтез, 2010. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста- Ростов на Дону; Феникс 2011г. Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром : для работы с детьми 4-7 лет» - М. : Мозаика-Синтез, 2011. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. игра»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012. Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет : совместная деятельность, развивающие занятия» - Волгоград : Учитель, 2012. Меремьянинова О.Р. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательно-игровые занятия» -Волгоград: Учитель, 2013. Кобзева Т.Г. «Организация детей на прогулке. Средняя - подготовительная группы» -Волгоград: Учитель, 2013. Смирнова Т.В. «Ребенок познает мир : игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников» - Волгоград : Учитель, 2013. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей
------------------------------------	--

- старшего дошкольного возраста» - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
2. Клочанов, Н. И. «Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы» -Ростов н/Д : Феникс, 2004.
 3. Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада» — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.
 4. Белая К.Ю., В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрякинская и др. «Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детсада и родителей» -М.: Просвещение, 2005.
 5. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007.
 6. Давыдова О. И. «Беседы об ответственности и правах ребенка» - М:ТЦ Сфера, 2008.
 7. Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.
 8. Деркунская В.А. и др. Образовательная область «Безопасность» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
 - 9.Черемашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» -Волгоград: Учитель, 2012.
 10. Беляевская Г.Д. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» -Волгоград: Учитель, 2012.
 11. Коломеец Н.А. «Формирование безопасного поведения у детей 3-7 лет» -Волгоград: Учитель, 2013.
1. Дьяченко В.Ю. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий» - Волгоград : Учитель, 2007.
 2. Петрова И.М. Ручной труд для старших дошкольников -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2008.
 3. Куцакова, Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2010.
 4. Крухлет М.В. Образовательная область «Труд» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
 5. Гальцова Е.А. «Художественно-трудовая деятельность : игровые и театрализованные занятия с детьми, 5-6 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
 6. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя, подготовительная группы: комплексные занятия» - Волгоград: Учитель, 2013

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;

– формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Перечень программ и технологий	<p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Тихонова Л. И. «Математика в играх с Lego-конструктором : метод, пособие» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.2. Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.3. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.4. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.5. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.6. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.7. Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012. <p><u>II. Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду-Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005.2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.3. Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.4. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика- Синтез, 2009.5. Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность детей 4—6 лет : из опыта работы» - Волгоград : Учитель, 2009.6. Михайлова З.А. «Развитие познавательно-исследовательской умений у старших дошкольников» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.6. Метина О.Р. «Вместе с куклой я расту : познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.7. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.8. Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013.Ефанова З.А. «Познание предметного мира : комплексные занятия. Средняя группа» - Волгоград : Учитель, 2013.9. Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013.10. Машкова С.В. «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» - Волгоград : Учитель, 2013.11. Никулина Ф. Х. «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет : развивающие игровые занятия» - Волгоград : Учитель, 2013.
---	---

III. Развитие математических представлений

1. Михайлова З.А. «Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей дет. Садов» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
2. Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001
3. Михайлова З.А. «Математика до школы : пособие для воспитателей дет. садов и родителей» -СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
4. Волчкова В. Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика : учебное пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2004, 2009.
5. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
6. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
7. Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009.
8. Новикова В. П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера : для работы с детьми 4-7 лет» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.
9. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
10. Казинцева Е.А. «Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе» Волгоград: Учитель, 2009.
11. Коротовских, Л. Н. «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
12. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
- 13.. Математика: вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий Волгоград: Учитель, 2012.

Рабочие тетради:

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника: Рабочая тетрадь для детей 3-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Развитие математических представлений:

1. Логические блоки Дъенеша.- СПб.: Корвет, 2011.
2. Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011.
3. Игры Воскобовича.-СПБ.: РИВ, 2011.

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> Кондратинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006. Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы» - М. : Школьная Пресса, 2005. Гербова В.В., Швайко, Г. С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи : пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет» Москва «Вентана-Граф», 2009 Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Кыласова Л.Е. «Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы» Волгоград: Учитель, 2011. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. Стефанова Н.Л. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи» - Волгоград : Учитель, 2012. Третьякова Т.А. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи. Мелкая моторика рук» Волгоград: Учитель, 2013. Румянцева Е.А. «Развитие связной речи детей : образовательные ситуации и занятия. Средняя группа» - Волгоград : Учитель, 2013. Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий» - Волгоград : Учитель, 2013. <p>Наглядно-дидактические пособия:</p>
---	--

1. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
 2. Плакаты большого формата: Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 4. Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011.
 5. Евстратова А.В. Я учу дни недели.- СПб.: Москва, 2011.
 6. Евстратова А.В. Годы и месяцы: игра.- СПб.: Москва, 2011.
 7. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Рабочие тетради:
1. Журова Л.Е. «Тайны слов и звуков» 5-6 лет Москва «Вентана-Граф», 2012.
 1. Кондрякинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.
 2. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.
 3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 2. Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.
- Наглядно-дидактические пособия:
1. Калашников Г.В. Гербы и символы. История российского герба.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
 2. Плакаты большого формата «Сказки», М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Книги для чтения:
1. Русское народное творчество: малые формы фольклора, волшебные сказки, бытовые сказки, былины.
 2. Фольклор народов мира: малые формы фольклора, сказки, поэтические произведения (лирические стихи о природе, стихи об окружающей предметной и социальной действительности, веселые стихи, поэтические сказки, басни поэтические и прозаические), прозаические произведения русской и зарубежной литературы (о природе, о социальной действительности и нравственных ценностях, сказка-повесть)
 3. Хрестоматия для малышей.
 4. Хрестоматия для старших дошкольников.

Образовательная область «Художественное творчество».

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности у детей в творческом самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству мира, расширение кругозора детей;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> Казакова Т. Г. «Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией : пособие для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1985. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : книга для воспитателей детского сада» - М.: Просвещение, 1991. Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством : конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : метод, пособие для педагогов дошкольного образовательного учреждения» - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М. : Карапуз, 2006-2008. Бабаева Т.И. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» : учёбно-методическое пособие»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Дьяченко В.Ю. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий» - Волгоград : Учитель, 2007. Вершинина Н.А., Вербенец А.М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата.- М.: Центр педагогического образования, 2008. Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада : планы и конспекты занятий» - М.: Мозаика-Синтез, 2009. Власенко О.П. «Театр кукол и игрушек в детском саду : кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3- 7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009. Турбина Е.А. «Занятия по прикладному искусству. 5-7 классы : работа с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток» Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2010. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»- ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010. Абашкина И.В. «Художественно-творческая деятельность. Архитектура : тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 5-
---	---

- 7 лет» - Волгоград : Учитель, 2011.
15. Михалева С.В. «Лепка глиняных игрушек : планирование, материалы для занятий с детьми 4—7 лет» -Волгоград : Учитель, 2012.
- 16.. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
17. Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, и греческие занятия с детьми 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
18. Пискулина С.С. «Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжета, игровые занятия для детей 4—7 лет» - - Волгоград : Учитель, 2012.
19. Павлова. О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия» - Волгоград : Учитель, 2013.
20. Косарева В.Н. «Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2013.
21. Тимофеева Н.В. «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками» Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013.
- Наглядно-дидактические пособия:
1. Вохринцева С.В. «Гжель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
 2. Вохринцева С.В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
 3. Вохринцева С.В. «Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
1. Гомонова Е.А. «Веселые песенки для малышей круглый год», Ярославль, 2000.
 - Крюкова С. В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь : программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие» - М.: Генезис, 2000.
 2. Детские фольклорные игры на родине П.И.Чайковского», Воткинск, 2003.
 3. Тютюникова Т.Э. «Бим-бам-бом! 100 секретов музыки» вып. 1 С-П., 2003.
 4. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки», программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007.
 5. Шикалова Т.Н. «Забавушки» (песни, танцы, игры для малышей) Ижевск, 2007.
 6. Шикалова Т.Н. «В мире искусства, игры и творчества» (младшая группа -(подготовительная к школе группа, Ижевск, 2007.
 7. Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (младшая и средняя группы), Ижевск, 2007.
 - Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (старшая и подготовительная группы), Ижевск, 2007.
 8. Шикалова Т.Н. «Программа «Вдохновение» (программа по развитию песенного творчества дошкольников) Ижевск, 2007.
 9. Гальцова Е.А. «Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009.
 10. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
 11. Владимирская Л.А. «От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей» -

Волгоград : Учитель, 2012.

12. Гогоберидзе Образовательная область «Музыка» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, формируемые участниками образовательных отношений.

Методическое обеспечение определено с учетом программы «Самоцветы»

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей.

Перечень программ и технологий	1. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.
--------------------------------	---

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательного интереса ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.

Перечень программ и технологий	1. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с. 2. Аринштейн М. Мельников Е, Шакина И. Цветные камни Урала. - Свердловск, 1986. 3. Бердников Н. Город в двух измерениях. - Свердловск, Ср.-Уральское кн. Изд. 1979.
--------------------------------	--

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: развитие представления у детей о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. Развивать способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none">1. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.
---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование у детей опыта эмоционально-личностного отношения к культурному наследию земли Уральской, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none">1. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.2. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.4. Барадулин В.Н. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу. - Свердловск Ср.-Уральское кн. Изд. 1982.5. Барадулин В.Н. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский росписной дом. - Л.: Художник РСФСР, 1988.6. Барадулин В.Н. Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала.- Свердловск, Ср-урал кн. Изд. 1987.7. Бовыкин К.Г. Архитектурная старина Екатеринбурга //Сб. Екатеринбург за 200 лет подряд. – Екатеринбург, 1928.8. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М.: Просвещение, 1986.9. Бубнов Е.Н. Оград узор чугунный. – Свердловск, 1962.10. Бубнов Е.Н. Русское деревянное зодчество. - М.: Стройиздат, 1988.11. Волков Г.Н. Этнопедагогика М.: ACADEMA ,1999.12. Волков А.Е. Художественные решетки Екатеринбурга в книге « Из истории художественной культуры Урала». – Свердловск, 1980.13. Востриков О. Традиционная культура Урала. - Екатеринбург, 2000.14. Гономзик А. Родонит. - Свердловск, 1983.
---	--

15. Голошумова Г.С. Нравственно-эстетические основы декоративно-прикладного искусства Урала. - Нижний Тагил, 1994.
16. Детские частушки, шутки, прибаутки. / Сост. Бахметьева Т.И., Сополова Г.Т.- Ярославль, 1997.
17. Елфимов Ю.Н. Каслинские мастера. – Челябинск, 1977.
18. Живая вода. / Сост. Аникин В.П. М.: Дет. Лит. 1987.
19. Калужникова Т.И. Традиционный русский календарь Среднего Урала -Екатеринбург – Челябинск, 1997.
20. Каталог уральской народной росписи крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесинячихенского музея-заповедника. - Свердловск, Ур. раб., 1988.
21. Книги старого Урала. - Свердловск ,Ур. кн. Изд., 1989.
22. Колыбельные песни. – Екатеринбург, Сфера, 1997.
23. Козлова М., Воскресенье Христово. Пасха. – Екатеринбург, Дайджест 1999.24.
24. Козлова М. Душа ль ты моя Масленица. – Екатеринбург, Дайджест, 1999.
25. Круглый год /Сост. Некрылова А.Ф. М.: Правда, 1991.
26. Максяшин А.С. Уральский орнамент на расписных изделиях из металла.- Екатеринбург,1994.
27. Максяшин А.С. Уральский орнамент: традиции и современность.- Екатеринбург, 1993.
28. Масленица-объедуха. Из обрядовых блюд народной кухни.- Областной дом фольклора.
29. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма. - М.: Молодая гвардия, 1988.
30. Мурзина И.Я. Художественная культура Урала. – Екатеринбург, Дом учителя, 1999.
31. Морозов И.А., Слепцова И.С. Забавы вокруг печки. М.: Роман-газета, 1994.
32. Мудрость народная: Младенчество, детство. - М.: Худ. лит., 1991.
33. Науменко Г.М. Этнография детства. - М.: Беловодье, 1998.
34. Народный календарь /Сост. Бельдягин Г.И. – Екатеринбург, 1996.Обрядовая поэзия /сост. Никулина В.И., Розова А.Н. - М.: Современник, 1989.
35. Павловский Б.Н. Декоративно–прикладное искусство промышленного Урала. - М.:1975.
36. Павловский Б.Н. Каслинский чугунный павильон. - Свердловск , 1979.
37. Павловский Б.Н. Камнерезное искусство Урала. - Свердловск, 1953.
38. Павловский Б.Н. Касли. – Свердловск, 1979.
39. Панкиев И.А. Русские праздники. - М.: Яуза, 1998.
40. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Праздники, игры и забавы для детей. 1- 4 книги. М.: Сфера, 1999.
41. Памятники материальной и духовной культуры в музеиных коллекциях. Программа музеиного всеобуча для детей дошкольного и школьного возраста. - Екатеринбург: 1996.
42. Покров. Святки. Масленица. – Екатеринбург, 2000

Образовательная область «Физическая культура».

Цель: развитие двигательного опыта ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулирование двигательной активности, стремления к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

Перечень программ и технологий	1. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А. 2. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
--------------------------------	--

3.2.МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально – техническое обеспечение ОП обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение и оборудование
Кабинет заведующего <ul style="list-style-type: none">• Индивидуальные консультации• Беседы с медицинским, обслуживающим, педагогическим персоналом• Прием родителей• Ведение документооборота	- шкаф книжный; - письменный стол; - стулья; - стол журнальный; - стол компьютерный; -тумба под телевизор; -кресла.
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none">• Осуществление методической помощи педагогам• Организация консультаций, семинаров. Педагогических советов• Выставки дидактических, методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям• Встречи с родителями	- стеллажи для пособий и методической литературы; - столы офисные – 3; - стол раскладной – 1 шт. - стулья -4; - стул компьютерный – 1; - компьютерный стол 1; - стенд «Информация »- 2 шт.; - стенд «Аттестация» 1 шт.; - стенд «Сотрудники ДОУ» - 1 шт. - наглядно-дидактические пособия; - демонстрационный материал; - серии сюжетных картин; - библиотека детских книг; - компьютер - 1; - принтер 3 шт; - экран демонстрационный 1шт. - видеокамера – 1 шт.

Групповая комната (10 групп)	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Центры развития • Центры для решения коррекционно-развивающих задач <ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок ИЗОдеятельности - природный уголок - уголок патриотического воспитания - театральный уголок - сенсорный уголок (в группах младшего дошкольного возраста) - игровая мебель - атрибуты для сюжетно-ролевых игр - конструкторы (разные виды) - настольно-печатные, дидактические, развивающие игры
Спальное помещение (10 спален)	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Решение коррекционно-развивающих задач • Психологическая разгрузка <ul style="list-style-type: none"> - кроватки (по количеству детей) - шкаф для одежды – 1 шт. - мини-кабинет - стол письменный -1шт. - стул взрослый – 2 шт. - уголок для решения коррекционно-развивающих задач
Раздевальная комната (10 раздевалок)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно- просветительская работа с родителями • Решение задач по КГН <ul style="list-style-type: none"> - стенды для родителей - выставка детского творчества
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения, праздники, утренники • Театральные представления • Клубные дни • Утренняя гимнастика <ul style="list-style-type: none"> - шкаф для использования пособий, атрибутов, музыкальных инструментов -1шт - пианино – 1шт - компьютер -1шт - микшер -1шт. - колонки – 2 шт - микрофоны – 2 шт - стол компьютерный -1 шт. - стул компьютерный -1 шт. - проектор -1 шт. - экран -1 шт.

<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Педагогические мероприятия • Кружковая работа • Выставки работ детского и взрослого творчества • Решение коррекционно-развивающих задач 	<p>-стулья детские- 30шт. - банкетки -10 шт.</p>
Спортивный зал <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по физвоспитанию • Индивидуальные занятия • Спортивные досуги • Спортивные развлечения, праздники • Утренняя гимнастика • Родительские собрания • Кружковая работа • Решение коррекционно-развивающих задач 	<p>- пианино -1шт - музыкальный центр -1 - шкаф для физоборудования (флажки, кубики, мячи и тд.) - - шведская стенка – 4шт. - гимнастические скамейки (выс.- 30 см)- 2шт. - гимнастическая скамейка (выс. – 20см) -2 шт. - приставная лестница 1шт. - доски гимнастические 1шт. - доска ребристая -1 шт. - дуги для подлезания 10 шт. - щиты-мишени навесные – 4 шт. - стойка для гимнастических палок- 2 шт; - корзины для мячей – 2 шт.</p>
Кабинет учителя-логопеда <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и групповые занятия с детьми • Консультативная работа с родителями и педагогами • Решение коррекционно-развивающих задач • 	<p>- шкафы для пособий – 3 шт; - шкаф для методических литературы; - стол письменный -1 шт; - стул взрослый -1 - столы детские – 2шт; - стульчики детские – 6 шт; - настенное зеркало – 1; - зеркала для индивидуальной работы – 10 шт; - навесная доска 1 шт; - фланелеграф; - магнитная доска. - речевые развивающие игры</p>
Кабинет психолога <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и групповые занятия с детьми 	<p>- стол письменный; - стулья;</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Консультативная работа с родителями и педагогами • Психологическая разгрузка • Решение коррекционно-развивающих задач 	<ul style="list-style-type: none"> -шкаф книжный; - стол детский; - компьютер; - игрушки; - диагностический материал; - методическая литература
<p>Оборудование медицинского кабинета, изолятора, процедурного кабинета</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей • Оказание первой медицинской помощи • Консультации медсестры, фельдшера • Изолятор для заболевших детей • Процедурный кабинет 	<ul style="list-style-type: none"> - столы письменные; - стулья; - ростомер; - весы; - шкаф для документов; - лампа кварцевая; - кушетки; - стульчик детский; - холодильник; - шкаф медицинский; - столик медицинский; - раковина.
<p>Кабинет изостудии</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и групповые занятия по изо деятельности • Кружковая работа • Выставки детских работ • Выставки декоративно-прикладного искусства • Решение коррекционно-развивающих задач 	<ul style="list-style-type: none"> - Столы детские – 4шт. - стулья - Шкафы -2 - мольберты -12 шт. - стол письменный – 1 шт. - доска магнитная – 1 шт. - стенка детская -1 шт.
<p>Информационный центр</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и групповые занятия • Кружковая работа • Работа ШБП • Интерактивная библиотека 	<ul style="list-style-type: none"> - Интерактивный стол- песочница – 1 штука - компьютер – 1 шт. - стенка детская – 1 шт.

<ul style="list-style-type: none"> • Решение коррекционно-развивающих задач 	
Центр релаксации	<ul style="list-style-type: none"> - кресло – 2 шт - подставка под цветы – 2 шт.
Оборудование холла №1 (площадь « Зеленый огонек)	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и групповые занятия по ПДД • Выставки детских работ по ПДД • Фотовыставки по ПДД • Игровой уголок • Тренажерный уголок <ul style="list-style-type: none"> - стол игровой – 1 шт.; -тумба – 1 шт. - полка – 1 шт. - доска магнитная – 1 шт. - скамейка – 2 шт. - информационный стенд -1 шт. - дорожный паспорт – 1 шт.
Оборудование главного холла (Информационная площадь)	<ul style="list-style-type: none"> • Трансляция садиковского телевидения • Пропускной контроль • Информация о жизни ДОУ <ul style="list-style-type: none"> - телевизор – 1 шт. - информационный стенд – 6 шт. - флаги – 3 шт. - скамейки – 4 шт. - стол письменный – 1 шт. - тумба – 1 шт. - принтер – 1 шт.
Оборудование холла №2 (площадь Красный огонек)	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и групповые занятия по ПБ • Выставки детских работ по ПБ • Фотовыставки по ПБ • Игровой уголок <ul style="list-style-type: none"> - Стол – 1 шт.; - Скамейки – 2 шт.; - стенд – 1 шт.

Оборудование холла №3 (площадь Тишины) <ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Выставки детского и взрослого творчества 	- кресло – 2 шт.; - фонтан – 1 шт. - подставка под цветы – 2 шт.
Оборудование холла №4 (площадь Искусства) <ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Выставки детского и взрослого творчества 	- информационный стенд – 1 шт. - диван -2 шт.

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Педагогический состав укомплектован на 100% - 29 педагогических работника, 20 воспитателей и 7 специалистов + 2 педагога дополнительного образования.

№	специальность	Кол. человек		вакансии	
		Начало учебного года	Конец учебного года	Начало учебного года	Конец учебного года
1.	воспитатели	20	20	-	-
2.	музыкальный руководитель	2	2	-	-
3.	педагог-психолог (соц. педагог)	1	1	-	-
4.	учитель-логопед	3	3	-	-
5.	инструктор по ФИЗО	1	1	-	-
6.	зам. зав. по ВМР	1	1	-	-
7.	Педагоги доп.образования	2	2	-	-

Краткая характеристика педагогических кадров

По уровню образования

с незаконченным высшим	с высшим образованием	со средним специальным	с незаконченным средним специальным
7 (10)	9 (11)	7	-

В ДОУ 11 студентов. Три человека проходят переподготовку по дошкольной специализации. К 17 году 13 из 30 педагогических кадров полностью готовы к новым условиям труда (высшее дошкольное образование).

По стажу работы

От 1 до 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 20 лет	От 20 и более
9 человек	8 человек	4 человека	11 человек

Средний возраст педагогического состава 36 лет (38). Мы помолодели на два года. Это вполне сформированный, зрелый во всех отношениях коллектив, где есть молодые специалисты и опытные наставники. Традиции сочетаются с новациями и благодаря этому, образовательный процесс носит качественный развивающий характер.

По квалификационным категориям

Высшая категория	1 категория	2 категория (соотв. должности)	Нет аттестации
1 чел.	16 чел.	3	8 чел.

23 педагога имеют квалификационную категорию. В течение учебного года повысили квалификацию 8 человека (8 чел. на 1КК + 2 на СЗД). Процедуру аттестации педагоги прошли успешно. Аттестационная комиссия отмечает:

1. хорошую организацию проведения процедуры аттестации в ДОУ;
2. хорошую подготовку педагогов (написание аналитического отчета, портфолио, презентации)
1. К аттестации необходимо готовится не два, три месяца, а 5 лет. Каждый педагог должен точно знать, что аттестация добровольное дело, но подходить к этой процедуре нужно ответственно.

Повышение квалификации.

Квалификацию прошли 100% педагогов.

Вывод: на сегодняшний день кадровая ситуация в целом считается стабильной, текучки кадров нет, свободных вакансий воспитателя нет (если считать декретников), а если без декретников, то есть вакансия педагога для подготовительного возраста, есть вакансия музыкального руководителя.

Педагоги постоянно повышают квалификацию через курсы повышения квалификации **100%**;

Занимаются самообразованием, саморазвитием 100% педагогов.

3.3.ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Условия реализации основной общеобразовательной программы составлены по "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Реализация основной общеобразовательной программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности. Вариантами групп могут быть группы кратковременного пребывания, семейные дошкольные группы и иные подобные им виды дошкольных организаций различных организационно-правовых форм, отвечающих требованиям санитарных правил.

При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* .

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), *спальня, буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет логопеда, психолога и другие), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. В отдельных помещениях или в отдельно выделенных местах возможна организация уголков и комнат природы, фитогорода, фитобара и других. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек не допускается.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная непрерывная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в первой младшей группе (дети третьего года жизни) – до 2 часа 15 минут; во младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни – 10 минут; 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную

образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста не осуществляется во второй половине дня после дневного сна.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте до 3 лет организуют два раза в неделю; от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю*. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в первой младшей группе – 10 минут;
- во второй младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, проходят в игровой форме во вторую половину дня и не несут образовательной нагрузки. Их недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- до 3 лет – не чаще 2 раза в неделю, продолжительностью не более 10 минут;
- для детей 4-го года жизни - не чаще 2 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйствственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помочь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода)

РЕЖИМ ДНЯ	Тёплый период года (июнь-август) СанПиН 2.4.1.3049-13	1 младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. группа
Утренний прием игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, взаимодействие с родителями		7.00- 7.35	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (на улице)		7.35 -7.45	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00- 8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку		7.45- 8.00	8.10.- 8.20	8.10- 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Завтрак		8.00-8.20	8.20 -8.40	8.20 -8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Гигиенические процедуры		8.20 -8.40	8.40-8.50	8.40 -8.50	8.40 -8.50	8.40 -8.50
Самостоятельная деятельность		8..40-9.10	8.50-9.20	8.50 – 9.20	8.50 – 9.30	8.50 – 9.30
Подготовка к прогулке		9.10- 9.30	9.20-9.35	9.20 – 9.30	9.30- 9.40	9.30-10.30
Дневная прогулка		9.30-11.10	9.35-11.15	9.30 – 12.00	9.40 -11.40	11.00- 12.30
Возвращение с прогулки (гигиенические навыки)		11..10-11.30	11.15- 11.40	12.00- 12.10	11.40 -11.50	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду		11.30-11.50	11.40- 11.55	12.10 – 12.20	11.50 -12.00	
Обед		11.50 -12.20	11.55- 12.15	12.20 – 12.40	12.00 – 12.30	
Подготовка ко сну., гигиенические процедуры		12.20 -12.30	12.15-12.40	12.40 -12.50	12.30 – 13.00	13.00- 15.00
Дневной сон		12.30-15.00	12.40 -15.00	12.50-15.00	13.00 – 15.00	
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, гигиенические процедуры		15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.30	15.00-15.20	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.15-15.35	15.20-15.40	15.30-16.00	15.20- 15.50	15.30-16.00
Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке		15.35 -16.00	15.40-16.00	16.00-18.50	15.50- 16.00	16.30-18.50
Прогулка					16.00-17.00	
Возвращение с прогулки, КГП , подготовка к ужину					17.00 – 17.15	
Ужин		17. 05 – 17.20	17.15 – 17.35		17.15 -17.45	
Подготовка к прогулке		17.20 – 17.30	17.35-17.45		17.45- 18.00	
Вечерняя прогулка (самостоятельная деятельность детей)Уход детей (взаимодействие с родителями)домой		17.30- 19.00	17.45 -19.00	18.50-19.00	18.00- 19.00	18.50-19.00

РЕЖИМ ДНЯ Холодный период года (сентябрь-май) СанПиН 2.4.1.3049-13	1 младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. группа
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.00-7.40	7.00-8.00	7.00-8.30	7.00-8.00	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	7.40 -7.50	8.00 – 8.10		8.00-8.10	
Подготовка к завтраку	7.50 - 8.00	8.10-8.20	8.30-9.00	8.10 – 8.20	8.30-9.00
Завтрак	8.00 -8.20	8.20 – 8.40		8.20 – 8.40	
Гигиенические процедуры	8.20-8.40	8.40 – 8.50	9.00-9.30	8.40 – 8.45	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность , подготовка к НОД	8.40- 9.00	8.50 – 9.00		8.45 – 9.00	
НОД	9.00-9.30	9.00-9.30	9.30-10.30	9.00 – 10.30	9.30-10.30
Подготовка к прогулке	9.30- 9.50	9.40-10.00	10.30-11.00	10.30-10.40	10.30-11.00
Прогулка	9.50 – 11.10	10.00 – 11.30	11.00-12.00	10.40 – 12.10	11.00-12.00
Возвращение с прогулки. Гигиенические навыки. Подготовка к обеду	11.10– 11.30	11.30 – 11.55	12.00-13.00	12.10 – 12.20	12.00-13.00
Обед	11.30 – 12.00	11.55- 12.25		12.20 – 12..50	
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры	12.00- 12.30	12.25 – 12.40	13.00- 15.00	12.50 – 13.00	13.00- 15.00
Дневной сон	12..30 – 15.00	12.40 – 15.00		13.00 – 15.00	
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.15 -15.30	15.20 -15.45		15.30 – 15.50	
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности и совместная деятельность (кружки) , НОД	15.30 -17.00	15.45 – 17.00		15.50 – 17.00	16.00-16.30
Подготовка к ужину. Ужин	17.00 – 17.30	17.00– 17.20		17.00 – 17.15	
Совместная деятельность. Уход детей домой (взаимодействие . с родителями)	17.30-19.00	17.35 -19.00		17.40 – 19.00	18.50-19.00

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, **учебный план** представляет собой *сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин*. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут, от 3 до 4 лет – не более 15 минут , для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 60 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**ПРИМЕРНАЯ СЕТКА НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№п\п	Вид деятельности	Количество занятий в неделю				
		1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	Средняя группа	Старшая группа
1.	Двигательная деятельность					
		2 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия
2.	Коммуникативная деятельность					
2.1.	Развитие речи	1 занятие	1 занятие	1 занятие	1 занятие	1 занятие
2.2.	Подгобучению грамоте	-	-	-	1 занятие	1 занятие
3	Познавательно-исследовательская деятельность					
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 занятие	1 занятие	2 занятия	2 занятия	2 занятия

3.3	Математическое и сенсорное развитие	1 занятие	1 занятие	1 занятие	1 занятие	2 занятия
4.	<i>Изобразительная деятельность</i> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 занятия	2 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия
5.	<i>Музыкальная деятельность</i>	2 занятия				
6.	<i>Чтение художественной литературы</i>	1 занятие				
	Всего в неделю	10 занятий	11 занятий	13 занятий	14 занятий	15 занятий

**ПРИМЕРНАЯ СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ
КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Общение</i>					
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую с правилами и другие игры</i>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

драматизация, строительно- конструктивные игры					
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг «Школа мышления»	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие детей</i>					
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в две недели</i>	<i>1 раз в две недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>				
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и бытовой труд</i>					
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>			

**На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня
отводится 3 часа (младший и средний возраст), 4 часа (старший, подготовительный)**

НЕДЕЛЬНЫЙ ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

(не мене 10 часов (600 минут) в неделю)

№	Виды двигательной активности	1 мл.группа Временной объем неделя	2 мл.группа Временной объем неделя	Средняя группа Временной объем неделя	Старшая группа Временной объем неделя	Подготовительная группа Временной объем неделя
1.	Утренняя гимнастика	50 минут	50 минут	50 минут	50 минут	50 минут
2.	Обязательные занятия	20 минут	30 минут	45 минут	75 минут	90 минут
3.	Виды двигательной активности в процессе учебного дня (динамические паузы, физкультминутки и т.д.)	150 минут	150 минут	150 минут	150 минут	150 минут
4.	Организованные занятия физической культурой(с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной активности	150 минут	150 минут	150 минут	150 минут	150 минут
5.	Самостоятельные занятия физической культурой(с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной активности	170 минут	170 минут	170 минут	170 минут	170 минут
6.	Оздоровительно-игровой час во время прогулки	60 минут	60 минут	60 минут	60 минут	60 минут
	Всего:	600 минут	610 минут	625 минут	655 минут	670 минут

В ДОУ дети подготовительных групп сдают нормы ГТО (1 ступень 6-8 лет)

Дети, которые пройдут все испытания успешно, получают значки (медали), а те, кто не выполнил нормы значок (медаль) участника.

№	Вид соревнований (тесты)	мальчики			девочки		
1	Челночный бег 3x10 (сек) или бег на 30 м.(сек)	10,4 6,9	10,1 6,7	9,2 5,9	10,9 7,2	10,7 7,0	9,7 6,2
2.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	7	9	17	4	5	11
3	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу (достать пол)	пальцами	руками	руками и постоять	пальцами	руками	Руками и постоять
4.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
5.	Метание теннисного мяча в цель дистанция 6 м. (кол. попаданий)	2	3	4	2	3	4
6	Бег на лыжах на 1 км. (минуты, сек.)	8,45	8,30	8,00	9,15	9,00	8,30

Всего 8 видов испытаний (тестов) для данного возраста детей, для получения значка (медали) в ДОУ необходимо пройти 6 испытаний (тестов)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ
<p>1 -День защиты детей (Праздник Детства) 9 - Праздник Русской Березки, посвященный Дню России 22- День памяти (вложение цветов к Обелиску Славы) 30- Конкурс участков («Лучший участок – лето»)</p>	<p>21 – Праздник Нептуна (День воды) 25 – конкурс групп «Лучшая РППС группы» 28 – приемка детского сада</p>	<p>5 – День города 17 – День рождения детского сада 22- День государственного флага 23- открытие фестиваля «Границы таланта»</p>	<p>1 – День знаний (закрытие фестиваля «Границы Таланта») 14 – День открытых дверей (День родительского правления) 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников (Педагогическая конференция)</p>
<p>ОКТЯБРЬ</p> <p>5 – День учителя 9-13 – Осенние праздники 27 – День здоровья (Дорожная безопасность)</p>	<p>НОЯБРЬ</p> <p>24 – День матери (Музыкальный ринг)</p>	<p>ДЕКАБРЬ</p> <p>12- Детский фестиваль «Я, ты, он, она – вместе дружная страна», посвященный Дню конституции РФ 22- открытие снежного гордка 25-29- Новогодние утренники</p>	<p>ЯНВАРЬ</p> <p>8-12- Колядки 26- День здоровья 27 – конкурс участков «Зима»</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>14 – День рождения телестудии «Лучик» 22- Военно-спортивная игра «Зарничка» 23 – День защитника Отечества</p>	<p>МАРТ</p> <p>1-6 – Праздники Весны 8- Международный женский день</p>	<p>АПРЕЛЬ</p> <p>27- день здоровья (Пожарная безопасность) 30 – День рождения газеты «Дошкольная мозаика»</p>	<p>МАЙ</p> <p>8- Парад Победы 9 – День Победы (городской митинг) 29-30 –Выпускные в ДОУ 31- Городской выпускной</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш

детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишкы и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год». Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди).

Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи).

Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование).

Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).

Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Задача педагогического коллектива наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Комплексно - тематическое планирование на 2025 – 2026 учебный год

Неделя	Тема
1	2
Июнь	
1 нед. 03 -07	Праздник Детства (День защиты детей) День радио «Неделя песка»
2 нед. 10 -14	«Моя Россия»
3 нед. 17-21	«Летние забавы»
4 нед. 24 -28	«Наш участок»
Июль	
1 нед.	«Неделя воды и водных игр»

01 -05	
2 нед. 08-12	«Народные промыслы»
3 нед. 15 -19	«Игры народов Урала»
4 нед. 22-26	«Неделя спортивных игр»
5 неделя	
Август	
1нед. 29- 02	«Грибы, ягоды»»
2 нед. 05 -09	«Наш город»
3 нед. 12 -16	«Неделя интересных дел»
4 нед. 22.08 19- 30	День государственного флага Неделя народного творчества «Границы таланта»
Сентябрь	
1 нед 2.09 03.-06	День Знаний. «Я в детском саду»
2 нед. 09.-13	Осень – художница»
3нед. 16-20	«Овощи и фрукты»
4 нед. 23-27	Сотрудники детского сада» День рождения детского сада
Октябрь	
1 нед. 30 -04	Неделя здоровья (ГТО)
2 нед. 07-11	«Подводный мир»

3 нед. 14-18	«Мой любимый папочка»
4 нед. 21-25	ПДД
5 неделя 28 -01	«Домашние животные»
Ноябрь	
1 нед. 05-08	«Поздняя осень»
2 нед. 11-15	«Из чего сделаны предметы»
3 нед. 18-22	«Моя мама, самая, самая»
4 нед. 25-29	«Живая природа
Декабрь	
1 нед. 02-06	«Здравствуй, Зимушка - зима»
2 неделя 09-13	«Я- гражданин России»
3 нед 16-20	«Скоро, скоро Новый год»
4 неделя 23-27	«Новогодний праздник»
Январь	
1 неделя 30.12-08.01	КАНИКУЛЫ
2 нед. 9-10	«Колядки
3 нед. 13-17	«Неделя игры и игрушки»
4 нед. 20-24	Зимние забавы

5 неделя 27-31	«Наш Бажов»
Февраль «Месяц патриотического воспитания»	
1 нед. 03-07	«Мир технических чудес»
2 нед. 10.-14 14	Родной край (Урал) День рождения телестудии «Лучик» (День детского телевидения)
3 нед. 17-21	«Зашитники Отечества»
4 нед. 25-28	«Дикие животные»
Март	
1 нед. 03-07	Международный женский день
2 нед. 11-14	«Весна пришла»
3 нед. 17-21	«Птицы»
4 нед. 24-28	Театральная неделя
Апрель	
1 нед. 31-04	Неделя детской книги
2 нед. 07-11	Космос
3 нед. 14-18	Мир профессий и труда
4 нед. 21 -30 30 апреля	«Неделя пожарной безопасности» День рождения газеты ДОУ «Дошкольная мозаика»
Май	
1 нед. 05-08	«Неделя памяти»
2 нед.	

12-16	«Неделя семьи»
3 нед. 19-23	«Неделя дружбы»
4 нед. 26-30 30	«Ура!Каникулы» День выпускника (До свиданья детский сад!)

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда -основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создано единое пространство детского сада: гармония среды помещений групп, коридоров, физкультурного и музыкального залов, фойе , участков.

Предметно-развивающая среда детского сада совершенствуется. Мы создаем естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

Предметно — развивающая среда в группах построена в соответствии с программой «Детство» Т.И.Бабаевой, т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (музыкально-познавательной, исследовательской, интеллектуальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей, так и сопровождение индивидуального развития ребенка.

Насыщенное и безопасное развитие детей, взаимодействие взрослого и ребенка в образовательном пространстве - способствуют успешной социализации детей, и закладывает у них основы общечеловеческих знаний.

Спортивный и музыкальный залы оснащены соответствующим оборудованием, которое качественно и эффективно способствует всестороннему развитию ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых.

Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко

адаптироваться к особенностям школьной жизни. Обустроены места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности. В методическом кабинете находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви иуважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития дошкольникам предоставлена возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группах созданы различные центры активности:

- «Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр»**, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр»**, обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей и т.д.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделена игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Для стимулирования двигательной активности в обстановку включена мягкая горка со ступеньками и пологим спуском;

Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнурков, — имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйствственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками.

В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменены предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещены на открытых полках, а сами материалы привлекательны, яркие, и довольно часто сменяемые (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые kleenкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр расположены ближе к источнику воды, в этом месте постелен

пластиковый коврик или kleenку, имеются несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности имеются специальные самостирающиеся или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования используется гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того, чтобы ребенок мог учить в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежду, обувь. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

В группах имеются зеркала в разных местах, поскольку малыш может видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволяет ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), подвешены мобили, колокольчики, погремушки и введены правила: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде служит снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. Внесены атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежду), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), не очень крупных

размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на стопе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе есть запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевок, катушек, лоскутов ткани, палочек, трубок и пр.; все это способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Поэтому в группах используются легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнурки, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появились тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организован «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей («Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также дети способны фиксировать процесс и результат экспериментов на бумаге - самостоятельные зарисовки. Это способствует развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придуманы такие знаки, модели с детьми, что подводят их к пониманию что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создаем схему, на которой обозначен детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. В группах имеются технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети иллюстрируют их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе есть место, где ребенок может выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку

осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных

состояниях людей. В содействует самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого места плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

Старший дошкольный возраст

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитатель чаще привлекает старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекает в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы «разбито» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых находятся одновременно 3-6 человек). Дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Имеется и крупное напольное оборудование, дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группах имеется коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Создано место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-роверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша,

«Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9 го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель предлагает детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещено 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), имеются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов имеются. Книги и альбомы самоделок также помогают дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Крепятся детские работы не только на стенках, но и с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. В группах имеется небольшая часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы мы поместили конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов среду группы разнообразили схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующему воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, продуманы способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, ми sheni и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной

организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, обстановка группы приближена к учебной среде класса: столы рядами, повешена школьная доска. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка фиксируются рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе есть список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обой прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешиваются в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу внесен герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом прикреплены рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Вместе с детьми сделаны макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение и т.д.).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группах отведено место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;

- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера).

Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самими разнообразными способами. Важно помнить, что предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5-3 лет в первую очередь безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения используется зонирование его пространства.

Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточится на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамики. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка модифицируется в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443753

Владелец Трофимова Марина Михайловна

Действителен С 12.05.2025 по 12.05.2026