

# Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса»

**Мастер-класс по применению** на занятиях развивающих игр

**В. В. Воскобовича «Путешествие в Фиолетовый лес»**

**Цель:** познакомить воспитателей с развивающими играми **В. В. Воскобовича** и использование их в развитие детей на основе практического занятия.

**Задачи:** Формировать умение **применять развивающие игры В. В. Воскобовича** в организации игрового взаимодействия. Создать атмосферу взаимопонимания, позитивный настрой. Обогащать педагогическую культуру.

**Материалы:** «**Фиолетовый лес**» с полным комплектом к нему, «**Геоконт**», «**Кораблик Плюх-плюх**», сказочные образы: Гномы, «**Набор цифр и знаков Ларчик**».

## Ход мероприятия:

Добрый день, уважаемые коллеги! Рада встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли. В период дошкольного детства ребенок проживает наиболее значимый период в становлении личности человека. И огромное место занимает игра. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, природой, овладевает различными видами деятельности, воплощая в них собственные впечатления.

И сегодня мы с вами отправимся в **путешествие в “ Фиолетовый лес”** – это развивающая предметно-пространственная среда, в которой ребенок самостоятельно играет, конструирует, закрепляет полученные знания. Весь лес поделен на несколько зон, в которых ребенку предстоит познакомиться со сказочными героями и вместе решать поставленные задачи, разгадывать ребусы и находить выходы из лабиринтов.

Предметно-пространственная среда «**Фиолетовый лес**» позволяет решать множество образовательных задач, таких, как:

- Ознакомление детей с окружающим миром (*времена года, природные явления, с растительным и животным миром*).

- Развитие познавательных процессов (*пространственного мышления, внимания, памяти, творческого воображения*).

- Развитие способности к анализу, сравнению, обобщению, сериации, классификации.

Для начала познакомлю вас с автором. **Воскобович В. В.** признан одним из первых авторов многофункциональных и креативных игр. Он в свое время был



первопроходцем. В 90 годы тяжело было подобрать развивающие игры для детей. А он по образованию еще инженер – физик и он стал изобретать их сам.

Первая игра, которую он изобрел для своих детей - это был «*Геоконт*». Он взял дощечку, вбил гвоздики, и дети начали изобретать какие-то фигуры и фантазировать. Далее им были созданы множество других пособий, в том числе и «*Фиолетовый лес*»

Чем обусловлено необычное название? **Фиолетовый** цвет трактуется как цвет мира, единения, возвращения, поисков утраченного. Цветовое решение среды «*Фиолетовый лес*» также нестандартное. Все элементы выполнены в радужных цветах. Это помогает ребенку увидеть многообразие красок, воображать, фантазировать, создавать необычные модели пространства, увидеть себя частицей удивительного мира.

Как и многие психологи, автор данной сказочной среды обращает внимание на то, что **фиолетовый** цвет достаточно хорошо активизирует детское мышление. Он благотворно влияет на нервную систему, повышает творческий потенциал и даже излечивает от бессонницы.

«*Фиолетовый лес*» - предметно-развивающая среда, подходящая как для группы детей, так и для индивидуального использования. Соответствует возрастным особенностям детей от 6 месяцев до 7 лет. Используется в работе с детьми с ОВЗ. Логопеды и дефектологи успешно используют его в работе с детьми с нарушениями речи, интеллекта, ранним детским аутизмом и пр. И что ценно позволяет решать множество образовательных задач.

Предлагаю совершить **путешествие** по образовательным областям.

## 1. Социально-коммуникативное развитие

Игровая ситуация «*Добрые слова*» (5-7 лет)

Задачи: учить проявлять внимание к окружающим, замечать положительные качества других и выражать это словами.

Материалы и оборудование: «*Фиолетовый лес*», солнышко тучки, волшебный цветок», насекомые, животные, птицы из комплекта к нему.

Игровая ситуация: В **Фиолетовом** лесу солнышко спряталось за тучку, не видно ни животных, ни насекомых. Педагог спрашивает у волшебного цветка: «*Что случилось?*». Ответ цветка: «Солнце наше грустило, оттого, что никто не говорит ему добрых слов, ни хвалил. Вот оно расстроилось и ушло за тучку, а вместе с ним и все жители спрятались». Педагог предлагает вернуть радость в **Фиолетовый лес**, вспоминая добрые слова. Дети произносят слова и с каждым словом появляется какое-нибудь животное или насекомое. Когда все жители появятся, с солнышка убирают тучку. Солнышко очень радо, просит положить детей руку на грудь и почувствовать тепло, которым можно поделиться со всеми окружающими.

## 2. Речевое развитие

Игровая ситуация «*Волшебные листочки*» (4-5 лет)





**Задачи:** закреплять представления о гласных звуках, развивать внимание, мелкую моторику.

**Материалы и оборудование:** «*Фиолетовый лес*», два дерева, красные листочки, озеро из комплекта элементов к нему, предметные картинки (*например, парк, лук, конь, лось, сыр, лес*).

**Игровая ситуация:** Предварительно детей знакомят с системой «*шифровки*» звуков: (*красный-А, синий-Ы, зеленый-Э, желтый-О, оранжевый-У*).

Педагог обращает внимание детей на листочки, опадающие с дерева, и предлагает поиграть с листьями. Показывает предметную картинку, дети выделяют гласный звук в слове, выбирают нужный листочек и опускают его на воду, произносят звук.

Листочки могут располагаться в заданном порядке, тогда педагог обращает внимание детей на получившийся необычный узор. Он может задать вопрос, на что это похоже (на парус; на треугольник, на елочку, на ветви которой опустились листочки).

Листочки могут располагаться произвольно, и дети любуются, как красиво смотрятся осенние листья в воде.

### 3. Познавательное развитие

Игровая ситуация «*Веселый счет*» (4-5 лет)

**Задачи:** учить детей соотносить цифру с количеством; учить раскладывать число на два меньших.

**Материалы и оборудование:** «*Фиолетовый лес*», дерево, золотые плоды, два ежика из комплекта к нему, цифры 1 и 4 (из «*Набора цифр и знаков Ларчик*»).

**Игровая ситуация:** Педагог в пространство **Фиолетового** леса размещает дерево с золотыми плодами и двух ежеиков. Рядом с большим ежиком ставится цифра 4, рядом с маленьким – 1. Далее педагог читает стихотворение:

Золотых плодов, ребята, точно знаю – ровно пять!

Этим маленьким ежатам помогите сосчитать.

Им на спинки разложить – это будет сложно,

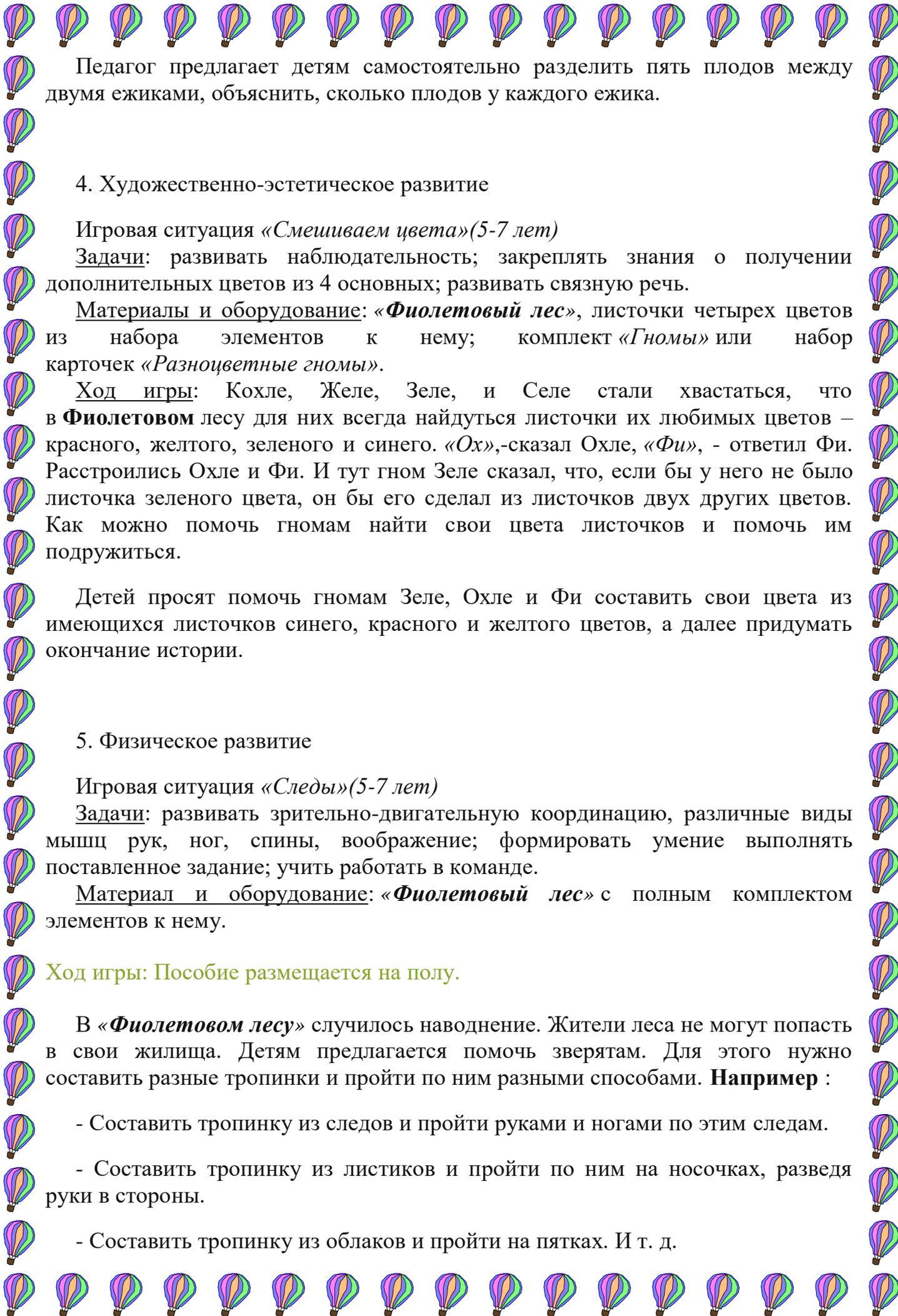
Но порадовать ежат все-таки возможно.

И. В. Гончарова

Дети раскладывают золотые плоды ежикам на спинки в соответствии обозначенными цифрами. Педагог подводит итог.

Вариант задания с усложнением (*дети 5-6 лет*). Цифры не используются.





Педагог предлагает детям самостоятельно разделить пять плодов между двумя ежиками, объяснить, сколько плодов у каждого ежика.

#### 4. Художественно-эстетическое развитие

Игровая ситуация «Смешиваем цвета»(5-7 лет)

Задачи: развивать наблюдательность; закреплять знания о получении дополнительных цветов из 4 основных; развивать связную речь.

Материалы и оборудование: «**Фиолетовый лес**», листочки четырех цветов из набора элементов к нему; комплект «Гномы» или набор карточек «Разноцветные гномы».

Ход игры: Кохле, Желе, Зеле, и Селе стали хвастаться, что в **Фиолетовом** лесу для них всегда найдутся листочки их любимых цветов – красного, желтого, зеленого и синего. «Ох»,-сказал Охле, «Фи», - ответил Фи. Расстроились Охле и Фи. И тут гном Зеле сказал, что, если бы у него не было листочка зеленого цвета, он бы его сделал из листочков двух других цветов. Как можно помочь гномам найти свои цвета листочков и помочь им подружиться.

Детей просят помочь гномам Зеле, Охле и Фи составить свои цвета из имеющихся листочков синего, красного и желтого цветов, а далее придумать окончание истории.

#### 5. Физическое развитие

Игровая ситуация «Следы»(5-7 лет)

Задачи: развивать зрительно-двигательную координацию, различные виды мышц рук, ног, спины, воображение; формировать умение выполнять поставленное задание; учить работать в команде.

Материал и оборудование: «**Фиолетовый лес**» с полным комплектом элементов к нему.

Ход игры: Пособие размещается на полу.

В «**Фиолетовом лесу**» случилось наводнение. Жители леса не могут попасть в свои жилища. Детям предлагается помочь зверьям. Для этого нужно составить разные тропинки и пройти по ним разными способами. **Например :**

- Составить тропинку из следов и пройти руками и ногами по этим следам.

- Составить тропинку из листиков и пройти по ним на носочках, разведя руки в стороны.

- Составить тропинку из облаков и пройти на пятках. И т. д.



**Примечание :** Можно усложнить игру, ограничив время для выполнения задания; игра получится состязательной, если разделить детей на две команды.



Благодарю всех за внимание, надеюсь, моя информация была для вас интересной и полезной!

