**Тема: «Бабочка над лугом».**

**Техника: Монотипия.**

**Цель:** Изобразить бабочку в нетрадиционной технике рисования - монотипия.

**Задачи:**

**Образовательные** Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках; научить приему рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам - монотипия.

**Развивающие:** Развивать память, внимание, воображение.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.

***Используемые образовательные технологии:***

 - «ТРИЗ»

- Здоровьесберегающие  технологии

 - Информационно-коммуникационные технологии

**Материалы к занятию:**Альбомные листы, гуашь, шаблоны бабочек, кисти, баночки с водой тряпочки, акварельные краски.

**Ход:**

**Организационный момент: игра «Здравствуй».**

**Педагог:** Ребята, сегодня я хочу вас пригласить в прекрасный и чудесный мир, а чей этот мир вы узнаете, прослушав стихотворение. *Педагог читает стихотворение.*

*Когда в душистом сквозняке*

*Присядешь летом на пеньке,*

*Внимательно вглядись вокруг-*

*Ты многое заметишь, друг.*

*Личинку тащит муравей,*

*Спеша куда-то меж корней большой сосны.*

*На толстый сук*

*Уселся золотистый жук.*

*Порхает лёгкий мотылёк,*

*Пьёт хоботком душистый сок.*

*Там собирает мёд пчела.*

*И стрекоза, как будто замерла*

*Над зеркалом пруда…*

*Все заняты, у всех дела.*

*Мой друг, внимательно вглядись,*

*Волшебную увидишь жизнь!*

**Педагог:** Ребята, вы догадались, о чьем мире говорится в стихотворении в стихотворении?

**Ответы детей…**

**Педагог:** Как мы можем назвать этот мир, одним словом?

**Дети:** Мир насекомых.

**Педагог:** Верн ребята. А каких насекомых еще вы знаете?

**Ответы детей…** *Педагог вывешивает на доску картинки тех насекомых, которых называют дети.*

**Педагог:** Давайте посмотрим на насекомых и попробуем назвать то, что есть общего у всех насекомых, и в этом нам помогут картинки-подсказки (*обобщенные модели внешнего вида насекомых: 6 лап, 2 пары крыльев, пара усиков, голова и туловище*).

Посмотрите внимательно на тех насекомых, которых вы назвали, и  на карточки – подсказки и скажите, что не правильно? Кто здесь лишний?

**Ответы детей:**  Г*усеница, улитка, паук – у них нет крыльев, больше 6 лап*

**Педагог:** Ребята сегодня на занятии я вам предлагаю нарисовать одно прекрасное насекомое, а вот что это за насекомое попробуйте отгадать загадку.

*Утро...*

*Весь в цветах лужок...
Но смотри: один цветок,
Вдруг вспорхнул – и полетел,
И опять на кустик сел!
Удивительный цветок:
Ножки, глазки, стебелёк,
Между крыльев – складочка.
Да ведь это ж...*

**Ответы детей:**  *Бабочка*.

**Педаго**г: Верно это бабочка. А вот и сама бабочка к нам в гости прилетела.

Бабочки – удивительные существа. В Древнем Риме существует легенда, по которой наша бабочка появилась из красивого цветка, который сорвал ветер.

Ребята предлагаю отправиться в виртуальный мир бабочек и узнать много интересного об этих насекомых, а поможет нам в этом, наш помощник телевизор. *Просмотр видеоролика.*

**Педагог:** Вот мы с вами и просмотрели видео о бабочках. Ребята скажите, с чем сравниваются крылья бабочки?

**Дети:** с цветком.

**Педагог:** Обратили ли вы внимание на то, какая расцветка у крыльев, как расположен узор на крыльях?

**Ответы детей..**

**Педагог:** Посмотрите, обе стороны– правая и левая крыльев бабочки, абсолютно одинаковые, у них повторяется форма, узор и расцветка крыльев.

Форма крыльев у бабочек тоже разнообразная

**Педагог**: Ребята, скажите сколько крыльев у бабочки?

**Дети**: Четыре.

**Педагог:** Верно. Готовы ли вы нарисовать свою бабочку над лугом.

**Ответы детей:** Да.

**Педагог:** Как же нам нарисовать бабочку так, чтобы обе ее половинки получились одинаковыми?

**Варианты ответов детей.**

**Педагог:** Молодцы ребята. Я предлагаю вам придумать и нарисовать свою бабочку, а для этого хочу  познакомить вас с одним способом рисования, который называется **«монотипия».**

**Монотипия -** (от греч. *Моно* – один,  *типос* – отпечаток).

Прежде чем начнем с вами рисовать этим способом, мы с вами немного разомнемся.

***Физминутка «Бабочка».***

 Спал цветок – и вдруг проснулся,     *(дети потягиваются, руки вверх)*

Больше спать не захотел*.                    (руки на пояс, повороты вправо, влево)*

Шевельнулся, встрепенулся,              *(встряхиваем кистями рук)*

Взвился вверх – и улетел!                   *(машут руками как крыльями)*

**Педагог:** Вот мы и готовы к работе. Берем лист бумаги, складываем его пополам. На линии сгиба рисуем половину туловища бабочки и два крыла при помощи щаблона.

Затем  наносим основной цвет краски на крылья. Работать нужно быстро, чтобы краска не высохла. Складываем по линии сгиба лист и разглаживаем ладошкой.

Потом разворачиваем лист и получаем бабочку.

Осталось добавить ей узор на крылья.

Рисуем узоры на одной стороне крыльев бабочки. Складываем по линии сгиба лист и разглаживаем ладошкой.

Разворачиваем – и получаем  красивую бабочку!

*Самостоятельная деятельность детей. Педагог помогает при необходимости.*

**Педагог**:- Замечательные у вас получились бабочки, такие яркие, разноцветные! А кто может рассказать, какую технику рисования мы использовали, чтобы изобразить бабочку? Верно ребята, молодцы. Занятие закончено.

А сейчас я предлагаю вашими бабочками украсить нашу изостудию.