Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребенка – детский сад № 44 «Серебряное копытце»

**Этапы введения чистоговорок и скороговорок**

**при обучении детей дошкольного возраста**

Составитель: Мальцева Е.А.,

Воспитатель 1 к/к категории

Сухой Лог

2023 г.

Для воспитания звуковой культуры речи в детском саду используется разнообразный речевой материал: звукоподражания, потешки, считалки, загадки, пословицы, стихи, рассказы и сказки.

Но особое место среди такого разнообразия прочно занимают ***чистоговорки*** ***и скороговорки.***

Чистоговорки и скороговорки – это, как правило, небольшой по объёму речевой материал, специально построенный на сочетании звуков, трудных для произношения, чаще всего, насыщенный одинаковыми звуками. Само их на­звание указывает на то, что произносить их надо чисто (чистоговорки), скоро, быстро (скороговорки). Чистоговорки произносятся в обычном темпе, а ско­роговорки — в ускоренном.

Чистоговорки и скороговорки могут быть использованы в рабо­те с детьми любого возраста: произнесение шуток-чистоговорок — в млад­шем дошкольном возрасте, чистоговорок — в среднем, скороговорок — в старшем. Упражнения с использованием чистоговорок и скороговорок могут быть применены как на занятиях по развитию речи, так и вне их (во время игр «Кто лучше скажет», «Повтори – не ошибись», «Закончи чистоговорку», «Кто скажет быстро и не ошибется» и др.

Предлагаем на примере одной чистоговорки посмотреть как её можно адаптировать под разный возраст: ***Дед Данил дыню делил: дольку – Диме, дольку – Дине.***

Т.к. детям младшего дошкольного возраста рекомендовано предлагать небольшие по объему, простые по содержанию чистоговорки. Их смысл должен быть понятен детям, близок их жизненному опыту. Поэтому сокращаем нашу чистоговорку, перед разучиванием которой разбираем с детьми значение каждого слова: ***Дед Данил дыню делил.***

В младшем и среднем дошкольном возрасте шутки-чистоговорки дают­ся в игровой форме с применением наглядного материала (картинок, игру­шек). К каждой чистоговорке или скороговорке можно добавить наглядное изображение сюжета для упрощения её запоминания и последующего воспроизведения, особенно на начальном этапе.

В средней группе, предлагая детям повторить чистоговорку, воспита­тель выделяет отрабатываемые звуки голосом (произносит протяжнее, громче), обращает на это их внимание и просит повторить также:

***Д-д-дед Д-д-данил д-д-дыню д-д-делил.***

В старшем дошкольном возрасте воспитатель предлагает более сложные шутки-чистоговорки: на дифференциацию звуков, близких по звучанию и произношению, например, для различения

* свистящих и шипящих звуков;
* звонких и глухих согласных;
* твердых и мягких согласных:

***Дед Данил дыню делил: дольку – Диме, дольку – Дине.***

Добившись безукоризненного звучания звука на базе чистоговорок переходим к более быстрому произношению данных чистоворок. Тут заданий можно придумать очень много, например: кто быстрее проговорит скороговорку без ошибок или повторить фразу без запинки три-четыре раза подряд и т.д.

Как это ни парадоксально, но скороговорки учат детей говорить более медленно, проговаривая окончания слов. Действительно, ребёнку нужно не только быстро повторить фразу, но и чётко проговорить все слоги, иначе получится бессмыслица. Благодаря этому дети и учатся «не съедать» концовки слов.

Скороговорки хорошо развивают память. Ведь малышам приходится их заучивать.

Помимо этого, в процессе изучения скороговорок ребёнок привыкает слушать других людей. Ведь очень сложно понять скороговорку, если не концентрировать внимание на сказанном.

Ну, и наконец, игра со скороговорками – это просто весело. Очень забавно слышать свои и чужие ошибки в пусть и труднопроизносимых, но достаточно простых по смыслу фразах.

**ПАМЯТКА РАБОТЫ СО СКОРОГОВОРКАМИ**

1. **этап: *Выучить скороговорку*.**

1) Вначале скороговорку произносит взрослый.

Произнесите скороговорку очень медленно и четко, разбивая на слоги.

2)Уточните, понял ли ребенок смысл, сюжет, слова скороговорки, по необходимости, объясните.

3) Потом произнесите скороговорку совместно с ребенком, опять же медленно. Обращайте внимание на произношение всех звуков: и гласных, и согласных. Сейчас вы учите и слова, и произношение.

**2 этап: *Правильная артикуляция*.**

После завершения процесса заучивания можно переходить к следующему – безголосому этапу. Для этого надо также медленно и чётко повторять скороговорку, но беззвучно. При этом артикуляционный аппарат (язык, губы и зубы) должны работать. Задача данного упражнения добиться правильной артикуляции.

**3 этап: *Шептание*.**

Этот этап тоже не требует быстрого произношения. Проговаривать скороговорку нужно шёпотом. Очень важно, чтобы именно шепотом, а, не шипя или тихо, ребенок четко и понятно мог произнести всю фразу (произнесение скороговорок и чистоговорок шепотом требует более энергичной работы артикуляционного аппарата).

**4 этап: *Медленное повторение*.**

Теперь можно приступить к повторению скороговорки по памяти в полный голос. Однако торопить ребёнка не следует. Пусть сначала научится проговаривать заданную фразу медленно, но качественно. Можно отбивать рукой или отхлопывать скороговорку по слогам.

**5 этап: *Интонационные изменения*.**

Это один из самых весёлых этапов. Ребёнку надо предложить проговаривать скороговорку с разными интонациями, например: в вопросительной или восклицательной формах, весело или грустно, задумчиво или агрессивно, напевая или на разные голоса, например, прочитав скороговорку от имени «мышки», «волка», «комарика» или «медведя». Можно предложить произнести скороговорку с различной громкостью по частям. Детям нравится такая игра. Кстати, на этом этапе скорость произношения тоже не важна. Главное, подобные игровые упражнения способствует не только лучшему запоминанию и проговариванию скороговорок, но и учат дошкольников владеть своим голосом.

**6 этап: *Непосредственно скороговорка*.**

И вот только теперь можно приступать к быстрому проговариванию. Тут заданий можно придумать очень много, например: кто быстрее проговорит скороговорку без ошибок или повторить фразу без запинки три-четыре раза подряд и т.д.