



Согласовано  
на педагогическом совете  
Протокол от 17.07 2024 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
МАДОУ №44  
протокол от 17.07 2024г. № 1

Утверждаю  
И. О. Заведующего МАДОУ №44  
Трофимова М. М.  
приказ от 17.07 2024 г. № \_\_\_\_\_



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
совместно с деятельностью педагога с детьми четвертого года жизни  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЦЕНТРА  
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 44 «СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»  
2024-2025 учебный год.**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № \_\_\_\_\_)
- на основе ОДО приказ № \_\_\_\_\_ об утверждении общеобразовательной программы дошкольного образования

Разработчики:  
Воспитатель: Иванова Е. С.,  
Воспитатель: Бедрина О. А.  
Группа № 3 «Янтарный город»

г. Сухой Лог, 2024 год

## **Содержание**

### **Целевой раздел.**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

- 1.1. Цели и задачи программы.
- 1.2. Принципы и подходы к формированию программы.
- 1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- 1.4. Планируемые результаты реализации программы.
  - 1.4.1. Планируемые результаты четвертого года жизни.
- 1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.
  - 1.5.1. Характеристики особенностей развития детей четвертого года жизни
- 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

#### **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся.
- 2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).
- 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.
- 2.6. Формируемая часть программы (региональный компонент).
- 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.
- 2.8. Рабочая программа воспитания.
  - 2.8.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания.
  - 2.8.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания.
  - 2.8.3. Уклад образовательной организации.
  - 2.8.4. Воспитывающая среда образовательной организации.
  - 2.8.5. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).
  - 2.8.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации.
  - 2.8.7. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РП.

2.8.8. Организация предметно-пространственной среды.

2.8.9. Кадровое обеспечение.

2.8.10. Нормативно-методическое обеспечение.

2.8.11. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

### **Ш. Организационный раздел**

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы.

3.2. Организация предметно-пространственной среды.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

ЛИТЕРАТУРА.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

## **I. Целевой раздел.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по реализации образовательной программы совместно с деятельностью педагога с детьми четвертого года жизни (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия рабочей программы 2024-2025 учебный год.

**Нормативно – правовой основой для разработки рабочей Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МАДОУ №44 «Серебряное копытце»;
- Программа развития МАДОУ №44 «Серебряное копытце».

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах

общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Рабочей программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Рабочая программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Рабочей программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Рабочей программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте; характеристики особенностей развития детей раннего возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для ранней возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Рабочей программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Рабочей программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня в ранней возрастной группе, календарный план воспитательной работы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Рабочая программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Рабочая программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения МАДОУ №44 «Серебряное копытце» в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», [на страничке группы](#), размещаются в соответствии с рубрикаторм информации подраздела:

#### **Название рубрики подраздела «Образование»**

Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе о методических и иных документах,

#### **Название учебной документации, подлежащей размещению**

Рабочая программа

разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа.

## Рабочая программа воспитания

### 1.1. Цели и задачи Рабочей программы.

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Рабочей программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель программы: разностороннее развитие ребенка в период четвертого жизни с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традициях.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство,

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).



права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

4) справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

5) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период четвертого года жизни независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

9) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

12) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

1) полноценное проживание ребенком четвертого года жизни, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей четвертого года жизни, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

---

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные подходы к формированию Рабочей программы.**

Рабочая программа:

–сформирована в соответствии с ООПДО МАДОУ № 44 на основании требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

–определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

–обеспечивает развитие личности детей четвертого года жизни в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

–сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Рабочей программы).

### **Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.**

Основные участники реализации Рабочей программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиком реализации Рабочей программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

### **Особенности разработки Рабочей программы:**

–условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Рабочей программы;

–социальный заказ родителей (законных представителей);

–детский контингент;

–кадровый состав педагогических работников;

–культурно-образовательные особенности МАДОУ №44;

–климатические особенности;

–взаимодействие с социумом.

## **1.3.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть Рабочей программы)**

**Основными направлениями**

**Условия места осуществления образовательной деятельности**

*Климатические*

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

## ***особенности***

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) ***холодный период*** - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) ***летний период*** - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при  $t$  воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

## Национально-культурные особенности

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика национальных условий. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры.

Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери.

Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание

детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений.

В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла

Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое

интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду.

Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Уральской.

## **Социально-демографические особенности**

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг-друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

Национальный состав населения Сухого Лога, согласно последней переписи населения, распределён примерно следующим образом: русские — 43 439 (90.65%) человек, татары — 1 696 (3.54%) человек, украинцы — 417 (0.87%) человек, другие национальности (менее 0,5% каждая) — 2 367 (4.94%). Национальный состав детей группы № 3 (вторая младшая группа) – русские - 14 человек (100%).

На 1 июля 2023 численность населения (постоянных жителей) Сухого Лога составляет 47 920 человек, в том числе детей в возрасте до 6 лет - 4 774 человека, подростков (школьников) в возрасте от 7 до 17 лет - 5 673 человека, молодежи от 18 до 29 лет - 5 732 человека, взрослых в возрасте от 30 до 60 лет - 20 624 человека, пожилых людей от 60 лет - 10 447 человек, а долгожителей Сухого Лога старше 80 лет - 671 человек.

Уровень образования законных представителей группы № 3: высшее образование имеют % (12 человек), неполное высшее — % (2 человека), среднее профессиональное — % (19 человек).

#### **1.4. Планируемые результаты реализации программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на этапе четвертого года жизни.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

##### **1.4.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

###### **К четырем годам.**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже,

повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.



## 1.5. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

### 1.5.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек-100,6 см.

#### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности

воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

**Педагогический мониторинг** в каждой возрастной группе проводится по методике **Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

**Цель психодиагностики** - получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Такое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Рабочую программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Оценка уровней эффективности педагогических воздействий, проводится в соответствии с Положением о педагогической диагностике в МАДОУ № 44 (**Приложение 1. «Положение о педагогической диагностике в МАДОУ № 44»**). Для проведения педагогической диагностики используются параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей четвертого года жизни Н.В. Верещагиной: «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группах детского сада». Разработано в соответствии с ФГОС» (**Приложение 2**).

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

### **Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. (автор-составитель Верещагина Н.В.)**

#### **II младшая группа**

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 3—4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *{Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.}*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе

*Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.*

*Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.*

*Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

*Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это*

объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, различными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Теремок». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки — герои сказок по количеству детей. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“». **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей. Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

*Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза. Форма проведения: подгрупповая. Задание: «Украсть вазу».*

*Образовательная область «Физическое развитие»*

*1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.*

*Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.*

*Материал: зонтик.*

*Форма проведения: подгрупповая, групповая.*

*Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонтик».*

### ***Литература***

*1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).*

*2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.*

*3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.*

*4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003. 5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001.*













Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

*В этом разделе, необходимо отразить, какими диагностическими методами педагогической диагностики воспитатели будут пользоваться или указать авторские методики педагогической диагностики. А так же сделать ссылку на порядок проведения педагогической диагностики в ДОО (локальный акт-положение о педагогической диагностике) (Приложение №1.)*

**Каждое ДОО использует свой диагностический инструментарий и прописывает в соответствии с ним документацию для заполнения (приложение № 2)**

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

#### **Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку
<b>Развивать интерес к правилам безопасного поведения</b>
<b>Обогащать представления о правилах безопасного поведения</b> <b>- в быту</b>
<b>Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</b>

<b>Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>Содержание в сфере социальных отношений</b>
Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.

В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),

Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

### **Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

**Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;**

**Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.**

**Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).**

**Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.**

**Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).**

**Демонстрирует**

**Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.**

**Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).**

**Обогащает представления детей о государственных праздниках:**

- День защитника Отечества,
- День Победы.

**Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.**

### Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).

Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам

Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Поощряет желание детей соблюдать порядок при:

- раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),
- уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:

- одевание на прогулку,
- умывание после сна или перед приемом пищи,
- элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО

### Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых



представлений.

Педагог

обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

#### Содержания деятельности по ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

- Педагог учит различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Педагог учит формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Педагог знакомит с работой водителя.

#### Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

##### ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

##### Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности

Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.

Развивать исследовательские умения

##### Задачи раздела «Математические представления»

Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой

Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

Развивать исследовательские умения

##### Задачи раздела «Окружающий мир»

Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

Развивать исследовательские умения

Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках

### **Задачи раздела «Природа»**

Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.

Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой

Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы

### **Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:

- рассматривание,
- поглаживание,
- ощупывание ладонью, пальцами по контуру,
- прокатывание,
- бросание и тому подобное

Педагог

- расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),
- знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);
- закрепляет слова, обозначающие цвет

Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)

Педагог организуя поисковую деятельность:

- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;
- задаёт детям вопросы;
- обращает внимание на постановку целей;

– определение задач деятельности;

*развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;*

Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие

Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:

– выделение сходства,

– овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,

– группировкой по заданному предметному образцу

*и по слову.*

### **Содержание раздела «Математические представления»**

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

– больше-меньше,

– столько же,

– поровну,

– не поровну

по количеству, используя приемы наложения и приложения.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

– больше-меньше,

– короче-длиннее,

– шире-уже,

– выше-ниже,

– такие же по размеру,

используя приемы наложения и приложения

Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем

– добавления одного предмета к меньшей группе

*удаления одного предмета из большей группы*

Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:

- шар,
- куб,
- круг,
- квадрат,
- треугольник,

активизируя в их речи данные названия

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,

Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)

Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)

Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)

Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними

### **Содержание раздела «Окружающий мир»**

Педагог поощряет стремление детей:

- называть их по имени,
- включаться в диалог,
- в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки,
- оказывать посильную помощь родным,
- приобщаться к традициям семьи.

Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;

Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).

Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.

Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.

Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

### **Содержание раздела «Природа»**

Педагог расширяет представления:

- о диких и домашних животных;

- деревьях, кустарниках;
- цветковых, травянистых растениях;
- овощах и фруктах;
- ягодах данной местности.

Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:

- внешний вид;
- питание;
- польза для человека.

Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:

- воды;
- песка;
- глины;
- камней.

Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

### ***Задачи по формированию словаря***

#### **1.1.1. Обогащение словаря**

Закреплять у детей умение

1. различать и называть:

- части предметов,
- качества предметов,
- сходные по назначению предметы,

2. понимать обобщающие слова.

#### **Активизация словаря**

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

### ***Задачи по развитию звуковой культуры речи***

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### ***Задачи по развитию грамматического строя речи***

Продолжать

1.формировать у детей умения согласовывать слова в

- роде,
- числе,
- падеже;

2.использовать в речи

– имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;  
*существительных в форме множественного числа в родительном падеже;*

Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

### ***Задачи по развитию связной речи***

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов,  
картин,  
иллюстраций;

Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,  
Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.  
Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,  
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.  
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений  
Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### **Задачи по подготовке детей к обучению грамоте**

Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.  
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

### **Задачи по формированию интереса к художественной литературе**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).  
Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).  
Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).  
Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.  
Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.  
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

## **Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание раздела «Формирование словаря»**

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о

- людях,
- предметах,
- частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),
- качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),
- некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),
- объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,

Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### **Содержание раздела «Звуковая культура речи»**

Педагог продолжает развивать у детей

- звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,

Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);

слышать специально интонируемый в речи педагога звук.

Педагогический работник формирует

- правильное речевое дыхание,
- слуховое внимание,
- моторику речевого аппарата,

обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

### **Содержание раздела «Грамматический строй речи»**

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.

Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)

Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)

Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)

Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

### **Содержание раздела «Связная речь»**

Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть

- членов своей семьи,
- знакомых литературных героев и их действия на картинках,



разговаривать о любимых игрушках;

Педагог развивает у детей умения

элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения

Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова

Педагог способствует освоению умений диалогической речи:

- отвечать на вопросы и обращения педагога;
- сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения

развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться

Педагог способствует освоению умений монологической речи:

- по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;
- совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;
- читать наизусть короткие стихотворения,
- слушать чтение детских книги

рассматривать иллюстрации.

### **Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,

Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития**

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

#### **I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

##### **1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

Воспитывать интерес к искусству.

Продолжать развивать

художественное восприятие,  
подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).

Развивать у детей эстетические чувства при восприятии

– изобразительного,

### ***народного декоративно-прикладного искусства***

Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве

Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.

### **Задачи раздела «Изобразительная деятельность»**

Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.

Развивать у детей эстетическое восприятие.

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Формировать умение у детей **видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой** трактовки.

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.

Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

### **Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Познакомить детей со свойствами бумаги.

Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

### **Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Приобщение к искусству»**

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ</b>
Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).
Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).
Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).
Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..
Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.
<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА</b>
Педагог формирует у детей интерес к лепке.
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).
Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).
Педагог развивает у детей творчество.

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:**

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.

Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.

Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.

Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).

Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций

Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.

Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.

Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

### **Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

Воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);

Готовить детей к посещению кукольного театра,

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### **Задачи музыкальной деятельности**

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6)

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### **Задачи театрализованной деятельности**

Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших

детей;
Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); - передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
<b>Задачи культурно-досуговой деятельности</b>
Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;

## **СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Содержание раздела СЛУШАНИЕ**

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения).

Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение)

Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

### **Содержание раздела ПЕНИЕ**

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).



Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  
Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.  
Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  
Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

### **Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.  
Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.  
Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

### **Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  
Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  
Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.  
Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.  
Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела Слушание)

### **Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.  
Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.  
Формирует умение следить за сюжетом.  
Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).  
Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.  
Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

### **Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.
- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).
- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.
- Формирует желание участвовать в праздниках.
- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития**

- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.

Развивать психофизические качества,

- ориентировку в пространстве,
- координацию,
- равновесие,
- способность быстро реагировать на сигнал.

Формировать интерес и положительное отношение к

- занятиям физической культурой и
- активному отдыху,
- воспитывать самостоятельность.

Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,

- создавать условия для формирования правильной осанки,
- способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни

## **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение:

- организованно выполнять строевые упражнения,
- находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Педагог формирует умение организованно выполнять по показу

- общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;
- создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

1. Педагог воспитывает/ формирует

- умение слушать и следить за показом,
- умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.

– Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых

Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,

Приобщает детей к здоровому образу жизни.

Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)**

**Основные виды движения**

Бросание, катание, ловля, метание

– катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях  
прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;

-прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю\*

подбрасывание мяча вверх и ловля его;

– бросание мяча о землю и ловля его;

бросание и ловля мяча в парах

бросание мяча вверх и о землю и ловля его\*

бросание мяча воспитателю и ловля его обратно*
- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу;**
–перебрасывание мяча через сетку;
произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога
– бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; – бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;
метание вдаль;
Ползание, лазанье
ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом
проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
-подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
Ходьба
– ходьба в заданном направлении – небольшими группами, – друг за другом, – парами друг за другом
– - ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; – ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой"; – ходьба с поворотом и сменой направления); – ходьба на носках; – - ходьба, высоко поднимая колени
– - ходьба, перешагивая предметы
– - ходьба в разных направлениях; – -ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)
– - ходьба по наклонной доске

– - ходьба в чередовании с бегом;

#### Бег

-бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;

- бег по кругу, в парах;

- бег по кругу, держась за руки

- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;

- бег со сменой направления,  
с остановками;

-бег мелким шагом;

-бег на носках;

-бег в чередовании с ходьбой;

- бег убегаение от ловящего,  
ловля убегающего;

- бег в течение 50 - 60 сек;

- быстрый бег 10 - 15 м;

- медленный бег 120 - 150 м

-перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на  
другую;

- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;

#### Прыжки

- прыжки на двух и на одной ноге;

– - прыжки на месте,

прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;

-прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);

- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),

- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);

- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;

-прыжки в длину с места (не менее 40 см);

- спрыгивание (высота 10 - 15 см),

#### Упражнения в равновесии

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;

- ходьба на носках, с остановкой.

-ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);

- ходьба по гимнастической скамье

<p>ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу</p> <p>ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;</p>
<p>-ходьба по ребристой доске;</p> <p>- ходьба по наклонной доске;</p> <p>- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p>
<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p>
<p><b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b></p>
<p>поднимание и опускание прямых рук вперед;</p> <p>основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);</p> <p>отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);</p> <p>перекладывание предмета из одной руки в другую</p> <p>хлопки над головой и перед собой;</p> <p>махи руками;</p> <p>упражнения для кистей рук</p> <p>выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;</p>
<p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b></p>
<p>потягивание, приседание, обхватив руками колени</p> <p>наклоны вперед и в стороны</p> <p>повороты со спины на живот и обратно</p> <p>сгибание и разгибание ног из положения сидя</p> <p>поднимание и опускание ног из положения лежа</p>
<p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b></p>
<p>поднимание и опускание ног, согнутых в коленях</p> <p>- сгибание и разгибание ног;</p> <p>- отведение ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>- поднимание на носки и опускание на всю ступню;</p>

приседание с предметами, поднятие на носки
выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
<b>Ритмическая гимнастика</b>
<b>Музыкально-ритмические упражнения,</b>
- разученные на музыкальных занятиях педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:
Рекомендуемые упражнения
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки,
на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- поочередное выставление ноги
- вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)
<b>Строевые упражнения</b>
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.
Перестроение в колонну по два, в рассыпную.
Смыкание и размыкание обычным шагом.
Повороты направо и налево переступанием.
<b>Подвижные игры</b>
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры
Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
<b>6. Спортивные упражнения</b>
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
6.1. Катание на санках
по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
6.2. Ходьба на лыжах:
по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

**2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)**

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММ	Вариативная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Труд</b></li> <li>• <b>ОБЖ</b></li> <li>• <b>Социальные отношения</b></li> <li>• <b>Формирование гражданственности и патриотизма</b></li> </ul> <hr/> <p>Задачи <b>ссылка</b> на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p><b>Труд</b>            Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.            Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.            Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015. Рыжова Н.А. «Я — сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010.</p> <p><b>ОБЖ</b>            Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.            Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.            Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.            Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек).            Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. — СПб.: Детство-</p>	<p><b>Региональные программы</b>  <b>Образовательная программа «Самоцветы» приложение 4</b>  <b>Деньги и денежные отношения, там где подходит по возрасту Приложение 5</b>  <b>По патриотическому воспитанию приложение 6 (Россия, ценности, богатство)(возможно сменим название)</b></p> <hr/> <p><i>Учебно-методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.</i>  <b>Цель:</b> Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» является одним из вариантов реализации регионального компонента петербургского дошкольного образования. Она адресована детям старшей и подготовительной группы ДОУ и призвана помочь дошкольникам освоить Санкт-Петербург как среду своего существования, овладеть различными способами взаимодействия с городом, осознать собственное</p>



пресс, 2014.

**Социальные отношения**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с.

Книга включает в себя программу социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Я—Ты—Мы», организационно-методические рекомендации по реализации программы, примерный тематический план занятий, а также вариативные сценарии занятий с детьми 3 — 7 лет.

Зартайская И.В. Когда мне грустно. Когда мне обидно. Когда я счастлив. Когда мне обидно. Когда я сержусь.

Зартайская И.В.Когда мне грустно

Зартайская И.В.Когда мне обидно.

Зартайская И.В.Когда я счастлив

Зартайская И.В.Когда мне обидно

Зартайская И.В.Когда я сержусь

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Ай, болит! История о закадычных друзьях.

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова)

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Крепкий орешек. История про задиристых бельчат

Белевич А.А., Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка

Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?

Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А.ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть

Нагаева С.В., Вышинская М.Навсегда?

Нагаева С.В.ОТРАВЛЕННЫЕ СЛОВА.

Арабян К.К.Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО.

эмоционально-ценностное отношение к культурному наследию региона.

«Мы входим в мир прекрасного» Маслова, Светлана Георгиевна. Мы входим в мир прекрасного :

Учеб. пособие для воспитателей дет. садов / С.Г. Маслова,

Н.Д. Соколова. - СПб. : Спец Лит, 2000. - 158, [1] с. : ил.; 21 см. - (Музейно-

педагогическая программа "Здравствуй, музей!" / М-во общ. и проф. образования

Рос. Федерации. Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена и др.); ISBN 5-263-00180-0

**Цель программы:** Программа «Мы входим в мир прекрасного» позволит создать условия для формирования у старших дошкольников проявлений социально-

личностного развития и эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности.

Иметь представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).

Понимать и использовать в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий.

**Цели программы:** ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели программы: ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Арабян К.К. Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет  
Данилова Ю.Г. БУКВОТРАСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране (с НАКЛЕЙКАМИ)

**Формирование гражданственности и патриотизма**

Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская об-ласть: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ» (Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова)

ПРОГРАММА «НЕПРЕХОДЯЩИЕ ЦЕННОСТИ МАЛОЙ РОДИНЫ» (Е. В. Пчелинцева)

Земскова-Названова Л. И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.

Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и самораз-

вития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.

Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.» 2-е изд. М., 2004.

Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО— М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра).

К54 Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.— 304

Программа «Наследие» Авторы: М. М. Новицкая, Е. В. Соловьева.

С.А .Козлова «Я человек»Программа направлена на то, чтобы

**РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫРебёнок:**

Знает известные произведения, искусства, архитектуры, народных промыслов. Узнаёт и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики. Имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений). Демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, его назначения и коллекции; понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.

**Ведущее направление ДОО:**

**Инновационные деятельность:**

статус «Сетевой инновационной площадки АНО ДПО "НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по теме: «Всероссийский проект социальной направленности «Культурный код России»

	<p>помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).</p> <p>Методического пособия для педагогов ДОО «Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет)», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.</p> <p>пособий «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.; «По планете шаг за шагом» (в 6 частях), авторы С. В. Паршина, А. А. Вахрушев, Т. Р. Кислова и др.</p>	<p>- инструмент преемственности семейного и общественного воспитательного потенциала»</p> <p>На основании решения Ученого совета АНО ДПО "НИИ дошкольного образования «Воспитатели России" № 11 от 16 августа 2022 года, в соответствии с Положением об инновационной площадке федерального уровня АНО ДПО "НИИ дошкольного образования «Воспитатели России", утвержденного на заседании Ученого совета, Протокол № 10 от 24 марта 2022 года (<a href="#">ссылка на дорожную карту проекта</a>)</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><i>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</i></p> <p><i>2.Математические представления</i></p> <p><i>3.Окружающий мир</i></p> <p><i>4.Природа</i></p> <hr/> <p>Задачи <a href="#">ссылка на ФОП ДО Приказа Министерства просвещения Российской</a></p>	<p><b>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Мир, в котором я живу. Программа по познавательному-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей <b>0—6 лет</b>.</p> <p>Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми <b>3—7 лет</b></p> <p>Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Рабочие тетради: «Развитие логического мышления», «Развитие творческого мышления», «Развитие познавательных способностей». — Самара: ИД «Федоров», 2010. Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года.</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Многоуровневая комплексная музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» создана с целью продуктивного взаимодействия художественных музеев России с системой образования на всех ее ступенях – дошкольной, школьной и высшей.</i></li> </ul> <p><i>Реализация программы осуществляется на основе лицензии Комитета по образованию Санкт-Петербурга (серия 78П01 № 0007517 от 07.08.2018)</i></p> <hr/>

Федерации от  
25.11.2022 № 1028  
"Об утверждении  
федеральной  
образовательной  
программы  
дошкольного  
образования"  
(Зарегистрирован  
28.12.2022 № 71847)

Папка для игр и занятий в детском саду и дома. Вторая младшая группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к выпуску).  
Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для занятий в детском саду и дома. Средняя группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к выпуску).  
Пособие для детей 2–3 лет («Здравствуй, мир! Для самых маленьких») ориентировано на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на формирование целостной картины мира;  
Пособие «Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста», авторы А. В. Горячев, Н. В. Ключ.  
Пособие «УМники-РАЗУМники» Упражнения для будущих первоклассников (автор И. В. Кузнецова)  
**2. Математические представления**  
**Математика в детском саду**  
Авторская программа В.Н.Новиковой Сценарии занятий 3–4 года.  
Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 3–4 года.  
Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3–7 лет.  
Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3–5 лет.  
**Математика в детском саду**  
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3–4 лет. Методические рекомендации. Часть 1  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3–4 лет. Ступень 1  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3–4 лет. Демонстрационный материал  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3–4 лет. Раздаточный материал  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика. Игровые

## Ведущее направление ДОО

### Инновационные деятельность:

статус «Сетевой инновационной площадки АНО ДПО "НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по теме: «Всероссийский проект социальной направленности «Культурный код России» - инструмент преемственности семейного и общественного воспитательного потенциала»

На основании решения Ученого совета АНО ДПО "НИИ дошкольного образования «Воспитатели России" № 11 от 16 августа 2022 года, в соответствии с Положением об инновационной площадке федерального уровня АНО ДПО "НИИ дошкольного образования «Воспитатели России", утвержденного на заседании Ученого совета, Протокол № 10 от 24 марта 2022 года ([ссылка на дорожную карту проекта](#))

задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Летняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Считаем до 5.  
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Формы и Фигуры.  
Соловьева Е. В.Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет  
Соловьева Е. В.Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет  
Шевелев К.В.Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  
Шевелев К.В.Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  
**3.Окружающий мир**  
**Юный эколог** Авторская программа С.Н.Николаевой  
Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Система работы в младшей группе: 3–4 года.  
Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие. Система экологического воспитания дошкольников.  
Методическое пособие. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь».  
Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».  
Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников;  
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.

Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Метод. рекомендации. Сред. группа

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Подготовительная группа детского сада

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Наш мир. ЗАГАДКИ НА

Данилова Ю.Г. Важные дела. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. Времена года. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. День рождения. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей

Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа

Данилова Ю.Г. Очень занятый папа

Агапина М.С. Космос. Большое путешествие Николаса

Агапина М.С. ЛЕС. Большое путешествие с Николасом

Агапина М.С. МОРЕ. Большое путешествие с Николасом

Агапина М.С. НЕБО. Большое путешествие с Николасом

Агапина М. МУЗЕЙ. Большое путешествие с Николасом

Агапина М.С. ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом (с

	<p>НАКЛЕЙКАМИ)  Агапина М.С.Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом  Вахрушев А.А., Маслова И.В.ВСПОМИНАЕМ ВЕСНУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)  Вахрушев А.А., Маслова И.В. ВСПОМИНАЕМ ЛЕТО! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)  Вахрушев А.А., Маслова И.В. ВСПОМИНАЕМ ОСЕНЬ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)  Вахрушев А.А., Маслова И.В.ВСПОМИНАЕМ ЗИМУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)  Запесочная Е.А.Какие бывают ПРАЗДНИКИ  Запесочная Е.А.Какие бывают профессии.  Запесочная Е.А.Строим дом!  Запесочная Е.А.Суета вокруг пирога. Где мы были? Что узнали?  Запесочная Е.А.Что такое время?  Под ред. Г.Г. ОнищенкоЯ питаюсь правильно! 5+  Под ред. Онищенко Г. Г.Я питаюсь правильно! 7+</p> <p><b>4.Природа</b>  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  дошкольников.  <i>Шишкина В.А., Дедулевич М. Н.</i> Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд. М.,2003.</p>	
<p><b>Речевое развитие</b>  Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной</p>	<p>Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.  Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.  Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.  Прописи для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.  Прописи для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.  Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.  Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе</p>	

программы  
дошкольного  
образования"  
(Зарегистрирован  
28.12.2022 № 71847)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».

Программах и пособиях «По дороге к Азбуке» («Лесные истории») и «По дороге к Азбуке», в 5 частях (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова и др.); «Обучение смысловому чтению. Экспедиции к неизведанным островам» (авторы Р. Н. Бунеев, С. С. Кузнецова); «Наши книжки», в 4 частях (авторы О. В. Чиндилова, А. В. Баденова); «Ты – словечко, я – словечко», в 2 частях (автор З. И. Курцева)

Пособие «Цветной Букварик»(авторы Р. Н. Бунеев, Т. Р. Кислова)

Пособие «Учимся читать и понимать текст»(авторы Е. В. Бунеева, О. В. Пронина)

Пособие «Читаем всей семьёй» (авторы Е. В. Бунеева, Е. С. Барова)

Ушакова О.С., Арттюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада

Ушакова О.С., Арттюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада

Ушакова О.С., Арттюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада

Ушакова О.С., Арттюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.

Ушакова О.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию



речи для детей 3-4 лет

Батяева С.В., Мохирева Е.А. Называй, говори, рассказывай! Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет (с НАКЛЕЙКАМИ)

Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к связной речи. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет. (с НАКЛЕЙКАМИ)

Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет (с НАКЛЕЙКАМИ)

Мохирева Е.А., Батяева С.В. Веселые путешествия со звуками и буквами

Мохирева Е.А., Батяева С.В. Космические приключения со звуками и буквами

Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами У, НА

Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет

Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ

Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Мохирева Е.А.

Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ

Мохирева Е.А., Батяева С.В. Удивительные истории со звуками и буквами. Задания, игры

Батяева С.В., Мохирева Е.А. Готовимся к школе. Говорим красиво и правильно. Тетрадь по развитию речи. 6-7 лет

Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. (Радуга)

Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет

Кузнецова М.И. Тропинки. Эти удивительные звуки. 3-4 года

Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1

Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях. Часть 3

Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко"

	<p>Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет</p> <p>Колесникова Е.В. "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку"</p> <p>Колесникова Е.В.Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет</p> <p>Колесникова Е.В.От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет</p> <p>Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)</p>	
<p><b>Физическое развитие</b> Активный отдых Туристическая деятельность</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет).</p> <p>Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).</p> <p>Конспекты занятий. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке.</p> <p>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения.</p> <p>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка.</p> <p>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы.</p> <p>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе.</p> <p>Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь.</p> <p>Сценарии игр. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Задачи ссылка на</p>	<p>Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет.</p>	

ФОП ДО Приказ  
Министерства  
просвещения  
Российской  
Федерации от  
25.11.2022 № 1028  
"Об утверждении  
федеральной  
образовательной  
программы  
дошкольного  
образования"  
(Зарегистрирован  
28.12.2022 № 71847)

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3–4 лет.  
Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3–4 лет.  
**Народное искусство — детям**  
**Народное искусство — детям.** Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.  
**Альбомы для творчества:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».  
**Комплекты для творчества в еврслоте:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».  
**Наглядные пособия:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».  
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.  
Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная \

	<p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.</p> <p>Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).</p> <p>Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова), «Разноцветный мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова, Е. Я. Фёдорова), «Весёлая мастерская» (автор И. В. Маслова), «Лепка», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Аппликация», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В. Маслова, С. С. Кузнецова)</p> <p>Пособие «Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей 3–4 лет», авторы О. А. Куревина, О. А. Линник.</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.</p>	
--	---	--

**1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>Формы получения образования</b>		<b>в ДОО</b>
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	
Напротив перечисленных вариантов очной формы получения образования поставить отметку		
<b>Образовательные технологии</b>		<b>в ДОО</b>
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей	технологии

	совместного образования			широко используются в ДОО
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью			
4	Технологии развивающего обучения			
5	Игровые технологии			
6	Технологии исследовательской деятельности			
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии			
<b>Организационные технологии</b>				
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования			
2	Технологии универсального дизайна			
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>				<b>ФОП ДО</b>
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)		
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)	
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей	
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых	

			принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			п.23.8, стр.151
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>			п.23.9. стр.152

<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>	<i>n.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>	<i>n.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	<i>n.23.12 стр.152</i>

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (n.24.1., стр.152) (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (n.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b>обучает</b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b>ребенок и педагог – равноправные партнеры</b>	<b>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника</b>	<b>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</b> , но по его заданию. <b>Педагог в этой ситуации не является</b>	<b>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с

<p><b><u>ребенка чему-то новому</u></b></p>		<p>деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <b><u>направляет совместную деятельность группы детей</u></b></p>	<p><b><u>участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u></b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>	<p>правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p>
---	--	--	---	--

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)**

<p align="center"><b>в утренний отрезок времени</b></p>	<p align="center"><b>во второй половине дня</b></p>
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>	<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>	<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>
<p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>	<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>
<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>	<p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое</p>
<p>трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</p>	<p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее</p>
<p>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</p>	<p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</p>
<p>продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</p>	<p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого</p>



<p>оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</p>	<p>индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям</p> <p>работа с родителями (законными представителями)</p>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<p><b>занятие</b> (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</p>	<p><b>культурные практики</b> (п.24.18-24.22, стр.156-157)</p>	
<p>дело, занимательное и интересное детям, развивающее их</p>	<p>организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня</p>	
<p>деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно</p>	<p>расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности</p>	
<p>форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими</p>	<p>ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность</p>	
<p>проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее</p>	<p>игровая практика</p>	<p>ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)</p>
	<p>продуктивная практика</p>	<p>ребёнок – созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания)</p>
<p>в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания</p>	<p>познавательно-исследовательская практика</p>	<p>ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)</p>
	<p>коммуникативная практика</p>	<p>ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)</p>
<p>время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21</p>	<p>чтение художественной литературы</p>	<p>дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной)</p>

при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		деятельности)
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	<b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации		
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	экспериментирование с объектами неживой природы	
выполняет различные функции: – <b>обучающую;</b> – <b>познавательную;</b> – <b>развивающую;</b> – <b>воспитательную;</b> – <b>социокультурную;</b>	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  
*(п.25, стр.157)*

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности

3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. <i>Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</i>
2. <i>У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</i>
3. <i>Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</i>
4. <i>Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и</i>

*формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.*

*5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.*

*6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.*

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности  
и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

<p>Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p>	<p>Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</p>	<p>Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.</p>
<p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</p>	<p>Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</p>	<p>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
<p>При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>	<p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</p> <p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам</p>	

## 2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
-------------	-------------------------	----------------

<p>1.Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;          Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);          А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;          Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
<p>2.Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;          Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;          Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;          Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;          Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;          Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;          Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
<p>3.Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;          Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;          Возникающих проблемных ситуациях;          Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;          Способам организации и участия в детских</p>	<p>Индивидуальная консультация, консультация со специалистами, дистанционное обучение.</p>

## 2.7.Формируемая часть программы (региональный компонент)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:

- *Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)*
- *Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом : учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 80 с.*
- *Учебно- методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.*
- *Многоуровневая комплексная музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» создана с целью продуктивного взаимодействия художественных музеев России с системой образования на всех ее ступенях – дошкольной, школьной и высшей. Реализация программы осуществляется на основе лицензии Комитета по образованию Санкт-Петербурга (серия 78П01 № 0007517 от 07.08.2018)*

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3



<p><b>Природа родного края</b></p>	<p><b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов).</i></li> <li>• <i>Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.</i></li> <li>• <i>Организа</i></li> </ul>	<p>Создание в ДОО проектов, литературных гостиных, клубов для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр</p> <p>+ Работав рамках Учебно- методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с. по <i>Тема «Природа»</i> содержит занятия, дающие возможность проследить за теми изменениями, которые происходят с Городом на протяжении года. Для первого центра данная тема связана с исследованием животного и растительного мира Города, возможных форм существования природы в городской среде. Объектом исследования второго центра станут особенности петербургской природы, ее влияние на облик Города и жизнь горожан.</p>
------------------------------------	--	---

	<p><i>я активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельность в природе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность</i></li> </ul>	
<p><b>История и культура родного края</b></p>	<p><b>Историческое прошлое родного города (села).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• Культурно-исторические объекты (театры, музеи,</i></li> </ul>	<p>«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2008 г.  «Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский Санкт–Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»;  -«Моя родословная» Автор-составитель: В.С. Василевская Москва 2001 г. Издательство: «Вита»;  -«Мы горожане» Е.А. Никонова Санкт–Петербург 2005г. Издательство: «Паритет»;  -«Первые шаги» Алифанова Г.Т. методические разработки Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «Петербургская новая школа»;  -«Санкт – Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт–Петербург 2006 г.;  -«Строим город» Л.Н. Махинько Санкт–Петербург 2000 г. Издательство: «СпецЛит»;  -Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга.</p>

*библиотеки,  
памятники  
истории),  
созидательн  
ое и боевое  
прошлое,  
традиции,  
легенды  
края.*

- *Разработка  
совместно с  
родителями  
и  
специалист  
ами  
образовател  
ьных  
маршрутов  
выходного  
дня к  
историческ  
им,  
памятным  
местам  
района и  
города, с  
посещением  
учреждений  
культуры.*
- *Мероприят  
ия,  
проводимые  
в городе*

Толкачева Т.Ю. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-304 с.

-«Удивительный город (Царское село-город Пушкин)» Саркисова Т.С., - СПб. 1993 г.

	<p>(селе, станице, хуторе); происходящие события</p>	
<p><b>Искусство родного края</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села).</i></li> <li>• <i>Помощь педагогов и специалистов в познании изобразите</i></li> </ul>	<p><i>Работав рамках Учебно- методического комплекса «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.</i></p> <p><i>Тема«Культурноенаследие»предполагаетнакоплениеопытасразличными «рукотворными»объектами городской среды, освоением специфики и структурыгородскогопространства,и,какиотг–приобретениеопытаосознанногосуществованиявнем.</i></p> <hr/> <p><i>тема«Социум»даепредставлениеогорожанахигородскомобразежизни,знакомит с общественными центрами Города, дает опыт освоения различных социальных ролей,приобщает ребенка к городским традициям.</i></p> <p><i>Акцентпереноситяспонятия«горожанин»напонятие«петербуржец»:петербургскийжитель,петербургскиетрадиции,особенностипетербургскогостилястановятсяведущимитемамипредлагаемых занятий.</i></p> <hr/> <p><i>«Мы входим в мир прекрасного» Маслова, Светлана Георгиевна. Мы входим в мир прекрасного : Учеб. пособие для воспитателей дет. садов / С.Г. Маслова, Н.Д. Соколова. - СПб. : СпецЛит, 2000. - 158, [1] с. : ил.; 21 см. - (Музейно-педагогическая программа "Здравствуй, музей!" / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации. Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена и др.); ISBN 5-263-00180-0</i></p> <p><b><u>Цель программы:</u></b> Программа «Мы входим в мир прекрасного» позволит создать условия для формирования у старших дошкольников проявлений социально-личностного развития и эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности. Иметь представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).</p> <p>Понимать и использовать в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий.</p> <p><b><u>Цели программы:</u></b> ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым</p>

*льного искусства родного края.*

- Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории и детского сада и др.*

**В области архитектуры:**  
Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) **В**

художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

**РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ Ребёнок:**

**Знает** известные произведения, искусства, архитектуры, народных промыслов. **Узнаёт** и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики.

**Имеет** представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).

**Демонстрирует** начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, его назначения и коллекции; понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.

прошлом и  
настоящем.  
Архитектур  
а родного  
города  
(села,  
станции,  
хутора);  
профессии  
архитектора  
, строителя.

**В**  
**области**  
**музыки:**  
Музыкальн  
ые традиции  
региона,  
современны  
е тенденции  
развития  
музыкально  
го  
искусства.  
Познание  
музыкально  
го наследия  
родного  
края,  
фольклором  
народностей  
произведени  
ями  
композитор  
ов края,  
творчеством  
взрослых и  
детских  
музыкальны

Х  
коллективов  
через  
прослушивание записей,  
просмотр  
видеофильмов,  
посещение  
концертов,  
значимость  
творческого  
труда  
музыкантов  
–  
композиторов  
и  
исполнителей.

**В**  
**области**  
**литературы**  
:  
произведения  
детских  
писателей и  
поэтов  
родного  
края.  
Познание  
мира  
детского  
фольклора,  
поэзии и  
прозы.  
Домашнее  
чтение.  
Стихи,

рассказы  
местных  
авторов.  
Формирован  
ие  
читательско  
го интереса,  
художестве  
нного вкуса.  
Выявление  
художестве  
нно-речевых  
способносте  
й детей.  
Разнообразн  
ые формы  
художестве  
нного  
вариативног  
о  
семейного/р  
одительског  
о  
образования

**В**  
**области**  
**театра:**  
театральные  
традиции  
родного  
края.  
Сведения об  
истории и  
современны  
х  
тенденциях  
развития



	<p>театральног о искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разноо бразные формы художестве нного вариативног о семейного родительско го образования . Преобразова ние предметно- развивающе й среды. Устано влении контактов с театрами города</p>	
--	--	--

*Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (младший дошкольный возраст 3-5 лет)*

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение.	Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в	Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»;

		ближайшее окружение	музыкально-познавательное развлечение «Поле чудес» (совместно с родителями)
октябрь	Природа на участке детского сада, в парке (Растительность сада, огорода, цветника, характерные для г.Пушкина и г.Санкт-Петербурга. Домашние и дикие животные, среда обитания)	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, стихов, пословиц, загадок.	Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
ноябрь	Труд взрослых в родном городе.	Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу.	Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.
декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки.	Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр.	Театральные игры по русским народным сказкам, музыкальные развлечения.
январь	Знакомство с народной музыкой, пение народных песен, частушек, пляски в хороводе. Знакомство с русским народным женским костюмом (общий вид).	Дни народной музыки, знакомство с традиционными народными праздниками, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время. Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма).	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
февраль	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей» (экскурсовод)
март	Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки).	Рассматривание вышивки, народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Народная игрушка «Скатка». Разновидность кукол, «Куватка», «кукла-младенчик» и т.д..	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе,	Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе»

		прослушивание песен.	
май	Играем в забытые игры.	Русские народные игры	Игры детей.

**2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов**

**Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование наименование ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.**

**КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в наименование ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и специалисты.**

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
<b>Диагностическая работа</b>	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;	Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.

	<p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</p> <p>изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</p> <p>выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</p> <p>всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</p> <p>выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p>	
<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p>	<p><i>Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</i></p> <p><i>организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</i></p> <p><i>Коррекцию и развитие высших психических функций;</i></p> <p><i>развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</i></p> <p><i>Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникатив</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>наглядные</b> (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);</li> <li>▪ метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);</li> <li>▪ <b>словесные</b> (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);</li> </ul>

	<p><i>ной компетентности;</i></p> <p><i>коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</i></p> <p><i>Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярковыраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</i></p> <p><i>создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</i></p> <p><i>Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечение включения детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</i></p> <p><i>оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</i></p> <p><i>преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися, стремление</i>  <i>Устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии с родителями (законными представителями) с детьми;</i></p> <p><i>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</li> </ul>
<p><b>Консультативная работа</b></p>	<p><i>Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</i></p> <p><i>Консультирование специалистов педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;</i></p>	<p>Разработка рекомендаций  Консультации специалистами педагогов  Консультации в помощь семье</p>

	<i>Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</i>	
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<p><i>Различные формы просветительской деятельности направлены на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам —</i></p> <p><i>вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</i></p> <p><i>для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</i></p>	<p>лекции, беседы, информационные ресурсы, печатные материалы, электронные ресурсы</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>
<b>Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска» - девиации развития и поведения</b>		
<b>Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</b>	<p><i>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе использования ассистивных технологий.</i></p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ООП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>
<b>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися</b>	<p>Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития:</p> <p><b>вовлечение родителей</b> (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <p><b>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по</b></p>	<p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>

	<p>отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <p>сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <p><b>формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</b></p> <p><b>организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</b></p>	
<p><b>Направленность КР</b>  <b>Р</b>сбилингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</p>	<p><i>Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями желанием;</i></p> <p><i>формирование уверенного поведения и социальной успешности;</i></p> <p><i>коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</i></p> <p><i>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</i></p>	<p><i>Работа по социализации языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих их программы ДОВРФ, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</i></p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута</i></p> <p><b>ПРИМЕРНАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДЕТСТВО» ДЛЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ</b></p>

		<b>УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ( программа Детство)</b>
<p><i>Направленность КРР воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения*</i></p>	<p><b><i>Коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</i></b></p> <p><b><i>помощь в решении поведенческих проблем;</i></b></p> <p><b><i>формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</i></b></p> <p><b><i>развитие рефлексивных способностей;</i></b></p> <p><b><i>совершенствование способностей саморегуляции.</i></b></p>	<p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).</p>
<p>*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>		

## 2.9. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

### 2.5.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
-----------------	-------------------



<p>Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</li> <li>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</li> <li>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях <b>о добре и зле, должном и недопустимом</b>;</li> <li>2) Способствовать становлению нравственности, основанной <b>на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести</b>;</li> <li>3) <b>Создавать условия</b> для развития и реализации <b>личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию</b>;</li> <li>4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством <b>проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей</b>.</li> </ol>
---	---

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

<b>Направления воспитания и базовые ценности</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Задачи образовательных областей</b>	<b>Образовательные области</b>
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие

		<p>преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)          Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>	<p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания          В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности          Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране          Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности          Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие          Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

			<p>личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	Социально-коммуникативное развитие
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	Познавательное развитие
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p>	Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие

			Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре	Физическое развитие

	безопасности	физического, духовного и социального благополучия человека	Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей	Художественно-эстетическое развитие

			<p>«Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	
--	--	--	---	--

### 2.8.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в

		самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.83. Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p>Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p> <p>Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.</p> <p>Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части,</p>



	<p>формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.</p> <p>Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками</p> <p>При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор.</p> <p>Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</i></b></li> <li>• <b><i>Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</i></b></li> <li>• <b><i>Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</i></b></li> <li>• <b><i>Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</i></b></li> </ul>
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Имидж ДОО- Имиджпедагога- Имидж выпускника –</p> <p>ГБДОУ детский сад № «Территория открытий» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.</p> <p>Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.</p>

	<p>Основной вектор по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие детей. На всем пути ребенка в детском саду его сопровождает Девяностик (символ нашего учреждения), друг и саратник, который помогает познавать мир и совершать свои первые открытия.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сотрудничество с семьей.</i></li> <li>• <i>приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</i></li> </ul>
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p><b>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым</li> <li>– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>– уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul> <p><b>Ключевые правила ДОО</b></p> <p><b>Пример:</b> регулярная зарядка для детей в группе</p> <p>Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.</p> <p>Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.</p> <p>Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить</p>

бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

**Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

**Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

**Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности.

При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

#### **Права воспитанников ДОО**

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

#### **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой

деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в присутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

#### **Меры социальной защиты**

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

#### **Правила по сотрудничеству с родителями**

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

#### **Каждый родитель (законный представитель) имеет право:**

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.

**Активная ссылка на положение « Кодекс этики ДОО»**

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

***Ритуал – установленный порядок действий.***

***Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.***

---

*Ежедневные традиции:* воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*).

Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг*). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

*Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

*Ежемесячные традиции:* «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

*Ежегодные традиции:* «Театральный фестиваль». Начало фестиваля датируется мартом, а именно 27 марта в День театра. Театр помогает создать мир доброй сказки. Участие в театральном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация, где каждый исполняет свою роль и у каждого она главная, и каждый живёт в мире театрального Петербурга.

*«Интерактивные выставки».* В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки.! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района.

*Праздники* благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

*Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:*

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей)
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»

***Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.***

---

**Цель:** осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

*«Утреннее приветствие всех детей группы»* Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

**Цель:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

- *Новоселье групп.* группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто

переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.

- **Цель:** Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

*Встреча с интересными людьми.*

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

*Поздравление именинников.* В каждой группе принято поздравлять именинников.

Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

**Цель:** Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

*Поздравление пожилых людей*

*Весенний концерт для бабушек и дедушек.*

---

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)**

---

***Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.***



**Родина:**Галерея с портретами героев.Мини-музей русской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России).Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом.Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

**Семья:** Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ.«Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи.Семейный стол и игра,хобби семьи. Библиотека «Моя семья».Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) .Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах.Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

**Труд:** Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.)Уголки дежурства. Национальные мастерские.

**Культура:**Визуализация правил поведения в ДОО.Народные костюмы,изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам.Набор картинок «Правила поведения в библиотеке»,«Правила поведения в театре»Полочка красоты (в группах).Мини-музеи в группах,холлах (народные,музыкальные, книг...).Эстетика группы.Красота комнатных растений.Эстетика интерьеров,штор в помещении.Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО(библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО.Костюмерная.Фойе. Музыкальный зал.Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

**Познание:**Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОО. Центры «Океаны»,«Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д.«Логика и математика»,уголок шахмат и шажек и др.

**Здоровье:** Уголки здоровья,правила поведения.О здоровом образе жизни (стенды, плакаты).Закаливание.Уголки безопасности.Бассейн.Спортивная площадка.Площадка ПДД.Тематические уголкипо ПДД.Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр.Уголок уединения,

**Природа:** Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

#### 2.9.4. Воспитывающая среда образовательной организации.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<p><b>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</b></p> <p><i>Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения.</i></p> <p><i>Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно.</i></p> <p><i>Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</i></p> <p><i>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.</i></p>
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	<p><b>Проекты по созданию мастерских:</b></p> <p>Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи</p>

	<p>Космодром          Картинная галерея          Мастерская профессий «Армии»</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>«тематические недели»,</b></li> <li>• <b>«события» и праздники страны</b></li> <li>• <b>«реализация проектов»,</b></li> <li>• <b>«сезонные явления в природе»,</b></li> <li>• <b>«праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ</b></li> <li>• <b>«традиции»</b></li> <li>• <b>Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д. ).</b></li> <li>• <b>Предстоящие городские события</b></li> <li>• <b>мастер – классы, практические дела</b></li> </ul> <hr/> <p><b><i>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</i></b></p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4. совместная деятельность детей со сверстниками <b>без участия педагога, но по его заданию.</b> Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p>

**Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ГБДОУ**

ГБДОУ расположено в городе Пушкине Санкт-Петербурга. Рядом находятся город Павловск, поселки Шушары, Александровская и Тярлево.

Географически город расположен в южной части Санкт-Петербурга и граничит с Фрунзенским, Московским, Колпинским районами, Тосненским районом Ленинградской области.

Пушкин (до 1918 - Царское Село, с 1918 по 1937 - Детское Село) - крупный туристический, научный, учебный и военно-промышленный центр. Включен в список памятников, охраняемых ЮНЕСКО, в составе объекта «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников».

Уникальный культурно-исторический потенциал города Пушкина характеризуется разнообразием многочисленных памятников архитектуры, истории, садово-паркового искусства. Главной достопримечательностью является государственный музей заповедник «Царское Село».

В Екатерининском дворце Царского Села находится «восьмое чудо света» — Янтарная комната.

В здании всемирно известного Императорского Александровского лицея, где обучался А.С. Пушкин, находится Мемориальный Музей-Лицей (филиал Всероссийского музея А.С. Пушкина).

С 2014 года в г. Пушкине в Государевой Ратной палате открыт первый в России военно-исторический музей «Россия в Великой войне», посвящённый участию России в Первой мировой войне.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ГБДОУ.

1. Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики» /Международная программа «Экошколы/Зелёный флаг». Участие в проектах, конкурсах и прочих мероприятиях экологической направленности
2. Проекты, конкурсы, фестивали Территориальной централизованной библиотечной системы Пушкинского района», далее ТЦБС Пушкинского района
3. Взаимодействие с Районный опорный центр профилактики ДДТТ и БДД Пушкинского района

	Санкт-Петербурга по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности
<p>Ключевые элементы уклада ГБДОУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание в ГБДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности</li> <li>2. Ключевые элементы уклада ГБДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.</li> <li>3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ (далее ОП ДО ГБДОУ) определена работа по ознакомлению воспитанников с Санкт-Петербургом.</li> <li>4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач</li> <li>5. Процесс образования в ГБДОУ строиться на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников.</li> <li>6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).</li> </ol>
<p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ГБДОУ;</p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы ГБДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.</p> <p>Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность– (ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по Петербурговедению проводятся согласно учебному плану.</p>

	<p>Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп.</p> <p>Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс ГБДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательных-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров</p>
<p>Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы</p>	<p>Мониторинг реализации ОП ДО ГБДОУ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.</p>
<p>Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов .</p>	<p>ГБДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций</p>
<p>Особенности ГБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.</p>	<p>В ГБДОУ функционируют 4 группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР).</p> <p>В штатном расписании выделены 4 должности учителя-логопеда для работы в данных группах.</p> <p>Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе понедельных лексических тем.</p> <p>Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).</p>

**2.9.5.Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

Направление	Содержание внести свои данные
<p>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</p> <p>Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей</p>	<p><b>1. Профессионального сообщества</b> (все институты культуры и искусства, библиотеки, школы, Дюцы, общественные организации и др.)</p> <p><b>Указать договора о сотрудничестве и приложить их в приложение) Прописывается роль во взаимодействии общности и детского сада в решении задач Рабочей Программы воспитания в ДОО ПРИМЕР: заключили соглашение с одной из общностей или с несколькими , составляем план работы в рамках решения задач РПВ ДО по одному из направлений или сразу нескольким)</b></p> <p><b>Профессиональная общность</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.</p> <p>К профессиональным общностям в ГБДОУ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогический совет;</li> <li>- Творческая группа;</li> <li>- Психолого-педагогический консилиум.</li> <li>- Психолого-педагогический семинар (группы раннего возраста)</li> <li>- Методический совет</li> </ul> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2. Профессионально-родительского сообщества(ассоциации профессионального сообщества и родительских организаций по развитию ранней помощи; «Центр родительской культуры», «Клуб семейного образования», «Семейный клуб родительского опыта», «Ассоциация родительских комитетов», «Городское родительское собрание». Родительские сообщества, объединения и ассоциации могут иметь разную представленность по географии (национальные, региональные, муниципальные и локальные сообщества), организационно-правовым формам объединения (формальные и неформальные), по способам коммуникации и характеру объединения (контактные и сетевые).</b></p> <p><i>Например есть: Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (Национальная родительская ассоциация) // <a href="https://www.nra-russia.ru/glavnaya/ob-assocziaczii/">https://www.nra-russia.ru/glavnaya/ob-assocziaczii/</a></i></p> <p><i>Например: Ассоциация родительских комитетов и сообществ ((АРКС) <a href="https://arks.org.ru/">https://arks.org.ru/</a>) официально учреждена на Съезде родительской общественности, прошедшем 17-18 мая 2011 года в г. Казани.</i></p> <p><i>Например: Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» (ВОО «Воспитатели России» // <a href="https://vospitateli.org">https://vospitateli.org</a>) действует в качестве юридического лица с ноября 2017 года. Региональные отделения работают в 47 субъектах РФ.</i></p> <p><b>1. Детско-взрослые общности (Детско-взрослая общность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни. (проект «Театр всей семьей!», «Рисуем вместе», «Мы – экологи», Волонтерское движение, Движение первых????</b></p> <hr/> <p>Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).</p>
<p>Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей</p>	<p>Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. ТЕАТР, КОНЦЕРТ, МАСленница</p> <p><b>Например:</b> Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности</p>



	<p><i>творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры»,</i></p> <p><i>«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация».</i></p> <p><i>Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);</i></li> <li><i>- познавательно-исследовательская деятельность;</i></li> <li><i>- продуктивная деятельность;</i></li> <li><i>- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);</i></li> <li><i>- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);</i></li> <li><i>- экскурсии по экологической тропе детского сада</i></li> </ul> <p><i>Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- проектная деятельность;</i></li> <li><i>- продуктивная деятельность;</i></li> <li><i>- познавательно-исследовательская деятельность;</i></li> <li><i>- трудовая деятельность;</i></li> <li><i>- художественно-эстетическая деятельность.</i></li> </ul>
--	--

### 2.9.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации

<b>Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми</b>	<i>Месяц</i>
<p><b>Обсуждение итогов летнего отдыха.</b> Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом».</p> <p><i>Цели : изучение воспитательных возможностей семейный период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении культурных практик человека.</i></p> <p><b>Ответственные:</b> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	<u>Сентябрь</u>
<p><b>Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство».</b></p> <p><b>Цели:</b> познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые со-блюдаютя в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи</p> <p><b>Ответственные:</b> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Октябрь

<p><b>Семейная гостиная «Мужское воспитание».</b>  Цели :показатьвоспитывающимвзрослымзначениеотцовского,мужскоговоспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей;показыватьобразцымужскоговоспитанияродительскойипедагогическойобщественности  <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог,специалисты детского сада</p>	<p>Ноябрь</p>
<p><b>Мастер-класс«Народнаяигрушка».</b>  Мастер-класс проводит руководитель изостудиидетского сада или специалист учреждения куль-туры (возможно посещение мастер-класса в музееизобразительногоискусства).  Це ли : образование родительской обществен-ности в рамках приобщения ребенка к культур-ным ценностям человека; объединение воспи-тательногопотенциаласемьиидетскогосадавсовместнуюдеятельность.  <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог,специалисты детского сада</p>	<p>Декабрь</p>
<p><b>Гостиная «Мать и дитя».</b>  Цели : объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания.  <i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>	<p>Январь</p>
<p><b>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества).</b> Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.  Цели : ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.  <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p>	<p>Февраль</p>
<p><b>Работа творческой группы педагогов и родителейпоподготовкесемейногопраздника8Марта.Це ль :развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых.</b>  <i>Ответственные:</i> воспитатели, старший воспитатель, психолог</p>	<p>Март</p>
<p><b>Театральная мастерская «Фольклорный театрдома»(к Дню театра).</b>  Цели : показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком.  <i>Ответственные:</i> воспитатели,психолог,старшийвоспитатель</p>	<p>Апрель</p>

<p><b>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников.</b> Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».</p> <p>Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.</p> <p>Ответственные: заведующий, старший воспитатель</p>	Май

### 2.9.7. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ

В предложенной таблице расположены все направления календарно-тематического плана, включающие формы проведения мероприятий, а так же события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях, построенные на примерном календаре праздников и событий в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы.. Считаем, что таким способом , мы можем совместить и образовательную деятельность и работу в рамках воспитательной работы. В данной модели видна система и целостность образовательного процесса в ДОО.

Тема сезона	Тема месяца	Тема недели	События образовательной организации.			Совместная деятельность в образовательных ситуациях		
			Социальное партнерство					
			Праздники	События	Мероприятия	Экскурсии		
<b>ОСЕНЬ МИР ЧЕЛОВЕКА</b> (Мой детский сад. Место, в котором я живу. Мой родной край самый красивый. Достопримечательности родного края)	Сентябрь  Мой детский сад. Место, в котором я живу.	1 неделя Давайте познакомимся.	1 сентября: День знаний					
		2 неделя Здравствуйте, я пришел!			3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом			

(города, района, села): природа края, история края.)	3 неделя Мой маленький мир				Педагогов и родителей в институты культуры и искусства. Цель : постижение культурного наследия края. Ответственные: специалисты учреждений культуры и искусства		
	4 неделя Безопасность дома и в детском саду			27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников			
<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Праздники</b>	<b>События</b>	<b>Мероприятия</b>			
Октябрь Мой родной край самый красивый.	1 неделя Природа моего края		1 октября: Международный день пожилых людей;	Международный день музыки Вечер музыки и поэзии «Осень золотая» в стенах учреждения культуры. Цель: объединение детей и взрослых в контексте искусства. <i>Ответственные:</i> специалисты учреждений культуры и искусства			
	2 неделя Люди, события, подвиги	5 октября: День учителя					
	3 неделя Труд взрослых моего края			Третье воскресенье октября: День отца в России			
	4 неделя Чувства и переживания	Осенние семейные праздники					
<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Развлечения</b>	<b>Досуги</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Выставка</b>		

	<p>Ноябрь Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края, труд взрослых.</p> <p>)</p>	1 неделя Малая родина.	4 ноября: День народного единства			
		2 неделя Труд взрослых моего края				<p>Выставка в детском саду, организованная учреждением культуры и искусства. Цель: развитие взаимодействия детского сада и учреждений дополнительного образования (учреждений культуры и искусства). <i>Ответственные:</i> специалисты учреждений культуры и искусства и воспитатели</p>
		3 неделя Культура и природа моего края			30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	
		4 неделя Традиции и обычаи		Последнее воскресенье ноября: День матери в России		
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Праздник и</b>	<b>События</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Театрализация, драматизация</b>
<b>ЗИМА МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ</b> (Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и	Декабрь Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и	1 неделя Моя семья.		3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в		

<p>дитя. Образ отца. Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная. Профессии в семье. Праздники семьи. Домашние правила и заботы. Родительский дом)</p>	<p>дитя. Образ отца</p>			<p><i>план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)</i></p>		
		<p>2 неделя Мои самые близкие, родные и любимые люди.</p>			<p>12 декабря: День Конституции и Российской Федерации</p>	
		<p>3 неделя Мать и дитя.</p>				<p>Театральная мастерская «Фольклорный театрдома»Цели : показать воспитательные возможностидомашнего театра семьям дошкольников; пред-ложить практически на мастерской отработатьметоды и способы взаимодействия с ребенком.<i>Ответственные:</i>Специалисты культуры и искусства</p>
		<p>4 неделя Образ отца</p>	<p>Семейный праздник Новый год</p>			
	<p><b>Тема месяца</b></p>	<p><b>Тема недели</b></p>	<p><b>Развлечения</b></p>	<p><b>Мероприятия</b></p>		<p><b>Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт</b></p>
	<p>Январь Братья и сёстры. Бабушки и дедушки.</p>	<p>2 неделя Бабушки и дедушки .</p>	<p>Рождественские посиделки</p>			
		<p>3 неделя Дочь и сын. Братья и</p>				<p>Создание образовательных маршрутоввыходного днядляпедагогов иродителей.</p>

	Моя родословная	сёстры				Цель: возможность детского сада участвовать в различных мероприятиях, организуемых учреждениями дополнительного образования (учреждениями культуры и искусства). <i>Ответственные:</i> специалисты учреждений культуры и искусства
		4 неделя Моя родословная		27 января: День снятия блокады Ленинграда (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);		
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Развлечение</b>	<b>События</b>	<b>Мероприятия</b>	
	Февраль Профессии в семье. Праздники в семье. Домашние правила и заботы	1 неделя Профессии в семье		2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)		

		2 неделя Праздники семьи			8 февраля: День российской науки	
		3 неделя Домашний правила и заботы		Гостиная «Мужское воспитание»		
		4 неделя Родительски й дом	23 февраля: День защитника Отечества			
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Праздник и</b>	<b>Развлечени я</b>	<b>Мероприят ия</b>	<b>Выставка</b>
<b>ВЕСНА МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ</b> (Чем пахнут ремесла. Война и мир. Родина)	Март Чем пахнут ремесла.	1 неделя В булочной п ахнет Тесто м и сдобой Пахнет конд итер Орехом мускатным				«Мамины помощники»Цель: объединение усилий детского сада и педагогов дополнительного образования в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству. Отвественные педагоги ДОО и педагоги дополнительного образования
		2 неделя Мимо столярной идёшь мастерской — стружкой па хнет и свежей доской. Пах нет маляр скипидаром и краской	Семейный праздник 8 марта: Междунар одный женский день			



		3 неделя Доктор в халате — пахнет лекарством приятным, а воспитатель игрою веселой			18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	
		4 неделя Рыхлой землёю, полем илугом пахнет крестьянин, идущий за плугом		Жаворонушки (22 марта)		
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Развлечение</b>	<b>События</b>	<b>Досуги</b>	<b>Акции</b>
	Апрель Война и мир.	1 неделя Герой это...			День здоровья - День смеха (Первоапрельская дискотека)	
		2 неделя Милосердие		12 апреля: День космонавтики;		
		3 неделя Сотрудничество				«Украсим детский сад и его площадки»

		ство				Цель: объединения усилий родительской общественности, общественных организаций в рамках уборки и благоустройства территории детского сада Отвественные: воспитатели, родители, общественные оранизации
		4 неделя Справе дливость и добро	День Земли 22 апреля			
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Праздник и</b>	<b>Событие</b>	<b>Мероприят ия</b>	<b>Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт</b>
	Май Родина	1 неделя Патриот это.....			1 мая: Праздник Весны и Труда	
		2 неделя Патриотизм наследника		9 мая: День Победы		
		3 неделя Патриотизм защитника				ДеньПобеды.Цель:ознакомление детей с событиями социальной направленности; приобщение к традициям государства; формирование нравственных качеств Благородного Гражданина.Ответственные:семьи до школьников,воспи-татели, педагоги дополнительного образова- ния,психолог
		4 неделя Патриотизм созидателя и творца	Выпускны е вечера			
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Праздник и</b>	<b>Событ ия</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Акция</b>
<b>ЛЕТО</b>	Июнь	1 неделя	1			

<b>МИР ЗДОРОВЬЯ И КУЛЬТУРЫ</b> (Активный отдых, Спортивные достижения России, Туристские прогулки и экскурсии)	Активный и отдых	Безопасного образа жизни летом	июня:Ден ь защиты детей				
		2 неделя Занимательн ая физкультура (лаборатори я инструктора по ФК)		12 июня: День России			
		3 неделя Изучаем карту Родины			Деньоткрытыхдверей. Цель :показвозможностейдет скогосадаорганизациипита ниядошкольников. <i>Ответственные:</i> руководитель ДОО, представители социального питания, специалисты медицины	«Организация предметно- пространственнойсред ы в летний оздоровительныйперио д»Цель:разработать силами родителей, детей, общественности интересные и увлекательные пособия для развития детей в летний период. Ответственные:детский сад и семья	
		4 неделя Экологически е прогулки  (Экологичес кая тропа детского сада)		22 июня: День памяти и скорби			
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Развлече ния</b>	<b>Досуги</b>	<b>Мероприят ия</b>	<b>Театрализация и драмотизация</b>	
Июль  Спортивн	1 неделя Знаменитые спортсмены	Развлечен ие «Реки моего					

	ые достижен ия России	России	детства»			
		2 неделя Кто спортом занимается, тот силы набирается			8 июля: День семьи, любви и верности.	
		3 неделя Детям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах				Волотерское движение «Театр для малышей» Цель: показать силаит школьных коллективов дошкольникам театральную постановку о нравственных позициях жизни(добро, справедливость, порядочность) Отвественные: школьные коллективы
		4 неделя Спорт и Олимпийско е движение		Вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки»		
	<b>Тема месяца</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Развлече ния</b>	<b>Событ ия</b>	<b>Досуги</b>	<b>Выставка</b>
	Август  Туристск ие прогулки и экскурсии	1 неделя Мир туризма и экскурсий				Фототуризм.Цель: показать возможности туризма и воспитательного эффекта активного организованного отдыха в детском саду и семье. Отвественные:родители, педагоги
		2 неделя Готовимся в поход	12 августа: День физкульту рника			
		3 неделя Зарница (прогулка- поход)			Спортивный праздник	

		4 неделя В здоровом теле здоровый дух!  (Туристический поход.)		22 августа: День Государственного флага РФ		
--	--	---	--	---	--	--

Социальный партнер	Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство	Точки взаимодействия
Государственный музей-заповедник «Царское Село»	<p>Работа с данными социальными партнерами направлена на приобщение детей к истории города Пушкин (ранее - Царское Село).</p> <p>Экскурсии позволяют дошкольникам не просто пройтись по залам Екатерининского дворца, но и прикоснуться к выставочным экспонатам.</p> <p>Экскурсоводы рассказывают детям об истории предметов, их появлении во дворце, авторах, архитекторах.</p> <p>Каждое последующее занятие, точнее его тема определяется выбором детей из предложенных им тем. Данное взаимодействие помогает в успешной социализации воспитанников с ОВЗ.</p>	<p>Тематические экскурсионные выходы.</p> <p>Прогулки по Екатерининском у парка.</p>
Районный опорный центр профилактики ДДТТ и БДД Пушкинского района Санкт-Петербурга	<p>Работа с данными социальными партнерами направлена на формирование у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, формирование знаний об оказании первой помощи.</p>	<p>Тематические занятия, конкурсы.</p>
Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики» /Международная программа «Экошколы/Зелёный флаг».	<p>Участие в мероприятиях способствует развитию экологического сознания, формированию основ экологической культуры детей дошкольного возраста.</p>	<p>Участие в проектах, конкурсах</p>
Территориальная	Разработан совместный план взаимодействия, в	Тематические

централизованная библиотечная система Пушкинского района (ТЦБС Пушкинского района)	<p>форме тематических экскурсионных выходов.</p> <p>Такие мероприятия позволяют воспитанникам знакомиться с библиотекой как местом социального взаимодействия, местом получения новых знаний о книгах, их авторах.</p> <p>Данные мероприятия посещают как дети общеразвивающих групп, так и групп компенсирующей направленности.</p>	экскурсионные выходы.
Поисково-спасательная станция №17 Пушкинского района	<p>Мероприятия позволяют формированию у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил безопасности на водоемах.</p>	Тематические экскурсионные выходы.
МКДОУ БГО Центр развития ребенка-детский сад №18 г. Борисоглебск, Воронежская область	<p>Трансляция опыта и диссимилиация инновационных продуктов дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Создание единой информационной среды.</p>	Участие в проектах, конкурсах

### 2.9.8. Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Мастерская краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологическая лаборатория
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	<i>Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия</i>
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	<p><i>Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хоби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи</i></p> <p><i>Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки(через вулечения взрослых к развитию творчества</i></p>

	<i>дошкольника)</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<i>Центры моделирования и конструирования «-----» Робототехника Лаборатории исследований Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	<i>Профессиональные мастерские родителей Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<i>Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр</i>
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	<i>Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры</i>

## 2.9.9.Кадровое обеспечение

<p><b>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт</b></p>	<p><b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.</b></p>
<p>Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)</p>	<p>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</p>
<p>Старший воспитатель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего</p>	<p>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами;</p>



<p>образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	
<p>Учитель-логопед Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)</p>	<p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте;</li> <li>- развитие навыков связной речи;</li> <li>- расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</li> <li>- развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</li> <li>- развитие мелкой моторики руки;</li> <li>- коррекция эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
<p>Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p>	<p>оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</p> <p>- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности</p>
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального</p>	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</p>

<p>общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	
<p>Помощник воспитателя</p>	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

В данном подразделе дошкольное образовательное учреждение представляет информацию об организации непрерывного сопровождения профессионального развития кадров в соответствии с перечнем, представленным в таблице.

1	План обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год (Приложение №1 )
2	План работы по наставничеству на учебный год(Приложение № 2)
3	План мероприятий внутрикорпоративного обучения на учебный год (Приложение № 3).
4	План участия педагогических кадров в конкурсном движении на учебный год (Приложение №4)

На уровне уклада ГБДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ГБДОУ.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ГБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями** реализации Программы воспитания в ГБДОУ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ** в условиях ГБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

*Психолого-педагогического сопровождения обучающихся,  
в том числе с ОВЗ и других категорий;*

<i>Направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся</i>	<i>Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).</i>	<i>Документы (договора, соглашения и другое)</i>
	<i>Медики, ТПМПК, Соцзащита, опека</i>	

### 2.9.10. Нормативно-методическое обеспечение

<i>Нормативно-методическое обеспечение</i>	<i>Решения на уровне ДОО</i>
Внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений	<p>ПРИКАЗ от 8 ноября 2022 года № 955О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)</p> <p><i>(ПРОПИСАТЬ НАИМЕНОВАНИЯ ДОЛЖНОСТНЫХ В КОТОРЫЕ ВНЕСЛИ ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ)</i></p>
<i>Сетевая форма организации образовательного процесса</i>	<i>Договора о сетевой форме, совместные планы</i>

<p><i>Сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности</i></p>	<p>Договора, совместные планы</p>
<p><b>Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.</b></p> <p>«О назначении ответственного лица за мониторинг инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;</p> <p>– «О создании рабочей группы по мониторингу инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;</p> <p>– «О проведении мониторинга инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;</p> <p>«О работах по приобретению оборудования по результатам мониторинга инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;</p> <p>– «Об утверждении плана-графика повышения квалификации членов педагогического коллектива по вопросам создания современной инфраструктуры ДОО, мониторингу существующей РППС и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;</p> <p>«Об утверждении плана-графика повышения квалификации педагогов по созданию и/или мониторингу современной инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»</p>	

### 2.9.11. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
<p>Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми</p>	<p>предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации,</p>

	ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III. Организационный раздел**

#### **Образовательной программы (наименование ДОО по уставу)**

##### **3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы**

<b>Условия</b>	<b>Содержательные характеристики</b>
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника