

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №44 «Серебряное копытце»

Принята на заседании
Педагогического совета
от «15» июля 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МАДОУ №44
Сорокина И.Л.
«15» июля 2023 г. г. Серебряное копытце



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИНАНСОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
«КОПЕЕЧКА»
(дополнительное образование «Школа будущего первоклассника»)**

**Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 года**

**Составитель: Макотрина Вера Владимировна,
воспитатель 1КК**

г. Сухой Лог
2023 год

Содержание

Введение

1. Раздел «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель, принципы, структура программы

1.3. Учебный план

1.4. Содержание программы

1.5. Планируемые результаты

2. Раздел « Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Особенности организации образовательного процесса

2.4. Формы аттестации

2.5. Оценочные материалы

2.6. Методические материалы

2.7. Рабочая программа

2.8. Список литературы

1 Раздел «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Парциальная программа финансового воспитания «Копеечка» разработана на основе авторской программы Н.А Кузнецовой «Деньги и денежные отношения». Это программа нового поколения, создана с учетом современной социально-экономической ситуации, в полном соответствии с ФГОС ДО. Направлена на формирование у дошкольников основ финансовой культуры (как совокупности и оптимального соотношения финансового воспитания и финансовой грамотности) на основе парадоксальной логики и понимания всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, в тесной взаимосвязи с формированием предпосылок духовно-нравственных качеств личности. Предлагаемые подходы раскрывают в сознании ребенка гармоничную картину мира (где человек – активный творец своей судьбы на созидательных принципах).

Программа разработана на основе **документов:**

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, 1.09.2013г;
- Федеральный государственный образовательный стандарт, 17.10.2013 год;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. №1008 ;
- «Концепция развития дополнительного образования детей», утвержденная распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726;
- «Федеральная целевая программа развития образования на 2016 - 2020 годы», утверждена постановлением Правительства РФ от 23 мая 2015 г. № 497;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов»;
- Стратегия развития физической культуры и спорта РФ до 2020»;
- «Проект национальной доктрины образования»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Приказ Минтруда России от 08. 09. 2015г. № 613 н «об утверждении профессионального стандарта « Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав МАДОУ №44.

- Авторская парциальная программа финансового воспитания дошкольников Кузнецовой Н.А.

Описание новизны, актуальность программы

Практика показывает, что неподдельный интерес детей к сфере денежных отношений при отсутствии необходимых знаний о всеобщих закономерностях приводит к формированию противоречивой логики, создает дисбаланс в восприятии материальных и духовных ценностей, условия для формирования потребительской позиции.

Необходимо уже с дошкольного возраста давать первоначальные, упорядоченные представления о деньгах и денежных отношениях, особо акцентируя внимание на формировании системы базовых ценностей. Правильное восприятие денег и денежных отношений, сформированное в раннем возрасте, балансирует (гармонизирует) представления о материальных и духовных ценностях, благоприятно влияет на развитие детско-родительских отношений, духовно-нравственных качеств личности ребенка; проецируется на отношения в обществе и становится одним из важных условий позитивной социализации и индивидуализации.

Технологии и подходы, предлагаемые в Программе, учитывают особенности современной социокультурной ситуации развития детей и позволяют формировать у них глобальные навыки или навыки и компетенции XXI века, включающие механизмы адаптации к жизни в быстро меняющемся мире, готовность отвечать на вызовы неопределенности, проявлять высокую креативность, умение работать в команде и совершать самостоятельные действия, умение непрерывно учиться в течение всей жизни. Направленность Программы на формирование у детей (а также у педагогов и родителей) способности и потребности в постоянном развитии, побуждает всех участников образовательного процесса к переосмыслению своего опыта, освоению инструментов саморазвития и трансляции культуры самоизменения детям. Методы Программы логично сочетаются с методом рефлексивной самоорганизации (О.С.Анисимов и др.), который эффективно используется в ряде комплексных образовательных программ дошкольного образования. Таким образом, предлагаемые подходы логично вписываются в современную образовательную среду дошкольного образования.

Опора в работе по Программе на гармоничные природные образы, отражающие всеобщие закономерности развития живых систем (в т.ч. человека и его отношения), позволяет постепенно вводить ребенка в мир универсалий, одинаково актуальных на всех возрастных этапах. При этом становится возможным показать детям незримое – базовые ценности высокого уровня абстракции, без которых невозможно понимание истинной сущности материальных благ. Такой подход раскрывает им новые, невидимые грани и аспекты денег и денежных отношений. Введение сказочного героя Копеечка и последовательное раскрытие, с учётом особенностей восприятия детьми разного возраста, духовно-нравственного, причинно-следственного, психолого-педагогического аспектов гармоничных природных объектов, входящих в цикл жизни дерева, позволяет:

- ❖ плавно сместить фокус внимания детей с общеизвестных функций денег (как средства обмена, накопления, приобретения и потребления) на их истинную сущность как одного из инструментов совершенствования человека – его знаний, умений, навыков, мастерства, а также отношения к себе, семье, обществу и окружающему Мира.

- ❖ показать деньги как особую силу, которая чутко реагирует на внутренние и внешние движения человека, его отношение к окружающей действительности, к пространству-времени и требует самодисциплины, воли, добросовестности, ответственного отношения к себе, семье, своей Родине и окружающему Миру.
- ❖ сформировать правильное отношение к деньгам в процессе активного взаимодействия с природой, с универсальными природными паттернами, благодаря чему дети начинают видеть и понимать нравственную основу и причинно-следственный характер денежных отношений, взаимообусловленность роста материальных и духовных благ, воспринимая ее как естественную необходимость на пути к благополучию и успеху.

При таком подходе знакомство с деньгами раскрывает в сознании ребенка гармоничную, многомерную (непротиворечивую) картину мира, которая символически выражена в виде Нейровизуальной Карты Будущего, входит в педагогический инструментарий Программы и, одновременно, является инструментом мониторинга.

Совершенно парадоксально, деньги и финансовое воспитание становятся эффективным способом, инструментом более тонкой настройки восприятия абстрактных понятий системы базовых ценностей: любовь, благодарность, отношения, трудолюбие, мастерство, достоинство и прочее. Денежные знаки (монеты и купюры) при этом выполняют функцию маяков-напоминаний и устойчиво ассоциируются с духовно-нравственными нормами, правилами сферы денежных отношений, способствуя принятию их ребенком в качестве доминанты поведения.

В центре Программы – гармоничное отношение современного ребенка к себе, семье, Родине и миру, рассматриваемое сквозь призму денежных отношений с помощью визуальных моделей- образов объективной реальности, демонстрирующих многоуровневый, причинно-следственный характер связей окружающего мира, универсальные принципы, закономерности организации, функционирования и развития живых систем.

1.2.Цель, принципы, структура Программы

Цель:

Формирование у детей основ финансовой культуры, правильного восприятия денег и денежных отношений на парадоксальной логике и универсальной визуальной основе; для сбалансированного восприятия материальных и духовных ценностей, устойчивого (гармоничного) развития активной, творческой личности, готовой к успешной социализации в условиях непрерывных социально-экономических перемен.

Основные задачи Программы:

1. Познакомить детей с основными закономерностями роста и развития живых систем, в т.ч. человека и его отношений, включая денежные.

2. Познакомить детей на визуальной основе с моделями нормы и не нормы финансового поведения.
3. Научить правильному отношению к деньгам и финансовым ситуациям.
4. Научить анализировать и оценивать финансовые ситуации по 4 игровым критериям.
5. Дать целостный, визуальный образ структуры денежной системы РФ (Дерево денежной системы России).
6. Сформировать упорядоченную систему устойчивых позитивных ассоциаций к деньгам, основанную на нравственных принципах.
7. Сформировать патриотическое отношение к национальной валюте РФ, основанное на базовых принципах и понимании всеобщих закономерностей роста и развития объектов, явлений природы.
8. Формировать необходимые личностные качества ребёнка, ответственное отношение к деньгам и финансовым операциям.
9. Развивать навыки позитивного мышления и психоэмоциональной устойчивости в отношении к деньгам и финансовым ситуациям.
10. Воспитать чувство искренней благодарности к родителям и близким за оказываемую материальную (финансовую) и духовную поддержку на этапе детства.
11. Воспитать уважительное отношение к различным видам труда и профессионализму (мастерству) представителей разных профессий.
12. Воспитать чувство собственного достоинства и уважения к участникам денежных отношений и финансовых ситуаций.
13. Воспитать трудолюбивого, добросовестного, честного, любящего свою Родину гражданина.

Принципы Программы:

В качестве методологических подходов к дошкольному образованию в Программе выделены:

- культурологический подход, который, основываясь на принципе культуросообразности образования, способствует сохранению и развитию общей базовой культуры;
- личностно-ориентированный подход, который направлен на развитие личностно-значимых качеств ребенка с учетом его возрастных, индивидуальных и личностных особенностей;
- деятельностный подход, который задает активную позицию педагога, направленную на развитие личности ребенка через присвоение им ценностей культурно-исторического опыта в активной деятельности.

Все указанные подходы логично согласуются с принципами дошкольного образования, сформулированными в ФГОС ДО (Стандарт):

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в

различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию принципов формирования образовательного пространства:

- забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка;
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;

Инновационные методы, приемы и формы работы по данной Программе, обеспечивают реализацию принципа контекстуализации нормы, принципа резонанса (осознанной настройки, согласования индивидуальных и социальных духовно-нравственных норм, цвета, звука, формы и содержания наглядно-дидактических пособий, а так же ведущего принципа включения финансового воспитания в образовательную деятельность – интеграцию основных видов деятельности дошкольников: коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, двигательной).

1.3. Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика		
	Модуль 1 «Труд и мастерство»	19	11	8	Фронтальная	Шкала самооценки «Норма плюс»
	Модуль 2 «Денежная система России»	24	14	10	Фронтальная	Шкала самооценки «Норма плюс»
	Модуль 3 «Деньги, время и счёт»	22	12	10	Фронтальная	Шкала самооценки «Норма плюс»

1.4. Содержание программы

Структура Программы:

Программа состоит из трех образовательных модулей:

Модуль 1. Знание, труд и мастерство

Модуль 2. Денежная система РФ

Модуль 3. Деньги, время и счет

Задачи трех образовательных модулей тесно взаимосвязаны. Последовательная их реализация обеспечивает постепенное и устойчивое, независимое от существующих мифов и негативных финансовых установок, введение ребенка в современную социально-экономическую жизнь на универсальной визуальной основе базовых принципов и закономерностей развития живых систем (в том числе человека, его состояний, отношений, ситуаций и процессов жизнедеятельности). Каждый модуль направлен на решение специфичных задач, в совокупности обеспечивающих реализацию цели Программы.

Программа базируется на применении в педагогической практике следующих инноваций:

Метод игрового анализа и синтеза (автор – Кузнецова Н.А.)

- ❖ метода визуализации абстрактных понятий (автор Кузнецова Н.А. и соавторы) и системы опорных образов Нормы – гармоничных природных объектов, образов из цикла жизни дерева (семя, дерево, цветок, плод и проч.).
- ❖ опытно-экспериментальной деятельности с использованием природных объектов и явлений – для визуализации типов денежных отношений и моделей финансового поведения.
- ❖ универсальной визуальной основы системы базовых ценностей, актуальной на всех последующих этапах социализации человека.
- ❖ игр нового поколения «Норма плюс».
- ❖ современных интерактивных форм работы (интерактивные программы: книги, игры-пазлы, раскраски, фотостудия и проч.).
- ❖ метода цветовой видеогармонизации.
- ❖ образовательных нейротренажеров – гармоничных цвето- музыкальных композиций (видеоролики) различной тематической направленности.

Модуль 1 «Труд и мастерство»

В первом модуле программы дети знакомятся со сказочным персонажем «фея Копеечка», ролью и значением монеты достоинством «1 копейка» и метафорой «Денежное дерево». Происходит знакомство с циклом жизни дерева, строением и функциональными особенностями его частей, с метафорическими образами: дерево отношений(семьи ,рода), денежное дерево, дерево мастерства.

На основе фаз цикла жизни дерева визуализируются абстрактные понятия системы базовых ценностей и ключевые понятия сферы денежных отношений: труд, мастерство, трудолюбие, деньги, уважение, благодарность, заработная плата и другие; формируются зримые образы денежных отношений и моделей финансового поведения. На примере процесса созревания плода дети знакомятся с закономерностями созревания человека, его личностных и профессиональных качеств, мастерства. Формируются правильные представления о источнике доходов человека, о заработной плате, как плоде труда человека, её многоуровневом характере и зависимости от уровня мастерства человека. В ходе бесед и игр дети узнают о деньгах как универсальной мере оценке труда и трудолюбия человека. Учатся видеть родительскую помощь и выражать чувство благодарности за духовную и материальную поддержку.

В работе используются образовательные нейротренажёры, направленные на расширение словарного запаса, нравственное и физическое развитие ребёнка, на формирование навыков самоанализа, саморегуляции. Применяется цветовая видеогармонизация , демонстрируются видеоспектакли и песочная анимация.

Модуль 2 «Денежная система России»

Во втором модуле программы происходит общее знакомство с денежными знаками - с монетами и купюрами денежной системы РФ, их количеством и достоинством, которое соотносится с достоинством человека и достойными денежными отношениями. Формируется визуальный образ-метафора «Дерево денежной системы РФ», началом которого является монета, достоинством «1 копейка». Заработная плата рассматривается как плод труда, рост которой зависит от знаний, трудолюбия, мастерства и отношения человека к себе и окружающему миру. Дети начинают воспринимать деньги как универсальный инструмент, самосовершенствования, творческого преобразования отношений и ситуаций, улучшения окружающего мира; ассоциируют денежные знаки с нормами и правилами финансового поведения, патриотическим отношением к национальной валюте, Родине и миру. На основе произведения «Сказание о любви» визуализируются абстрактные понятия системы базовых ценностей: отношения, дружба, трудолюбие, мастерство, устойчивость, целеустремлённость, согласие. В процессе опытно-

экспериментальной деятельности, бесед, игр и графических упражнений дети научаются различать, правильно называть и самостоятельно визуализировать в образно-символической форме типы денежных отношений (норму и не норму), правила и установки финансового поведения.

Модуль 3 «Деньги, время и счёт»

Деньги любят счет. Точнее счет, крепче дружба. Кто рано встает, у того копейка растёт (пословицы). В третьем модуле Программы завершается формирование НКБ ребенка. Дети знакомятся с феей Секундочкой и секундой как малой единицей. Знакомятся с секундой как самой малой единицей времени, с образом-метафорой «Древо времени» и связью «Деньги – время». Рассматривают роль и значение счета в уже хорошо знакомых видах деятельности (физкультура, танец и прочее) и переносят эти представления на процесс счета в сфере денежных отношений. Знакомятся с пословицами: «Кто рано встает, у того копейка растёт», «Делу время, потехе час», «Деньги любят счет», «Точнее счет, крепче дружба». Раскрывают их смысл в контексте финансового благополучия человека и построения правильных денежных отношений. Узнают, где и что можно посчитать, чьи деньги нужно, уместно считать, а чьи – нет? Узнают, как влияют на процесс счета личные качества: щедрость, желание помочь, благодарность, жадность, зависть, скупость и прочее. Узнают, что дает человеку умение правильно считать: расчетливость, точность, честность, отсутствие долгов, аккуратность в отношениях и успешность. Что будет, если не научиться правильно считать? Осваивают простейшие вычислительные операции с денежными знаками с акцентом на нравственную составляющую.

Тематическое планирование

№ занятия	Название модуля, тема занятия	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Литература
	<p><u>Модуль 1. «Труд и мастерство»</u></p>		
№1	Беседа «Знакомство с монетой «1 копейка».	Разрезные картинки, раскраска	№1,с.49
№2	Беседа «Как стать мастером?» «Сказание о мастерстве».	Подвижная игра, опыт с фонариком)	№2,с.52-56
№3	Беседа о мастерстве. (на примере профессии повар)	СРИ «Повар» Опыт «Отдели крупы»	№3,с.56
№4	Образовательный нейротренажёр «Алфавит: Мои качества-1».		№4,с.59
№5	Чтение «Приключения феи Копеечки».		№5,с.215
№6	Просмотр песочной анимации «Сказка о красивых отношениях». Знакомство с Капелькой.	Рисование на песке	№7,с.62
№7	Изготовление экрана добрых дел с феей Капелькой		
№8	Беседа «Мастер своего дела» (работа по обучающей раскраске)		№8,с.63
№9	Чтение сказки «О двух мастерицах».	Раскраска	№9,с.64

№10	Беседа-визуализация «Мы растём и созреваем».	Шкала самооценки «Норма плюс»	№10,11,с.66-67
№11	Беседа «Заработная плата-плод труда»	Презентация «Семейный бюджет»	№12,13,с.70-72
№12	Игра-сериационный ряд «Созревание»		№14, с73
№13	Беседа «Мой путь мастера».	Презентация «Мой личный рост»	№15,с.74
№14	Беседа «Благодарность родителям».	Раскраска волновая	№17,с.77
№15	Просмотр песочной анимации «Приключения Феи Копеечки»		№19, с.82
№16	Беседа-визуализация «Благодарность»		№20,с.82
№17	Беседа-визуализация «Источник благополучия»	+презентация о России, малой Родине	№21,с.83
№18	Беседа о движении. Игра-упражнение «Путеводная звезда».	+презентация –тренажёр на ориентировку в пространстве.	№22,с.85
№19	Итоговое занятие на закрепление пройденного материала.		
	<u>Модуль 2. «Денежная система России»</u>		
№20	Беседа «Приключения Феи Копеечки»	Раскраска с заданиями «В	№23,с.89

№21	Нейротренажёр «Семья и я»	супермаркете»,с.26	Игра-упражнение «Норма-не норма»	№24,с.92
№22	Беседа «Что посеешь, то и пожнёшь».	Эксперимент с семенами.		№25,с.89
№23	Беседа «Знакомство с денежными знаками».	Презентация о денежных знаках		№27,28,с.96,98
№24	Беседа «Древо денежной системы России».			№29,30,с.100-103
№25	Беседа «Деньги-инструмент».	Презентация об инструментах разных профессий.		№31,с.105
№26	Беседа «Уважение к денежным знакам».	Настольная игра «Собери денежное дерево»		№32,с.109
№27	Беседа-визуализация «Денежные отношения: ледяные и кипящие».	Презентация «Водоёмы и природные явления» + опыт со льдом		№33,с.111
№28	Беседа-визуализация «Золотая середина. Тёплые денежные отношения».	Опыт с холодной и горячей водой		№34,35,с.113
№29	Беседа-визуализация «Разрушительные и созидательные отношения»			№36,с.116
№30	Беседа-визуализация «Резкие и плавные движения в отношениях».			№37,38,с.118,119
№31	Опыт «Полезные и вредные денежные отношения»			№39,с.121

№32	Опыт «Прозрачные и мутные денежные отношения»		№40,с.123
№33	Образовательный спектакль «Приключения феи Капельки».		№41,с.125
№34	Игра «Волны настроения»	Раскраска	№42,с.125
№35	Игра-картинка « Как я волнуюсь»	Работа по книге «Раскраска с заданиями с.30-32	№43,с.127
№36	Беседа «Сказание о любви. Что не имеет цены?»		№44,с.128
№37	Беседа «Семя и плод. Родитель и ребёнок»..		№45,с.129
№38	Образовательный спектакль «Цветочек дружбы»		№49,с.136
№39	Беседа-визуализация «Цветок отношений»		№50,с.137
№40	Игра-упражнение «Цветок денежных отношений: норма или не норма»		№51,с.139
№41	Беседа «Каким цветом денежные отношения?» «Дружба целого и части»		№52,53,с.142-143
№42	Беседа «Контраст и плавный цветопереход в отношениях»	Видеоролик про сотовую связь, эксперимент с микроскопом	№55,с.148
№43	Беседа «Сотовая связь»		№56,с.150
№44	Итоговое занятие на закрепление пройденного материала.		

	Модуль 3. «Деньги, время и счёт»		
№45	Нейротренажёр. Упражнение «Счёт до 10» Беседа «Деньги любят счёт»	Рисунок на тему «Источник моего благополучия»	№57-59,с.154-157
№46	Нейротренажёр «Сколько букв в алфавите?»	Игра «Счёт до 10»	№60,с.158
№47	Беседа «Древо времени»	Игра-упражнение «Секунда спокойствия»	№61,с.160
№48	Чтение сказки «Путешествие феи Секундочки», «Внутри часов»		№62,с.163,235
№49	Продолжение чтения сказки «Путешествие феи Секундочки», «Внутри чулана»		с.237
№50	«Путешествие феи Секундочки», «Дом Потерянного человека»		с.239
№51	«Путешествие феи Секундочки», «Неточный мастер»		с.242
№52	«Путешествие феи Секундочки», «Дерево времени»		с.246
№53	Беседа «Вращение Земли. Источник света и времени»		№62,63,с.164
№54	Беседа «Годовой цикл».	Игра-упражнение «Круглый год	№64,с.166
№55	Нейротренажёр «Алфавит «Космос и я»		№65,с.169
№56	Беседа «Как свет всем управляет»		№66,с.172
№57	Беседа о часах	Игра «Сутки»	№67,с.173

№58	Беседа «Суточный цикл»	Игра-упражнение «Цветок недели»	№68,с.175
№59	Беседа «Недельный цикл»	Игра-упражнение «Минута спокойствия»	№69,с.177
№60	Беседа «Минутный цикл»	Изготовление «Звёздочки благодарности»(подарить другу)	№70,с.179
№61	Игра-упражнение «Звёздочка благодарности»	Игра-упражнение «Внимание»	№71,с.182
№62	Нейротренажёр «Алфавит: Природа и Я»	Аппликация «Мой дом-полная чаша»	№72,с.184
№63	Беседа «Дом-полная чаша»	Упражнение « Найди связь между словами»	№73,с.186
№64	Нейротренажёр «Алфавит: Родина и Я»		№74,с.188
№65	Итоговое занятие на закрепление пройденного материала		№75,с.192
№66	Открытое занятие		

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Дошкольник способен:

- ❖ Осуществлять с помощью педагога или самостоятельно, в творчески-игровой форме, анализ и синтез, оценку финансовой ситуации по 4 критериям: пространство, время, отношения и деньги.
- ❖ Правильно называть и визуализировать в образно-символической форме, на основе природных образов и шкал нейровизуализации:
 - ✓ основные закономерности роста и развития живых систем,
 - ✓ основные абстрактные понятия сферы личностных качеств человека,
 - ✓ основные социокультурные и духовно-нравственные ценности нормы.
- ❖ Оперировать данной универсальной визуальной основой в процессе мыслительной и практической деятельности:
 - ✓ принимать, структурировать, анализировать и интегрировать небольшие объемы учебной информации,
 - ✓ устанавливать некоторые причинно-следственные связи,
 - ✓ различать норму и не норму отношений, процессов, ситуаций
 - ✓ действовать, выбирая адекватные модели поведения,
 - ✓ осваивать навыки адекватной самооценки индивидуальных достижений и самокоррекции.
- ❖ Формулировать жизненный план в целом, общую траекторию успешного личностного развития.
Реализовать в практической деятельности модели финансового поведения и отношений на духовно-нравственных принципах.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств работы в реализации программы

- ❖ Метод игрового анализа и синтеза (автор – Кузнецова Н.А.) метода визуализации абстрактных понятий (автор Кузнецова Н.А. и соавторы) и системы опорных образов Нормы – гармоничных природных объектов, образов из цикла жизни дерева (семя, дерево, цветок, плод и прочих).
- ❖ опытно-экспериментальной деятельности с использованием природных объектов и явлений – для визуализации типов денежных отношений и моделей финансового поведения.
- ❖ универсальной визуальной основы системы базовых ценностей, актуальной на всех последующих этапах социализации человека.
- ❖ игр нового поколения «Норма плюс».
- ❖ современных интерактивных форм работы (интерактивные программы: книги, игры-пазлы, раскраски, фотостудия и проч.).
- ❖ метода цветовой видеогармонизации.
- ❖ образовательных нейротренажеров – гармоничных цветомузыкальных композиций (видеоролики) различной тематической направленности.

2.3. Материально-техническое обеспечение реализации Программы. УМК «Норма плюс»

Программа предлагает новый, с точки зрения структуры, содержания и оформления, учебно-методический комплект поколения «Норма плюс». Он разработан на основе метода ВАП, с применением системы опорных образов Нормы. Понятие «Норма» в названии указывает на ближайший планируемый результат – формирование визуального образа Нормы. «Плюс» – символизирует уровни повышения этой Нормы и ориентирует на отдаленные результаты ее воздействия (регулирующего, корректирующего гармонизирующего) на последующих этапах жизни человека.

Особенности УМК Программы

❖ Игры поколения «Норма плюс»

В играх «Норма плюс» в качестве ключевого выступают образы природных сил (стихия, первообраз, архетип). Их свойства и фазовые переходы определяют структуру и содержание игры, вводят в игровую деятельность архетипичный компонент. Игра «Норма плюс» – есть процесс формирования и актуализации на визуальной основе архетипичных образов совершенства, единства с

целью резонансного согласования индивидуальных и социальных духовно-нравственных норм. Значение игры заключается в постижении сущности гармонии природных сил, с переносом на нормы и алгоритмы человеческих взаимоотношений, задачи и смыслы финансово-экономической деятельности человека. Практика показала, игровые действия, осуществляемые относительно гармоничных природных образов, в большей мере способствуют возникновению и развитию основных новообразований данного периода детского развития.

В ходе игр педагог формирует зримые образы базовых ценностей (любовь, отношения, дружба и проч.), морально-этических правил и норм/ не норм взаимодействия. Благодаря этому дети научаются быстро выявлять норму и не норму во взаимодействиях и адекватно реагировать на отношения и ситуации. Быстро и уверенно выходить из-под влияния деструктивных факторов, сохраняя психоэмоциональную устойчивость и оптимизм. В игра «Норма полюс» в полной мере реализуются управляющая и гармонизирующая функции, ребенок учится:

- ✓ называть основные закономерности роста и развития природного объекта;
- ✓ дифференцировать и правильно называть его фазовые состояния, обозначая их свойства, особенности;
- ✓ соотносить переход объекта из одного фазового состояния в другое с внешними и внутренними изменениями;
- ✓ переносить полученные представления об данном объекте на человека, денежные отношения, модели и установки финансового поведения.

На первом этапе педагогический алгоритм игр «Норма плюс» реализуется в совместной деятельности педагога и воспитанника. Он раскрывает главное содержание игры – правильное отношение ребенка к природному объекту и перенос свойств и особенностей этого объекта на человека и процессы его жизнедеятельности. Затем игры используются в свободной творческой деятельности детей.

❖ Образовательные нейротренажёры

Наряду с традиционными интерактивными формами: чтением сказок, беседами, заданиями, упражнениями и играми по теме финансовой грамотности предлагается уникальная разработка – серия образовательных нейротренажеров «Путеводная звезда». Работа с ними направлена, помимо решения основных образовательных и развивающих задач, на формирование у детей универсальной визуальной основы – зримых (ярких и легко запоминающихся!) образов норм и правил поведения (в т.ч. финансово- го), актуальных на всех последующих этапах социализации. Визуальная подача материала улучшает восприятие и сохранность получаемой информации. Позволяет в большей степени развивать абстрактно-логическое и ассоциативное мышление, гармонизировать психоэмоциональное состояние, что значительно повышает возможности произвольного внимания, память, усидчивость, самоконтроль, развитие зрительно-моторной координированности. Работа с нейротренажером, гармонизируя межполушарные взаимодействия головного мозга, приводит к формированию новых нейронных связей и укреплению (обогащению) уже имеющихся, способствует усвоению материала, физическому, интеллектуальному, психоэмоциональному и духовно-нравственному развитию ребенка. Работа с образовательными нейротренажерами направлена на решение целого ряда задач: образовательных, развивающих, воспитательных и коррекционных:

- Нейротренажер «Алфавит: мои качества»: дети подготавливаются к правильному восприятию связи «язык, правильная речь, личностные качества и благополучие человека». С помощью нескольких игр-упражнений они знакомятся с русским алфавитом и некоторыми нравственными качествами личности.
- Нейротренажер «Алфавит: Деньги и Я»: дети знакомятся с русским алфавитом и, одновременно, знакомятся с понятиями сферы денежных отношений, подготавливаются к правильному восприятию денег и материальных благ.
- Нейротренажер «Упражнение-игра «Секунда спокойствия» и «Минута спокойствия». Дети подготавливаются к пониманию пространственно-временного аспекта денежных отношений, прямой связи между понятиями «время и деньги», «отношение к времени и благополучие».
- Нейротренажер «Счет до 10-ти».
- Сеанс цветовой видеогармонизации: просмотр красивой цветомузыкальной видеокomпозиции «Моя благодарность», «Источник» в ходе проведения беседы-визуализации.
- Нейротренажер «Алфавит: Природа и Я»: во время знакомства с алфавитом дети узнают и запоминают понятия, необходимые для формирования экологического сознания.
- Нейротренажер «Алфавит: Родина и Я»: изучая буквы алфавита, дети узнают и запоминают понятия, необходимые для формирования патриотических чувств к Родине.
- Нейротренажер «Алфавит: Космос и Я».
- Нейротренажер «Пространство и Я» – физкультминутка: ориентируясь на динамичную структуру «Путеводная звезда», дети знакомятся с основными видами движения, существующими в природе, научаются их правильно воспроизводить.

❖ Система оценки «Мастер плюс»

Система оценивания индивидуальных достижений ребенка «Мастер плюс» вводится педагогом после знакомства со свойствами и особенностями каждой фазы цикла жизни дерева и создает дополнительные благоприятные условия для созревания высших психических функций ребенка. Ориентация ребенка на такие оценки-образы порождает в нем ощущение психологической включенности в мир живой природы, вызывает чувство единства с ней; повышает психоэмоциональную устойчивость и готовность ребенка к системе оценивания в школе по пяти бальной шкале. Использование системы «Мастер плюс» в ежедневной педагогической практике настраивает ребенка на правильное восприятие категорий: труд, мастерство, а закономерностей роста и развития живых систем: постепенность, поэтапность, цикличность, непрерывность, смена одних и неизменность других характеристик и проч.

В качестве оценки педагог использует пять карточек с изображениями: семя, росток, дерево, цветок и плод (по аналогии с пяти бальной школьной системой оценивания). Такой прием сообщает оценке парадоксальность фазовых переходов цикла жизни дерева и

позволяет осуществлять на ее основе опосредованное, последовательное и гармонизирующее резонансное воздействие на личность воспитанника. Ее парадокс – любая из пяти оценок раскрывает (и визуализирует) аспект мастерства в трудовой деятельности и несет исключительно позитивные смыслы и психологические установки. Ни одна из них не может быть интерпретирована взрослым и/или ребенком в негативном контексте (как ситуация неуспеха), т.к. раскрывает (на визуальной основе!) перспективу светлого будущего. Более того, каждый из пяти образов несет в себе зримый алгоритм выхода на новый, более высокий уровень индивидуальной нормы и мастерства.