**Эссе «Один день из жизни логопеда»**

*В этом мире богатым нас делает*

*не то, что мы получаем,*

*а то, что мы отдаём»*

Бигер Генри Уорд

В дошкольном образовании, мне кажется, я работаю всю жизнь, а педагогом, учителем – [логопедом всего](https://www.maam.ru/obrazovanie/v-pomoshh-logopedam) 2 года. Выбирала ли я профессию по наитию или по велению сердца своего, а может просто так получилось – не знаю.

Находясь в отпуске по уходу за ребенком, я прошла профессиональную переподготовку в АНО ДПО «Гуманитарная академия» и получила квалификацию «Учитель-логопед». Затем была учеба в «Институте развития образования», а на сегодняшний день я – студентка «Российского государственного профессионально-педагогического университета». Как говорится «Век живи - век учись».

Размышляя о своей жизни, я осознаю, что не могу провести грань, когда заканчивается работа и начинается личная жизнь. Эти две тропы неотделимы. Главное в моей жизни – это успеть сделать много…

Профессия учителя– логопеда даёт мне возможность каждый день соприкасаться с миром детства, совершать вклад в завтрашний день каждого ребёнка. Каждый новый день для меня неповторим и непредсказуем. Всякий раз, ощущаю невероятное чувство радости за успехи детей, убеждаюсь в том, что профессия выбрана важная, нужная, необходимая!

Утро начинается в семье. Приготовить завтрак, проводить сыновей в школу, собрать дочку в садик, мужа на работу, помыть чашки.

…*«Чашечка»* - одна моя воспитанница так и не научилась делать это упражнение. А другие ребята уже хорошо *«шипят»*, хотя они вместе начинали заниматься. Надо сегодня с ней попробовать произносить слоги: ша – ша - ша - наша Саша хороша.

Иду на работу. И. Кант считал, что *«работа – лучший способ насладиться жизнью»*. Профессия – это особая тропинка моей жизни. Иду по ней, встречаясь с разными детьми, с десятками судеб, моя профессиональная тропа сливается с каждой детской жизненной тропинкой.

Сегодня буду много играть, впрочем, как и всегда. Игра — это секрет молодости. В работе много сил и энергии затрачиваю на то, чтобы справиться с группой детей и не просто справиться, а донести до них то, что необходимое. Игра – постоянный партнер на моих занятиях. Играть с детьми очень интересно: каждый уникален и неповторим в своем проявлении и развитии. Одни быстрые, шустрые и за ними не успеваешь, а другие медленные, вдумчивые, нерасторопные, поэтому приходится ждать и учить других детей терпеливости.

Мои логопедические занятия – это не урок, как считают некоторые. Это – некое действо. Чтобы оно захватило детей, я стараюсь наполнить его занимательным смыслом. Поэтому каждое новое занятие – это путешествие или новый герой, или сюрприз, а завтра надо придумать что-то новенькое ведь дети будут ждать.

Каждый день мои маленькие друзья приходят в кабинет и садятся со мной перед зеркалом, чтобы научиться правильно произносить звуки, потом слоги, затем стараются соединить их в слова, а там и речь польется, словно речка плавно и красиво. Неуверенность в себе, закомплексованность заставляет детей замыкаться. Как страшно ребёнку в первый раз правильно произнести звук: *«А вдруг у меня ничего не получится?»* Моя задача: помочь, вселить уверенность, рассмешить, увлечь. Я использую в своей работе зеркало, счетные палочки, деревянный шпатель, чайную ложечку, трубочки для коктейля, пальчик самого ребенка и множество – множество разнообразных картинок.

…Одна девочка не любит выполнять упражнения и поэтому постоянно меня завлекает рассказами. Вот и сегодня рассказывала мне что-то, о чём ей прочитала мама, постоянно коверкая и неправильно согласовывая слова в предложении. Я слушаю её внимательно и делаю вид, что с трудом понимаю, о чем она говорит. Тогда она старается выговаривать каждое слово глядя мне в глаза, а после переспрашивает: *«У меня получается?»* – Конечно, конечно, умница! За ней пришел мальчик. Он сама скромность. Ни слова не сказал на отвлеченную тему. Сосредоточенно выполнял все предложенные мной упражнения. И только в конце занятия - радостная улыбка и сияющие глаза в ответ на слова: *«Ты молодец, у тебя все получилось!»*

…Сегодня среда, а значит, с очень интересным мальчишкой, будем заниматься постановкой звука [р]. За два месяца нам не удалось сдвинуться ни на шаг. Ему это трудно дается, но он очень старается и не сдаётся, *«заводит свой моторчик»* всё снова и снова. Я верю, что наступит день, когда он сможет громко и четко произнести звук [р] и в него вселяю эту уверенность. А потом пришлаи следующие воспитанники, и так до конца рабочего дня. Какое это непередаваемое удовольствие, когда видишь, что твои труды дают плоды. Это видимый результат. Трудности, неудачи, разочарования отступают, когда я вижу блеск глаз своих воспитанников. Я готова свернуть горы, отбросить своё плохое настроение и идти вперёд.

Дружа — это источник счастья. Учу детей дружить и уважать друг друга, и у меня много друзей и соратников на работе. Во время обеденного перерыва обязательно поговорю с воспитателями об успехах и неудачах наших *«логопедиков»*. С коллегой за чаем обсужу интересные и неудачные моменты занятия. Я работаю рядом с опытными, высокопрофессиональными педагогами. Мы не только исправляем нарушения речи. Мы сеем разумное, светлое, вечное.

Я никогда не считала количество детей, которым помогла, но так, приятно слышать от школьников, которых я встречаю, идя с работы домой: *«Здравствуйте, Алёна Игоревна! А вы меня помните?»*. Конечно, помню! Самые запоминающие моменты в моей деятельности – это дети, которым помогаю преодолеть речевые проблемы, доброжелательные, благодарные слова родителей.

Вечер. Приготовлю ужин, и пока сыновья делают уроки, а дочка играет в куклы, я посвящу время для чтения. Читать мне необходимо, чтобы достичь положительных результатов в работе, нужно быть профессионально компетентной, постоянно пополнять свои знания, расширять кругозор и быть просто интересным человеком. За ужином обязательно обсудим прошедший день: дети расскажут о школьных новостях, муж о планах на новый дачный сезон, а я о своих *«пчёлках»*. Моя семья - это мой тыл, моя поддержка.

Что будет завтра? Завтра будет новый день, где на меня опять будут смотреть глаза моих *«дошколят»*. А я буду стремиться к тому, чтобы реализовывать на практике свои идеи и замыслы, повышая собственный образовательный уровень, свое педагогическое мастерство.