

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад №44 «Серебряное копытце»

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «19» июня 2021 года

Принято с учетом мнения
Родительского комитета
Протокол № 1
от «15» июня 2021 года

Утверждено
Приказом заведующего МАДОУ №44
«Серебряное копытце»
№ 1 от «19» июня 2021 года
Сорокина И.Л.



**Рабочая программа группы
общеразвивающей направленности детей 4-го года жизни
(вторая младшая группа)
на 2021-2022 учебный год**

Составители: Верховых С.В., Виноградова О.В.

ГО Сухой Лог
2021 год

Рабочая программа по воспитанию, развитию и образованию детей 4-го года жизни (младший возраст) – город Сухой Лог 2021 г

Составители: Верховых Светлана Владимировна, воспитатель МАДОУ №44, стаж работы 11 лет; Виноградова Ольга Владимировна, воспитатель МАДОУ №44, стаж работы 29 лет.

Рабочая программа - это нормативный документ, обязательный для выполнения в полном объеме, предназначенный для реализации требований ФГОС к качеству условий и результатам образования воспитанников и обеспечивающий достижение планируемых результатов освоения ООП.

Рабочая программа – определяет объем, логику, содержание программного материала для детей 4-го года жизни.

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, с учетом специфики социально – экономических, национально – культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс, отраженных в «Примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста», «Примерной программе «Детство».

В **рабочей программе** определены целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем направлениям развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально – коммуникативное, художественно - эстетическое).

Рабочая программа определяет объем, логику, порядок, программного материала детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию психолого-педагогическую работу для детей младшего дошкольного возраста. Содержание рабочей программы включает совокупность направлений развития ребенка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического, обеспечивающих разностороннее развитие, обучение и воспитание детей 4-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Оглавление

1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи	5
1.1.2	Принципы и подходы	10
1.1.3	Значимые характеристики	12
1.1.4	Возрастная характеристика особенностей развития детей	16
1.1.5	Характеристика индивидуальных особенностей развития детей	18
1.1.6	Данные о количестве детей в семье	18
1.1.7	Характеристика семей воспитанников	19
1.2	Планируемый результат	19
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности	20
2.2	Формы, методы, способы и средства	30
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.4	Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста	34
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
3	Организационный раздел	
3.1	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания	39
3.2	Описание материально-технического обеспечения программы	46
3.3	Описание организации образовательного процесса и организационно- педагогических условий	47
3.3.1	Ежедневная организация жизни и деятельности детей с учетом обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса	49
3.3.2	Непосредственная образовательная деятельность	52
3.3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
3.3.4	Двигательный режим	56
3.3.5	Оздоровительная работа	57
3.3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.4	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	63
3.4.1	Оснащение группы для проведения образовательного процесса	66
3.4.2	Оснащение группы для проведения образовательного процесса. Вариативная часть	69

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 44 «Серебряное копытце» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Группы имеют общеразвивающую направленность. **В группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни (младший дошкольный возраст)** осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной региональной программы образования детей дошкольного возраста. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Специфика образования детей в МАДОУ основана на признании:

- самоценности дошкольного периода детства, его роли в развитии личности. Базис личностной культуры в дальнейшем должен обеспечить ребенку приобретение любых специальных знаний и умений, возможность освоения самых сложных видов деятельности. При этом очень важно в этот период создать условия для усвоения ребенком творческого способа получения знаний из разных сфер жизни;
- семьи как первой школы развития и общения для ребенка, где дети с ранних лет могут усвоить целостную систему нравственных ценностей, культурных норм и традиций.

Рабочая программа воспитания, образования и развития детей 4–го года жизни разработана с учётом реализации её в группе общеразвивающей направленности с постоянным посещением детей в количестве 24 человека, из них данную возрастную группу посещают 14 мальчиков и 10 девочек. Группа общеразвивающей направленности функционирует в режиме посещения полного дня (12 часового пребывания). Группа функционирует в режиме 5- дневной рабочей недели (суббота, воскресенье-выходной день).

Рабочая программа воспитания, образования и развития детей 4-го года жизни разработана с учетом современной нормативно - правовой и концептуальной базы дошкольного образования.

** на международном уровне:*

- ✓ Конвенция о правах ребёнка, 1989г.
- ✓ Декларация прав ребенка. Провозглашена резолюцией 1386 (14 в) Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1959 года

** на федеральном уровне:*

- ✓ Конституция РФ (ст.43),1993 г,
- ✓ Федеральный закон от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»(редакция от 25.11.13.)
- ✓ Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ», 1998,
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 1.01.2014г
- ✓ Санитарно-эпидемиологические правила и нормы 2.4.1.3049-13 от 15.05.13 г
- ✓ Семейный кодекс РФ от 29.12.2006 № 258-ФЗ
- ✓ Указ президента РФ от 1 июня 2012г. №761 « О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»

- ✓ Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы (распоряжение правительства РФ от 15.05.13 года № 792-р)
- ✓ «Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы» Постановление правительства РФ от 7.02 2011 года №61
- ✓ Приказ министерства образования науки РФ (Минобрнауки России)от 30.08.2013 №1014 город Москва «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ и департамента государственной политики в сфере общего образования от 13.01.14года № 08-10 (о введении ФГОС)
- ✓ Концепция содержания непрерывного образования(дошкольное и начальное звено), 2003
- * **на региональном уровне:**
- ✓ Закон «Об образовании в Свердловской области», 30.06.14 год
- ✓ Закон Свердловской области «о защите прав ребёнка», 227.12.2004 год № 211-ОЗ
- ✓ Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста, 2007; город Екатеринбург, Институт развития регионального образования Свердловской области»
- ✓ Постановление от 16 января 2013г. №3-ПП Правительства Свердловской области об утверждении стратегии действий в интересах детей на 2013-2017 годы в Свердловской области
- * **на локальном уровне:**
- ✓ Основная общеобразовательная программа ДОУ;
- ✓ Устав МАДОУ №44
- ✓ Программа Развития ДОУ

1.1.1 Цели и задачи.

Цель общеобразовательной программы МАДОУ № 44 – создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи программы.

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечить вариативность и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель рабочей программы – создание условий для эффективного планирования, организации, управления воспитательно-образовательным процессом в группе в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС.

Основные задачи рабочей программы образования и развития детей 4-го года жизни:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Задачи обязательной части Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений определены с учетом образовательной программы «**Мы живем на Урале**»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям)
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков программы части формируемой участниками образовательных отношений:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к своей семье.
2. Воспитывать чувство любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, достопримечательностям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на нее.
3. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
4. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Для успешной реализации целей и задач рабочей программы определенного объема содержания образования учитываются следующие функции:

Образовательная – предполагает передачу знаний, умений и навыков, системы культурных ценностей в интересах человека, общества, государства. Обеспечение познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Оздоровительная – приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами: нормы нагрузки, вариативность видов занятий, оптимальный технологический режим образовательного процесса, уровневый подход, возможность индивидуального выбора.

Консультативная – оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям), по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Тема направлений в группах: создание условий социально – коммуникативного и речевого развития детей через различные виды деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы.

В основе программы лежит культурно - исторический и системно -деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- 1) полноценное проживание ребенком раннего и дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Научные принципы построения Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности - игры;
- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Принципы, части формируемой участниками образовательных отношений:

- 1) **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 2) **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 3) **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- 4) **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по образовательным программам начальной школы.

- соблюдение **принципа преемственности** требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.
- **принцип системности**, т.е. Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Теоретико-методологической основой содержания Программы являются следующие подходы к проблеме развития детей дошкольного возраста: культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.), деятельностный

(А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.); личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).

Программа учитывает **гендерную специфику развития детей** дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

В соответствии с Уставом, МАДОУ № 44 «Серебряное копытце» работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели и 12-ти часового режима работы.

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом ряда факторов влияния внешней среды, что составляет его специфическую особенность.

Климатические и географические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяются и проводятся оздоровительные мероприятия процедуры, организуются режимные моменты.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) **холодный период** - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) **летний период** - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с . Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Демографические условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг-друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области (Сухого Лога) определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, и при организации развивающей пространственно-предметной среды.

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ, периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и СНГ и др.).

Национальный состав населения Свердловской области:

русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%, чувашаи – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%, белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями уральского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Культурно-исторические условия

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика национальных условий. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. *Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:*

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней

дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала.

Реализуется образовательная программа «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г

Социокультурные условия

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика социокультурных условий. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в небольшом городе, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности разнообразных видов учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- в формах партнерского сотрудничества с социальными институтами (школы №1, №2, №7, детская библиотека, ГИБДД, пожарная часть, музей, ДК «Кристалл», ЦДО ДО, служба «Доверия», музыкальная школа, детская больница): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной

деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья).

В организации образовательного процесса максимально учитываются

особенности развития детей 4-го года жизни с отражением основополагающих линий развития ребенка. В них заданы такие показатели, которые характеризуют наиболее существенные стороны его развития на каждом возрастном этапе, что необходимо учитывать для правильной организации осуществления образовательного процесса, продуманного выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.
- **восприятие художественной литературы и фольклора**

1.1.4 Возрастные характеристики особенностей развития детей четвертого года жизни.

Направление	Возрастная характеристика особенностей развития детей 4-го года
Познавательное развитие	Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные

	<p>отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественнобытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.</p>
Физическое развитие	<p>У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная 17 активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей</p>

	носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукообразие, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально ритмическим движениям).
Речевое развитие	Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты попрежнему вызывают интерес.

1.1.5 Характеристика индивидуальных особенностей развития детей

Социально – педагогическая характеристика:

Анализ социального статуса детей и семей воспитанников выявил, что во второй младшей группе на 2020 г

- Количество дошкольников в группе: 24 человека.
 - Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 22
 - Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 2
 - Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 7
 - Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 0
 - Количество опекаемых детей: 0

Количество мальчиков	14 человек
Количество девочек	10 человек

Основные задачи на 2021-22 учебный год:

- Развивать и обогащать РППС в соответствии с ФГОС ДО, направленную на физическое развитие детей.
- Организовать эффективную деятельность по формированию ЗКР у дошкольников всем субъектам образовательного сообщества (специалисты, родители, педагоги).
- Совершенствовать модель взаимодействия с семьями воспитанников посредством проектной деятельности.
- Повышать уровень профессионального мастерства через участие в профессиональных конкурсах разного уровня.

1.1.6 Данные о количестве детей в семье

Количество детей в семье	Количество семей	% от общего числа
1	6	25

2	11	46
3	7	29

1.1.7 Характеристика семей воспитанников

Возрастной уровень			Образовательный уровень			Социальный уровень		
До 30 лет	До 40 лет	После 40 лет	Среднее полное	Среднее специальное	Высшее	Полные семьи	Неполные семьи	Малообеспеченные
9	33	6	6	21	21	22	2	0

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры, направленные на освоение части, формируемой участниками образовательного процесса

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
– Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам	- Ребенок проявляет недоверие к окружающим,

<p>и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. - Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. - сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; - говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру, - Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. - По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. - Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> - контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; - наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; - реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; - настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;. - Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. - Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. - Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.
---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе. - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. – С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, – Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. – Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 	<ul style="list-style-type: none"> - Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении - Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, – Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. – Не проявляет речевую активность. – Не проявляет интерес к людям и к их действиям. – Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут),

учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.) Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяумяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, 132 бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; – проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; – по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; – называет предметы и объекты ближайшего окружения; – речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; 	<ul style="list-style-type: none"> – Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; – на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); – отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; – не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения – быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо

– узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; – совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи	запоминает его содержание;
---	----------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. **В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности. **В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. **В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; – эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; – создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; – принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания - ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; – активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; – активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх драматизациях). – С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; – не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; – неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ. - ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста – отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; – не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры. – Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; – музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; – затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; – не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится

<ul style="list-style-type: none"> – проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; – различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; – эмоционально откликается на характер песни, пляски; – активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. 	<p>вслушиваться в пение взрослого.</p>
---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим 172 по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкальноритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> -Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; – при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; – уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; – неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); – затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; – не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с

<p>легко находит свое место при совместных построениях и в играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. – с удовольствием применяет культурногигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату – с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. 	<p>физкультурными пособиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> – не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; – испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.
---	--

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 4-ГО ГОДА ЖИЗНИ

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры. Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»). **Режиссерские игры.** Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение 80 способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кровать» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»). **Игровые импровизации.** Участие в играх-

имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком. **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Игры с песком и снегом.** «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и 81 рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек). **Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пингпонга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»). **Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»). **Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов. **Дидактические игры.** Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»). замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок отражает в играх разные сюжеты. - активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия;

<p>роль и обращается к сверстнику по имени игрового</p> <ul style="list-style-type: none"> – охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; – у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; – использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; – в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; – проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> – в совместной игре с воспитателем мало инициативен; – проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей; – игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. – в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.
--	--

Планируемый результат

К четырём годам:

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших

родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младшая группа

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива

не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями.

Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник).

Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.
- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.
- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши».
- освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку».
- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

□ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

□ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

□ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.4 Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей дошкольного

В настоящее время использование современных образовательных технологий, обеспечивающих личностное развитие ребенка можно рассматривать как ключевое условие повышения качества образованности.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- технологию изучения изобретательских задач (ТРИЗ);
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно – коммуникационные технологии;
- лично – ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей младшего возраста.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения.

Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в

утренний и вечерний отрезок времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно) Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - **Лидер** (указывает, направляет, заставляет, оценивает), **Партнер** (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), **Отстраненный** (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте- организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе» Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участие педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры) «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйте от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий

детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие ДОО с другими учреждениями.

Детский сад на протяжении многих лет работает с различными организациями города, что позволяет осуществлять всестороннее развитие детей дошкольного возраста.

3. Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none">1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.2. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.3. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.4. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.5. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.6. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».7. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. 234
--------------------------------	--

Образовательная область «Физическая культура».

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none">1. Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 1999.2. Сивачева «Физкультура-это радость!»- СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2002.3. Яковлев Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» -М.: Школьная пресса, 2006.4. Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство образовательного учреждения» -Волгоград: Учитель, 2009.5. Лайзане А.И. «Физкультура для малышей» 3-7 лет.- М., 1989.6. Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия» -Волгоград: Учитель, 2011.7. Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» -Волгоград: Учитель, 2011.8. Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия» -Волгоград: Учитель, 2012.
--------------------------------	---

9. Мартынова Е.А. «Планирование работы по освоению ОО физическая культура с детьми 2-7 лет» -Волгоград: Учитель, 2013.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none">1. Козлова С. А. «Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру» - М. : Линка- ресс, 2000.2. Белоусова Л. Е. «Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия: метод, пособие для воспитателей»- СПб.: Детство-Пресс, 2003.3. Ковалева Г. А. «Воспитывая маленького гражданина... : практ. пособие для работников ДОУ» -М.: АРКТИ, 2003.4. Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре»- М.: Педагогическое общество России, 2005.5. Сертакова Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : метод, пособие для педагогов ДОУ»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.6. Горская А.В. Правила - наши помощники.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.7. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста- Ростов на Дону; Феникс 2011г.8. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.9. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. игра»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.10. Смирнова Т.В. «Ребенок познает мир : игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников» - Волгоград : Учитель, 2013.11. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.12. Ключанов, Н. И. «Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы» -Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
--------------------------------	--

13. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007.
14. Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.
15. Деркунская В.А. и др. Образовательная область «Безопасность» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. 2. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 3. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012. 4. Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012. 5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. 6. Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность детей 4—6 лет : из опыта работы» - Волгоград : Учитель, 2009. 7. Метина О.Р. «Вместе с куклой я расту : познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012. 8. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 9. Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013. 10. Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013. 11. Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 12. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. 13. Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009. 14. Новикова В. П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера : для работы с детьми 4-7 лет» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.
--------------------------------	---

	<p>15. Коротовских, Л. Н. «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Развитие математических представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Логические блоки Дьенеша.- СПб.: Корвет, 2011. 2. Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011. 3. Игры Воскобовича.-СПБ.: РИВ, 2011.
--	--

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

<p>Перечень программ и технологий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы» - М. : Школьная Пресса, 2005. 2. Гербова В.В., Швайко, Г. С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи : пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006. 3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. 4. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. 2. Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011. 3. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. <p>Книги для чтения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русское народное творчество: малые формы фольклора, волшебные сказки, бытовые сказки, былины. 2. Фольклор народов мира: малые формы фольклора, сказки, поэтические произведения (лирические стихи о природе, стихи об окружающей предметной и социальной действительности, веселые стихи, поэтические сказки, басни поэтические и прозаические),
---------------------------------------	--

<p>прозаические произведения русской и зарубежной литературы (о природе, о социальной действительности и нравственных ценностях, сказка-повесть)</p> <p>3. Хрестоматия для малышей.</p>
--

Образовательная область «Художественное творчество».

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности у детей в творческом самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству мира, расширение кругозора детей;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

<p>Перечень программ и технологий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Казакова Т. Г. «Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией : пособие для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1985. 2. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : книга для воспитателей детского сада» - М.: Просвещение, 1991. 3. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М. : Карапуз, 2006-2008. 4. Дьяченко В.Ю. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий» - Волгоград : Учитель, 2007. 5. Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. 6. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»-ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010. 7. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 8. Тимофеева Н.В. «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками» Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013. 9. Гомонова Е.А. «Веселые песенки для малышей круглый год», Ярославль, 2000. 10. Детские фольклорные игры на родине П.И.Чайковского», Воткинск, 2003. 11. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки», программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007. 12. Шикалова Т.Н. «Забавушки» (песни, танцы, игры для малышей) Ижевск, 2007.
---------------------------------------	---

	<p>13. Шикалова Т.Н. «В мире искусства, игры и творчества» (младшая группа -(подготовительная к школе группа, Ижевск, 2007.</p> <p>14. Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (младшая и средняя группы), Ижевск, 2007.</p> <p>15. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>1. Вохринцева С.В. «Гжель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.</p> <p>2. Вохринцева С.В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.</p> <p>3. Вохринцева С.В. «Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.</p>
--	---

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания, формируемые участниками образовательных отношений.

Методическое обеспечение определено с учетом программы «Мы живем на Урале»

Перечень программ и технологий	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.
--------------------------------	---

Образовательная область «Физическая культура».

Цель: Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Перечень программ и технологий	<p>1. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.</p> <p>2. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p>
--------------------------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

Перечень программ и технологий	<p>1. Удивительный Урал. – Лаврова С.А. – Екатеринбург: «Сократ», 2013</p> <p>2. Сухоложье. – Овечкин Ю.П. – Сухой Лог-Екатеринбург: «Уральский рабочий», 1993</p>
--------------------------------	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

Перечень программ и технологий	1. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.
--------------------------------	---

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: Обогащать словарь ребенка, развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Перечень программ и технологий	1. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М. Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.
--------------------------------	---

Образовательная область «Художественное творчество».

Цель: Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.

Перечень программ и технологий	<p>1. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.</p> <p>2. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательного-творческого развития личности дошкольника. Екатеринбург: ИРРО, 2005.</p> <p>3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.</p> <p><u>Дополнительная литература:</u></p> <p>1. Аринштейн М. Мельников Е, Шакина И. Цветные камни Урала. - Свердловск, 1986.</p> <p>2. Барaduлин В.Н. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу. - Свердловск Ср.-Уральское кн. Изд. 1982.</p> <p>3. Барaduлин В.Н. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский росписной дом. - Л.: Художник РСФСР, 1988.</p> <p>4. Барaduлин В.Н. Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала.- Свердловск, Ср-урал кн. Изд. 1987.</p> <p>5. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М.: Просвещение, 1986.</p> <p>6. Бубнов Е.Н. Оград узор чугунный. – Свердловск, 1962.</p> <p>7. Бубнов Е.Н. Русское деревянное зодчество. - М.: Стройиздат, 1988.</p> <p>8. Востриков О. Традиционная культура Урала. - Екатеринбург, 2000.</p> <p>9. Детские частушки, шутки, прибаутки. / Сост. Бахметьева Т.И., Сополова Г.Т.- Ярославль, 1997.</p>
--------------------------------	--

3.2 Описание материально-технического обеспечения программы

Группа оснащена соответствующим оборудованием, которое качественно и эффективно способствует всестороннему развитию ребенка.

Оборудование группы

Приемная	
Шкафчики для одежды	25
Скамейка	2
Ковровая дорожка	2
Группа	
Стол	7
Стулья	25
Мини-стенка	1
Стенка «Горка»	1
Стол-лента	3
Полки	2
Полки напольные	3
Комод	1
Ковер	3
Шкаф	2
Стеллаж	3
Диван	1
Доска магнитная	1
Музыкальный центр	1
Телевизор	1
Спальная комната	
Кровать	25
Шкаф	3
Стенка	1
Стол	1
Стул большой	2
Ковровая дорожка	1
Умывальная комната	
Раковина детская	4
Раковина для сотрудников	1

Зеркало	3
Туалет	
Шкаф	1
Унитазы	3
Посудомоечная комната	
Шкаф	1
Раковина	2
Сушка для посуды	3

3.3. Описание организации образовательного процесса и организационно- педагогических условий

Условия реализации основной общеобразовательной программы составлены по "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурная площадка.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальня, буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет логопеда, психолога и другие), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже

минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет во второй младшей группе (дети 4-го года жизни) – 2 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе - 15 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, проходят в игровой форме во вторую половину дня и не несут образовательной нагрузки. Их недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят для детей 4-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 15 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает: прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка); ежедневная прогулка детей; дневной сон; самостоятельная деятельность детей; непосредственная образовательная деятельность; общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп); разные формы двигательной активности; закаливание детей; занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие).

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода)

3.3.1 Ежедневная организация жизни и деятельности детей с учетом обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (холодный период времени)

Время	Организационные формы	Вид деятельности	Направление развития	Часы	%
7.00-8.00	Приём детей, игры.	Самостоятельная, взаимодействие с родителями.	Физическое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое.	60 мин.	8,34
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.	ОД в РМ.	Физическое.	10 мин.	1,39
8.10-8.20	Гигиенические процедуры.	ОД в РМ.	Социально-коммуникативное.	10 мин.	1,39
8.20-8.40	Завтрак.	Самостоятельная.	Социально-коммуникативное.	20 мин.	2,78
8.40-8.50	Гигиенические процедуры.	ОД в РМ.	Социально-коммуникативное.	10 мин.	1,39
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность,	Совместная.	Физическое, социально-	10 мин.	1,39

	подготовка к занятиям.		коммуникативное, художественно- эстетическое.		
9.00-9.40	Непосредственно – образовательная деятельность	НОД Совместная	Физическое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое, познавательное, речевое.	40 мин.	5,56
9.40-10.00	Подготовка к прогулке.	Самостоятельная.	Социально-коммуникативное.	20 мин.	2,78
10.00-11.30	Дневная прогулка.	Совместная.	Физическое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое, познавательное, речевое.	90 мин.	12,51
11.30-11.55	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	ОД в РМ.	Социально-коммуникативное.	25 мин.	3,47
11.55-12.25	Обед.	Самостоятельная.	Социально-коммуникативное.	30 мин.	4,17
12.25-12.40	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	ОД в РМ.	Социально-коммуникативное.	15 мин.	2,08
12.40-15.00	Дневной сон.			140 мин.	19,46
15.00-15.20	Постепенный подъём, корректирующая гимнастика.	Совместная.	Физическое.	20 мин.	2,78
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник.	Самостоятельная.	Социально-коммуникативное.	20 мин.	2,78
15.40-16.00	Игры.	Самостоятельная.	Физическое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое, познавательное, речевое.	20 мин.	2,78
16.00-17.00	Региональная специфика (кружки и мероприятия).	Совместная.	Физическое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое, познавательное, речевое.	60 мин.	8,34
17.00-17.05	Гигиенические процедуры.	ОД в РМ.	Социально-коммуникативное.	5 мин.	0,69
17.05-17.20	Ужин.	ОД в РМ.	Социально-коммуникативное.	15 мин.	2,08
17.20-19.00	Вечерняя прогулка, уход детей домой.	Самостоятельная, взаимодействие с родителями.	Физическое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое,	100 мин.	13,9

			познавательное, речевое.		
				720 мин.	100

3.3.1 Ежедневная организация жизни и деятельности детей с учетом обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (теплый период времени)

Время	Организационные формы	Вид деятельности	Часы	%
7.00-8.00	Приём детей, игры, общение, деятельность по интересам	САМ	30 мин.	4,17%
		СОВ	30 мин	4,17%
		взаимодействие с родителями.		
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.	ОД в РМ.	10 мин.	1,39%
8.10-8.20	Подготовка к завтраку.	ОД в РМ.	10 мин.	1,39%
8.20-8.40	Завтрак.		20 мин.	2,78%
8.40-8.50	Гигиенические процедуры	САМ	10 мин.	1,39%
8.50-9.20	Самостоятельные игры, двигательная активность.	ОД в РМ	30 мин	4,17%
9.20-9.35	Подготовка к прогулке	ОД в РМ	15 мин	2,08%
9.35-11.15	Дневная прогулка: *Наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность *Трудовая деятельность *Подвижные игры, игры соревнования *Самостоятельные игры	СОВ	100 мин 5 мин	0,69%
		ОД в РМ СОВ	10 мин	1,39%
		САМ	60 мин 25 мин	8,34% 3,47%
		ОД в РМ	25 мин.	3,47%
11.15-11.40	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОД в РМ	25 мин.	3,47%
11.40-12.15	Подготовка к обеду, обед	ОД в РМ	35 мин.	4,86%
12.15-12.40	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	ОД в РМ	25 мин.	3,47%
12.40-15.00	Дневной сон		140 мин.	19,46
15.00-15.20	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные процедуры,	ОД в РМ.	20 мин.	2,78%

	профилактика плоскостопия			
15.20-15.40	Гигиенические процедуры, ужин	ОД в РМ	20 мин	2,78%
15.40-16.00	Подготовка к прогулке	СОВ САМ	20 мин	2,78%
16.00-17.00	Вечерняя прогулка	СОВ САМ	60 мин	8,34%
17.00-17.15	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры		15 мин	2,08%
17.15-17.35	Подготовка к полднику. Полдник.	ОД в РМ	20 мин	2,78%
17.35-19.00	Подготовка к прогулке Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	ОД в РМ САМ Взаимодействие с родителями	85 мин	11,81%
Итого:			720 мин	100%

3.3.2. Непосредственная образовательная деятельность во второй младшей группе

№	Вид деятельности	Разделы программы	Возрастная категория: 4-ый год жизни (младшая группа)	
			Нн	нг
1	Познавательная – исследовательская	Познание предметного мира	1	36
2	Коммуникативная	Развитие речи	1	37
3	Двигательная	Физическая культура	3	110
4	Изобразительная деятельность и конструирование	Рисование	1	38
		Лепка	0,5	19
		Аппликация	0,5	18
5	Музыкальная	Музыкальное занятие	2	74
6	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	1	38

Всего: 370

Расписание непосредственной образовательной деятельности во 2-ой младшей группе

Понедельник	9.00-9.15 Физическое развитие 9.25-9.40 Окружающий мир
Вторник	9.00-9.15 Музыкальное развитие 9.25-9.40 Развитие речи
Среда	9.00 – 9.15 Физическое развитие 9.25-9.40 Развитие элементарных математических представлений
Четверг	9.00-9.15 Музыкальное развитие 9.25-9.40 Аппликация/Лепка 10.10-10.25 Физическое развитие (улица)
Пятница	9.00-9.15 Чтение художественной литературы 9.25-9.40 Рисование

3.3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Модель организации образовательной деятельности возрастной группы детей 4–го года жизни (вторая младшая группа)

№	Виды деятельности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Физическое развитие					
1.0	<i>Физическая культура</i>					
1.1	-подвижные игры	+	+	+	+	+
	-малоподвижные игры	+	+	+	+	+
	-пальчиковые игры	+	+	+	+	+
1.2	Элементы спортивных игр		+		+	
1.3	Общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
1.4	Основные движения	+	+	+	+	+
1.5	Пешие прогулки	+	+	+	+	+
1.6	Физкультминутки	+	+	+	+	+
1.7	Релаксация	+	+	+	+	+
1.8	Музыкально-ритмические движения	+		+		
1.9	Гимнастика после сна	+	+	+	+	+
1.10	Индивидуальная работа по развитию движений	+	+	+	+	+
1.11	Самостоятельная двигательная деятельность	+	+	+	+	+
1.12	Физкультурные досуги и развлечения					+

1.13	День здоровья			+		
2.0	<i>Здоровье</i>					
2.1	Питание	+	+	+	+	+
2.2	Закаливание	+	+	+	+	+
2.3	Гимнастика (утренняя, корректирующая, дыхательная, артикуляционная)	+	+	+	+	+
2.4	Умывание	+	+	+	+	+
Речевое развитие						
3.0	<i>Развитие речи</i>					
3.1	Игры с правилами		+	+	+	
3.2	Настольно –печатные игры	+				+
3.3	Словотворчество					+
3.4	Коллективные игры		+			
3.5	Беседа	+	+	+	+	+
3.6	Речевые игры		+	+		
3.7	Стимулирование речевой активности	+	+	+	+	+
3.8	Инсценировка				+	
3.9	Поощрение детей за внимательность	+	+	+	+	+
3.10	Минутки общения	+		+		+
4.0	<i>Чтение художественной литературы</i>					
4.1	Чтение художественной литературы	+	+	+	+	+
4.2	Рассказывание			+		
4.3	Заучивание		+			
4.4	Речевые игры			+		+
4.5	Воспроизведение эмоций	+	+	+	+	+
Познавательное развитие						
5.0	<i>Познание</i>					
5.1	Наблюдения	+	+	+	+	+
5.2	Целевая прогулка			+		
5.3	Конструирование из бумаги, природного и бросового материала		+			
5.4	Игры с правилами	+		+		+
5.5	Настольно – печатные игры		+		+	

5.6	Чтение художественной литературы	+	+	+	+	+
5.7	Календарь природы	+	+	+	+	+
5.8	Работа с конструктором	+	+	+	+	+
5.9	Рассматривание картин и иллюстраций	+	+	+	+	+
5.10	Игры - экспериментирования				+	
Художественно – эстетическое развитие						
6.0	<i>Художественное творчество</i>					
6.1	Настольно – печатные игры		+			+
6.2	Рисование				+	
6.3	Лепка					+
6.7	Развлечения, досуги			+		
6.8	Выставки		+			+
6.9	Рассматривание альбомов и иллюстраций	+	+	+	+	+
6.10	Работа с полочкой красоты		+			
6.13	Настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо театры	+	+	+	+	+
7.0	<i>Музыка</i>					
7.1	Настольно – печатные игры		+		+	
7.2	Пение		+		+	
7.3	Слушание музыки	+	+		+	
7.5	Импровизация		+		+	
7.6	Танцы		+		+	
7.7	Ритмические движения		+		+	
7.8	Игра на музыкальных инструментах		+		+	
7.9	Хороводы		+		+	
7.10	Развлечения					
7.11	Календарные праздники					
7.12	Музыкально – дидактическая игра		+		+	
Социально – коммуникативное развитие						
8.0	<i>Социализация</i>					
8.1	Сюжетно – ролевая игра	+	+	+	+	+
8.2	Театрализованная игра		+			
8.3	Строительная игра	+	+	+	+	+

8.6	Игры - сотрудничества					+
8.7	Педагогические ситуации				+	
8.8	Минутки общения	+	+	+	+	+
8.9	Посещение выставки, музея		+			
8.10	Настольно – печатные игры	+	+	+	+	+
8.11	Выработка правил этикета	+	+	+	+	+
8.12	Анализ нравственных качеств	+	+	+	+	+
9.0	<i>Безопасность</i>					
9.1	Бытовые ситуации		+		+	+
9.2	Экологические ситуации				+	
9.3	Игры с правилами					+
9.4	Настольно – печатные игры		+			+
9.5	Чтение художественной литературы	+		+		
10.0	<i>Труд</i>					
10.1	Самообслуживание	+	+	+	+	+
10.2	Труд в природе	+	+	+	+	+
10.3	Труд в уголке природы	+		+		+
10.4	Природоохранная деятельность				+	
10.5	Настольно – печатные игры		+			+
10.6	Чтение художественной литературы	+			+	
10.7	Сюжетно –ролевая игра	+		+		+
10.8	Народный фольклор (пословицы, поговорки)				+	
10.9	Поручения	+	+	+	+	+

3.3.4. Двигательный режим во 2-ой младшей группе

№	Виды двигательной активности	Дневная нагрузка	Недельная нагрузка
1	Утренняя гимнастика	10 минут	50 минут
2	Обязательные занятия	3 раза в неделю по 15 минут	45 минут
3	Виды двигательной активности в процессе учебного дня (динамические паузы, физкультминутки и т.д.)	20 минут	100 минут
4	Организованные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими	15 минут	75 минут

	видами двигательной активности		
5	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной активности	15 минут	75 минут
6	Оздоровительно – игровой час во время прогулки	2 раза в неделю по 15 минут	30 минут
	Всего:	90 минут	375 минут

3.3.5. ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА (Приложение №2. Программа оздоровления.)

Мероприятия	Особенности организации
Физкультурные занятия	3 раза в нед.
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно
Физкультминутка	Ежедневно
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	Ежедневно
Подвижные игры и физ. упражнения в группе	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, в течение года
Воздушные ванны	Ежедневно
Солнечные ванны	Ежедневно, во время прогулок
Босохождение	Ежедневно, до и после сна

Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий
Полоскание полости рта кипяченой охлажденной водой	Ежедневно, после каждого приема пищи
Обливание ног водой комнатной температуры	Ежедневно, после прогулки, июнь – август
Воздушно-температурный режим	В группе+20С, В спальне +18С
Сквозное проветривание	В группе+18С, в спальне+16-17С
Сон(специальные меры закаливания)	В хорошо проветриваемом помещении, без футболок
Прогулка(ежедневно проводятся физкультурные упражнения, подвижные и спортивные игры)	До -15 С
Самомассаж	После дневного сна
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день
Дыхательная гимнастика	Во время занятий по развитию речи, на коррекционных занятиях, Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна
Гимнастика для глаз	Во время занятий, на физкультминутках
Смазывание носа «Вифероном»	Ежедневно, в холодный период
Чесочно - луковые закуски	Во время обеда
Ароматизация помещений (чесночные дольки)	В течение дня
Аскорбиновая кислота	1 дражке 2 раза в день
« Ревит»	1 дражке 2 раза в день

Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно, несколько раз в день
Дополнительное образование: -кружок «ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ» - кружок по ИЗО – деятельности «Разноцветный калейдоскоп»	2 раза в неделю 2 раза в неделю

3.3.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Темы находят отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации, в эмоциональные моменты, в общие практические дела. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Культурные практики Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Комплексно- тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

Дата	Тема	Дата	Тема
Июнь		Декабрь	
1.06	Праздник Детства (День защиты детей)	1 нед. 29-03	«Здравствуй, Зимушка - зима»
1 нед. 02-04	«Летние забавы»	2 не. 06-10	«Я – гражданин России»
2 нед. 07-11	«Моя Россия»	3 нед. 13-17	«Скоро, скоро новый год!»
3 нед. 15-18	«Неделя песка»	4 нед. 20-24	Новогодний праздник
4 нед. 21-25	«Наш участок»	5 нед. 27-31	«Неделя творчества»
5 нед. 28-02	«Неделя воды и водных игр»	Январь	
Июль		1 нед. 01-09	Каникулы
1 нед. 05-09	«Народные промыслы»	2 нед. 10-14	«Калядки
2 нед. 12-16	«Игры народов Урала»	3 нед. 17-21	«Неделя игры и игрушки»
3 нед. 19-23	«Неделя спортивных игр»	4 нед. 24-28	Зимние забавы
4 нед. 26-30	«Грибы, ягоды»	Февраль «Месяц патриотического воспитания»	
Август		1 нед. 31-04	«Мир технических чудес»
1 нед. 02-06	«Неделя интересных дел»	2 нед. 07-11	Родной край
2 нед. 09-13	«Наш город»	3 нед. 14-18	«Мой любимый папочка»

			День рождения телестудии «Лучик»
3 нед. 16-20	«Наш Урал»	4 нед. 21-25	Защитники Отечества
4 нед. 22.08 23-31	День государственного флага Неделя народного творчества «Грани таланта»	Март	
Сентябрь		1 нед. 28-05	«Женский праздник»
01.09	День знаний	2 нед. 09-11	Весна пришла
1 нед. 02-03	«Я в детском саду»	3 нед. 14-18	Птицы
2 нед. 06-10	«Осень – художница»	4 – 5 нед. 21-01	Театральная неделя
3 нед. 13-17	«Овощи и фрукты»	Апрель	
4 нед. 20-24	«Домашние животные»	1 нед. 04-08	Неделя детской книги
5 нед. 27-01	«Сотрудники детского сада» День рождения детского сада	2 нед. 11-15	Космос
Октябрь		3 нед. 18-22	Мир профессий
1 нед. 04-08	ГТО	4 нед. 25-29 30 апреля	«Неделя пожарной безопасности» День рождения газеты ДОУ «Дошкольная мозаика»
2 нед. 11-15	«Дикие животные»	Май	
3 нед. 18-22	«Подводный мир»	1 нед. 03-06	«Неделя памяти»
4 нед. 25-29	ПДД	2 нед. 10-13	«Неделя семьи»
Ноябрь		3 нед. 16-20	«Неделя дружбы»
1 нед. 01-05	«Поздняя осень»	4 нед. 23-27 30-31 мая	«Здравствуй, лето!» День выпускника
2 нед. 08-12	«Из чего сделаны предметы»		
3 нед. 15-19	«Живая природа»		
4 нед. 22-26	«Моя мама, самая, самая»		

Традиции, праздники ДОУ

ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ
<p>1 - День защиты детей (Праздник Детства)</p> <p>9 - Праздник Русской Березки, посвященный Дню России</p> <p>22- День памяти (возложение цветов к Обелиску Славы)</p> <p>30- Конкурс участков («Лучший участок – лето»)</p>	<p>21 – Праздник Нептуна (День воды)</p> <p>25 – конкурс групп «Лучшая РППС группы»</p> <p>28 – приемка детского сада</p>	<p>5 – День города</p> <p>22- День государственного флага</p> <p>23- открытие фестиваля «Грани таланта»</p>	<p>1 – День знаний (закрытие фестиваля «Грани Таланта»)</p> <p>14 – День открытых дверей (День родительского правления)</p> <p>17 – День рождения детского сада</p> <p>27 – День воспитателя и всех дошкольных работников (Педагогическая конференция)</p>
ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ
<p>5 – День учителя</p> <p>9-13 – Осенние праздники</p> <p>27 – День здоровья (Дорожная безопасность)</p>	<p>24 – День матери (Музыкальный ринг)</p>	<p>12- Детский фестиваль «Я, ты, он, она – вместе дружная страна», посвященный Дню конституции РФ</p> <p>22- открытие снежного гордка</p> <p>25-29- Новогодние утренники</p>	<p>8-12- Колядки</p> <p>26- День здоровья</p> <p>27 – конкурс участков «Зима»</p>
ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ
<p>14 – День рождения телестудии «Лучик»</p> <p>22- Военно-спортивная игра «Зарничка»</p> <p>23 – День защитника Отечества</p>	<p>1-6 – Праздники Весны</p> <p>8- Международный женский день</p>	<p>27- день здоровья (Пожарная безопасность)</p> <p>30 – День рождения газеты «Дошкольная мозаика»</p>	<p>8- Парад Победы</p> <p>9 – День Победы (городской митинг)</p> <p>29-30 –Выпускные в ДОУ</p> <p>31- Городской выпускной</p>

Задача педагогического коллектива наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая

тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимешки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создано единое пространство детского сада: гармония среды помещений групп, коридоров, физкультурного и музыкального залов, фойе, участка.

Предметно-развивающая среда группы совершенствуется. Мы создаем естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

Предметно — развивающая среда в группах построена в соответствии с программой «Детство» Т.И.Бабаевой, т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (музыкально-познавательной, исследовательской, интеллектуальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей, так и сопровождение индивидуального развития ребенка.

Насыщенное и безопасное развитие детей, взаимодействие взрослого и ребенка в образовательном пространстве - способствуют успешной социализации детей, и закладывает у них основы общечеловеческих знаний.

Группа оснащена соответствующим оборудованием, которое качественно и эффективно способствует всестороннему развитию ребенка. Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

2 младшая группа.

Обстановка в группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделена игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка.

Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменены предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещены на открытых полках, а сами материалы привлекательны, яркие, и довольно часто сменяемые (не реже

одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр расположены ближе к источнику воды, в этом месте постелен пластиковый коврик или клеенку, имеются несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того, чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

В группах имеются зеркала в разных местах, поскольку малыш может видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

3.4.1. Оснащение группы для проведения образовательного процесса

В группе созданы различные центры активности:

1. Центр безопасности

Иллюстрации по ПДД и ПБ

Дидактические игры

Телефоны 01, 02, 03
 Светофор
 Большая машина
 Автодорога
 Железная дорога
 Демонстрационный материал:
 - Дидактические карточки
 - Ширма «Безопасное общение»
 Папки:
 - ПДД
 - Пожарная безопасность
 - Правила поведения
 - Машины
 Литература:
 - По дороге к азбуке
 - Уроки светофора
 - Чтобы не было беды
 - Один дома
 Коробка ГО:
 - Маски
 - Фонарик
 - Бейджи

2. Центр музыки и театра

Ширма для проведения спектаклей Театральная костюмерная
 Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр
 варежек, пальчиковый театр и др
 Иллюстрации к сказкам
 Мягкие игрушки
 Маски
 Музыкальные инструменты:
 Барабан
 Шумелки
 Гусли
 Металлофон

Колокольчик
 Гитара
 Гармошка
 Маракасы
 Папка «Музыкальные инструменты»
 Раскраски «Музыкальные инструменты»
 Альбомы «Композиторы Урала», «Детские композиторы»
 Аудио – видео-тека

3. Центр «Изостудия»

Раскраски Трафареты Альбомы Восковые мелки Гуашь Папка «Народно-прикладное искусство» Кисти толстые, тонкие Краски	Доски для лепки Пластилин Декоративные росписи Стаканы Тарелочки, салфеточки Стаканы с цветными карандашами
---	--

4. Игровой центр

«Наш дом»: - Куклы - Коляска - Пупсы - Стол - Стульчик - Посуда	Кроватки С/р игра «Больница» С/р игра «Супермаркет» Крупный строительный материал Крупное лего Пластмассовый строительный материал
--	---

5. Центр «Здоровячок»

Корректирующая дорожка Мяч – массажер Султанчик Флажок Ленточка Платочки Скакалка Обруч Косичка Мяч резиновый	Кольцеброс Мешочек Гантели Ракетка Воляничик Кегля Папки: - «Профилактика нарушений осанки и плоскостопий» - «Дыхательная гимнастика»
--	---

6. Природный центр и центр экспериментирования

Комнатные цветы	Календарь природы: времена года, дни недели
-----------------	---

<p>Дикие животные Домашние животные Насекомые Животные зоопарка Динозавры Рептилии Морские и речные обитатели Папки: - Времена года - Деревья и кустарники - Цветы - Зима - Лето - Осень - Весна - Фрукты - Насекомые и пресмыкающиеся - Овощи</p>	<p>Емкость для воды и рассыпчатого материала Природный материал (шишки, желуди) Материал для исследовательской деятельности Дидактическое пособие Лейка Емкости для проведения опытов Микроскоп Книги по проведению экспериментов</p>
---	--

7. Патриотический центр

<p>Российский флаг Фото президент Флаг города Российский герб Герб города</p>	<p>Лэтбук «Удмуртия» Куклы в нац. костюмах Удмуртии Символика Удмуртии, портрет президента Удмуртии Глобус Матрёшки</p>
---	---

8. Центр познания

<p>Материал для формирования связной речи Материал для артикуляционной гимнастики Материал для пальчиковой гимнастики Шнуровка Развивающие игры: Речевой материал «Пальчиковые игры»</p>	<p>- Мебель - Посуда - Профессии - Транспорт -Насекомые - Инструменты</p>
---	--

<p>Папки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Птицы - Дикие животные - Домашние животные - Продукты 	<p>Стеллаж с дидактическими играми: игры на дыхание, мозаика, шнуровка (пособие для развития мелкой моторики), лото, пазлы Полка с книгами</p>
--	--

3.4.2. Оснащение группы для проведения образовательного процесса. Вариативная часть.

Организация предметно-развивающей среды является неременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

По мнению С. Френе, ребенок должен сам создавать свою личность, творчески развивать себя, раскрывать свои потенциальные возможности, саморазвиваться. Функция педагога заключается в том, чтобы помочь ребенку обнаружить в себе и развить то, что ему органично присуще. В связи с этим С. Френе уделял особое внимание конструированию среды, в которой происходят обучение и саморазвитие личности.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение

окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ	НАЗВАНИЕ ЦЕНТРА	ОСНАЩЕНИЕ
Социально – коммуникативное	Центр сюжетно-ролевых игр «Наш дом», «Парикмахерска», «Больница»	С/р игра «Наш дом»: Куклы, коляска, пупсы, стол, кровать детская, стульчики, посуда, тележки для продуктов, овощи, фрукты, утюг, гладильная доска, горшок, набор «Уборщика» С/р игра парикмахерская «Очаровашка»: расчески, бутылочки «Шампунь», «Крем», «Гель», резинки для волос, шляпки, набор предметов парикмахера, фартук парикмахера, пуфики. С/р игра «Больница»: набор предметов врача, телефон, машинка скорая помощь
	«Моя безопасность»	Иллюстрации по ПДД и ПБ, дидактическая игра «Не играй с огнём», телефоны 01, 02, 03, лабиринт «Спасательная техника», парковка, светофор, спецтранспорт, костюм пожарного, фуражка полицейского, жезл, руль, инструменты, большие и маленькие машинки, толокатор. Демонстрационный материал: дидактические карточки. Литература: по дороге к азбуке, уроки светофора, чтобы не было беды, один дома.
Познавательное	«Чудеса природы»	Цветы, дикие животные, домашние животные. Папки: времена года, деревья и кустарники, цветы, зима, лето, осень, весна, фрукты, лекарственные растения, насекомые и пресмыкающиеся, грибы, овощи, виды тканей, детские рассказы о птицах. Энциклопедии: мир моря, животные, тайны природы, тайны моря, собаки, времена года. Календарь природы: времена года, дни недели. Емкость для воды и рассыпчатого материала. Природный материал (шишки, желуди, орехи, семена). Материал для исследовательской деятельности. Дидактические игры. Лейка. Плакаты. Фартук.
	«Игралочка»	Пирамидки, лабиринты, шнуровки, стучалка, счёты, резиновые игрушки, вкладыши, д/и Лото, игра «Бродилки», игра «Покорми рыбок», д/и «Прищепки», разноцветные стаканчики, д/и «Собери мишку», детский компьютер.
	«Я маленький гражданин»	Фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа», «Это я». Государственный флаг, матрешки, кукла русской национальности, символика Удмуртии (куклы в нац. костюме, флаг, нац. костюм)
Речевое	«По дороге к сказкам»	Книги, материал для индивидуальной работы, д/и «Расскажи сказку».
Художественно – эстетическое	«Очумелые ручки»	Раскраски детские, раскраски (окружающий мир: городецкая роспись, филимоновская игрушка, гжель), трафареты, цветная бумага, восковые мелки, карандашница с цветными карандашами, гуашь, кисточки толстые и тонкие, стаканчики, альбом для рисования, ватные палочки, доски для лепки и аппликации, пластилин, тарелочка, фломастеры.
	«Домисолька»	Музыкальные инструменты: барабан, барабанная установка, маракасы, шумелки, гусли, металлофон, колокольчик, балалайка, гитара, микрофон, дудочка, бубен, губная гармошка, ложки деревянные, трещотка, звонок, игра «Музыкальный кубик», папка «Музыкальные инструменты».

	«В гостях у сказки»	Ширма для проведения спектаклей, театральная костюмерная, различные виды театров: настольный, би-ба-бо, пальчиковый, магнитный; маски, вешалка, парики, магнитофон, веер, ободки.
	«Мастерилка»	Крупный пластмассовый конструктор LEGO, деревянный и пластмассовый конструкторы, напольная мозаика.
Физическое	«Здоровячок»	Корректирующая дорожка, коврики – массажные, мяч – массажер, султанчики, флажки, ленточки, платочки, скакалки, косички, мячи резиновые, ракетки, воланчики, кегли, кольцеброс, каталка, погремушки, прыгунки, мячи Су-Джок. Плакат «Тело человека». Альбомы: «Дыхательная гимнастика», «Комплекс утренней гимнастики», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Физминутки».