

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Особенности речевого развития детей 5 - 6 лет»

Общение и речь



На шестом году жизни ребенок становится более внимательным и работоспособным. С ним уже можно проводить каждый день по 2-3 занятия длительностью 25-30 минут. Он, не отвлекаясь, слушает задание взрослого, задает вопросы, выполняет многие задания самостоятельно, возникает интерес к выполнению сложных заданий. Из всех сторон жизни ребенка больше всего интересуют отношения между людьми. Мир людей заполняет собой все остальное.

В общении с другими людьми (взрослыми, сверстниками) ребенок активен в любой интересной для него совместной деятельности. В отношениях со взрослыми он стремится к взаимопониманию, к получению одобрения себя, своих достижений и возможностей. Отношения с детьми строятся на основе личных симпатий, которые становятся более глубокими и устойчивыми. Чаще всего дети относятся к ровесникам более критично, чем к себе. Оценить другого легче, чем себя. Это возраст неоценки для развития эмпатии (внимание и сопереживание к чувствам другого человека), потому что ребенок уже самостоятельно может почувствовать эмоциональное состояние другого человека, посочувствовать ему и даже оказать помощь.

К 6 годам ребенок должен овладеть следующими коммуникативными умениями:

- стараться контролировать свои чувства и пользоваться общепринятыми формами их выражения: интонацией голоса, взглядом, движением;
- стараться выполнять правила культуры поведения в общественных местах;
- при общении с детьми вести себя доброжелательно;
- уметь вежливо обратиться к взрослым, четко и ясно выразить свою просьбу;
- не перебивать другого человека при разговоре;
- пользоваться в бытовых ситуациях словами: *спасибо, пожалуйста, извините, здравствуйте, до свидания.*

Особенности речи

На шестом году жизни происходит совершенствование всех компонентов речи. Многие дети овладевают правильным произношением всех звуков родного языка. Наиболее распространены нарушения в произношении звуков [р], [л], [ш], [ж]. Обратите внимание на темп речи и произношение ребенком длинных фраз, т.к. если ребенок говорит быстро, то часто плохо проговаривает слова, «проглатывает» их окончания, допускает много грамматических ошибок и его речь теряет четкость и выразительность.

Словарный запас и умение пользоваться разными способами словообразования:

- умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, например: *голова – головка -головушка*;
- умение образовывать относительные прилагательные (*снег - снежный*) и притяжательные прилагательные (*лиса - лисий*) от существительных;
- умение образовывать приставочные глаголы; например: *ехать – уехать – переехать – объехать...*
- умение образовывать сложные слова, например: *лес рубит – лесоруб, снег падает - снегопад*;
- уметь обобщать и классифицировать предметы по группам: не только времена года, овощи, фрукты, грибы, ягоды и т.д., но и головные уборы, ткани, посуда, транспорт, профессии, инструменты, комнатные растения, геометрические фигуры, школьные принадлежности, знать зимующих и перелетных птиц, как называются детеныши животных.

Сформированность грамматического строя речи:

- уметь пользоваться различными способами словоизменения и словообразования (*стол – столик, ковер-коврик, варенье из вишни вишневое, сок из ананаса - ананасовый*).
- уметь образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе (*ухо - уши, лист – листья, много карандашей, пней, лис*).
- согласовывать имена существительные с именами прилагательными (*коричневая юбка, коричневое пальто*).
- правильно употреблять в речи относительные и притяжательные прилагательные (*лисий хвост, медвежье ухо*).



- уметь употреблять не только простые, но и сложные предлоги и т.д. (*из-под стола, из-за дерева*).

Грамматический строй речи формируется прежде всего в повседневном общении и в различных видах детской деятельности – в игре, конструировании, изобразительном творчестве. И важным педагогическим условием является грамотная организация этой деятельности взрослым в повседневной жизни.

Сформированность связной речи:

- умение пересказывать рассказ из 8-10 предложений, сохраняя последовательность и смысл;
- умение составлять рассказ по серии из 3-6 сюжетных картинок;
- умение составлять рассказ по сюжетной картине;
- умение составлять рассказ-описание предмета.